

## CINEMAX PREMIERE FILME APRILIE 2015

### A SHORT HISTORY OF DECAY

O scurtă istorie a decăderii

Regia: Michael Maren

Cu: Bryan Greenberg, Linda Lavin, Emmanuelle Chriqui, Harris Yulin, Kathleen Rose Perkins

Dramă, SUA, 2014

Difuzări: 26, 27

Nathan, un scriitor aspirant din Brooklyn, hotărăște să se întoarcă acasă pentru a avea grijă de părinții săi bătrâni și bolnavi din Florida. Deși se gândea că va fi o vizită scurtă, sejurul se transformă într-unul prelungit, în care va avea parte de lecții despre viață, iubire și maturizare.

Nathan Fisher are treizeci și cinci de ani și este un scriitor aspirant din Brooklyn. După ce iubita lui îl dă afară din casă și află că tatăl lui tocmai a avut un accident vascular, el decide să se întoarcă în Florida pentru a avea grijă de părinții săi bătrâni și bolnavi. Mama lui suferea de Alzheimer și nici tatălui său nu îi mergea mai bine. Deși se gândea că va fi o vizită scurtă, sejurul se transformă într-unul prelungit, în care va afla secretele îndelungatului mariaj al părinților săi și va avea parte și de lecții despre viață, iubire și maturizare.

### ALMOST FAMOUS

Aproape celebri

Regia: Cameron Crowe

Cu: Patrick Fugit, Billy Crudup, Frances McDormand, Kate Hudson, Jason Lee

Dramă, SUA, 2000

Difuzări: 24, 25

Aceasta este povestea lui William, un băiat în vârstă de 15 ani, care este angajat de revista Rolling Stone pentru a scrie un articol despre Stillwater, o formație rock care se afla în plină ascensiune. Astfel, el își trăiește visul, deoarece pleacă în turneu cu trupa, cu o gașcă de fete vesele și speră să scrie reportajul vieții lui.

Suntem în 1973, iar eroul peliculei regizată de Cameron Crowe este un adolescent care își vede visul împlinit. William Miller (Patrick Fugit) are numai 15 ani și este angajat de cei de la revista Rolling Stone pentru a scrie un articol despre Stillwater, o formație rock care se afla în plină ascensiune. Cel mai important pas pe care William îl face către maturizare este acela de a scăpa de sub observația mamei lui (Frances McDormand), o femeie foarte protectoare. Astfel, el își trăiește visul, deoarece pleacă în turneu cu trupa, cu o gașcă de fete vesele și speră să scrie reportajul vieții lui. William este fericit să trăiască alături de idoli și este recunoscător pentru șansa incredibilă pe care a primit-o de la viață. Pe măsură ce trece timpul, el realizează că cei din formație sunt și ei oameni obișnuiți, a căror viață de pe scenă nu are nimic în comun cu existența pe care o au atunci când nu sunt în lumina reflectoarelor. Cu timpul, el va realiza că sunt situații în care nu poate fi în același timp un prieten adevărat, dar și un bun jurnalist. La nevoie, el va alege între cele două.

## BITE THE BULLET

Cursa de 700 de mile

Regia: Richard Brooks

Cu: Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn, Ben Johnson, Ian Bannen

Western, SUA, 1975

Difuzări: 17, 18

Filmul este un western epic cu Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn și Ben Johnson. Filmul spune povestea unei curse de cai care se desfășoară de-a lungul țării, iar acțiunea este plasată în anul 1906, chiar în momentul în care tradițiile vechiului Vest erau schimbate de incursiunile "civilizației" din Est, iar cursa de cai ce urmează este una de anduranță.

„Cursa de 700 de mile” este un western epic cu o distribuție impresionantă. Este vorba despre o cursă de cai care străbate țara dintr-un capăt în celălalt. Povestea este plasată în anul 1906, chiar în momentul în care tradițiile vechiului Vest erau

schimbate de incursiunile "civilizației" din Est, iar cursa de cai ce urmează este una de anduranță. Gene Hackman joacă un fost tip dur, al cărui destin se intersectează cu acela al unei femei frumoase care se află în primejdie (Candice Bergen). James Coburn este un fost cowboy în derivă ce se alătură și el istovitoarei curse de 700 de mile și care are drept adversari un tânăr, un cowboy nesăbuit (Jan-Michael Vincent), un arogant sportiv englez (Ian Bannen), precum și un călăreț curajos (Ben Johnson).

## CINEMA VERITE (2011)

Cinema verite

Regia: Shari Springer Berman, Robert Pulcini

Cu: Diane Lane, Tim Robbins, James Gandolfini, Patrick Fugit, Kathleen Quinlan

Dramă, SUA, 2011

Difuzări: 11, 12, 14, 15

Povestea din culisele primului reality show al televiziunii americane. „An American Family” era o producție care făcea cronică unei familii de la începutul anilor '70. Emisiunea va transforma niște oameni obișnuiți în staruri și va lansa un nou gen jurnalistic, reality show-ul.

Suntem în anul 1973, iar cei din familia Loud au devenit un fenomen al televiziunii. Prin urmare, povestea se întâmplă cu mult timp înainte ca un star rock să-și arate excentrica familie pe micul ecran sau casnicele să se certe între ele la televizor. Producția HBO „Cinema Verite” spune povestea din culisele primului reality show al televiziunii americane. „An American Family” făcea cronică unei familii de la începutul anilor '70. Emisiunea va transforma niște oameni obișnuiți în staruri și va lansa un nou gen jurnalistic, este vorba despre reality show. Astfel, vedetele programului televizat sunt cei din familia Loud, oameni a căror existență este supusă examinării atente a publicului și care au fost complet surprinși de consecințele acestei experiențe. În acea perioadă, cei doi adulți care aveau cinci copii adolescenți, tocmai încercau să-și salveze căsnicia. Publicul a fost foarte aspru cu mama care își susținea fiul homosexual, în vremuri în care oamenii vorbeau foarte rar la televizor despre asta.

## DANS PARIS

În Paris

Regia: Christophe Honoré

Cu: Romain Duris, Louis Garrel, Joana Preiss, Guy Marchand, Marie-France Pisier

Dramă, Franța, 2006

Difuzări: 29, 30

Paul tocmai s-a despărțit de iubita lui, Ana, este deprimat și se întoarce la Paris pentru a locui împreună cu tatăl și cu fratele său mai mic. Cine știe? Cu puțin noroc, familia lui ar putea reuși să-l ajute să depășească acest impas.

Paul este deprimat și bântuit de gândul de a încheia socotelile cu viața, după ce iubita lui, Ana, îl părăsește. Deprimat, el se întoarce în casa părintească din Paris. Aici locuiesc tatăl său, care divorțase recent, și fratele lui mai mic, Jonathan, un tânăr care nu pare a fi preocupat de vreo grijă. Cei doi se străduiesc în zadar să-l înveselească, doar vizita înstrăinatei sale mame îl bucură pe Paul. Cu timpul, el va realiza că întotdeauna există motive pentru care să-ți dorești să trăiești.

## FIRST PRIZE

Dinozaurul

Regia: Kevin McMullin

Cu: Dylan Clark Marshall, Matt Strickland, Mina Sundwall

Scurt metraj, SUA, 2014

Un băiat găsește în pădure un dinozaur, însă nimeni nu îl crede.

Scurt metrajul, regizat de Kevin McMullin, spune povestea unui băiat care susține că el a găsit un dinozaur în pădure. Așa cum este de așteptat, nimeni din lumea oamenilor mari nu pare a-l lua în serios pe copil.

## HIGH SEASON

Sub soarele Greciei

Regia: Clare Peploe

Cu: Jacqueline Bisset, James Fox, Irene Papas, Sebastian Shaw, Kenneth Branagh

Comedie, Marea Britanie, 1987

Difuzări: 1, 2, 14, 25

Katherine are o viață idilică, locuind împreună cu fiica sa undeva pe insula Rhodes. Însă, un tânăr de acolo se gândește că ar fi o idee bună să încurajeze turismul, așa că viața liniștită a femeii va deveni curând istorie.

Plasat în insula grecească Rhodes, „High Season“ se oprește asupra a două caractere distincte. Katherine și Patrick trăiesc pe insula Rhodes împreună cu fiica lor, Chloe, care are 13 ani. Chiar dacă cei doi sunt divorțați, adolescenta are parte de iubirea ambilor părinți. Katherine lucrează ca fotograf, iar Patrick este sculptor. Dar Katherine are nevoie disperată de bani și încearcă să vândă o vază antică. Obiectul îl avea de la un istoric în vârstă, Basil, care sosise în vizită. Penelope, o femeie văduvă care este prietena lui Katherine, îi privește cu ostilitate pe turiști, considerându-i inamici și se războiește cu fiul ei, Yanni, care apreciază prosperitatea pe care o aduc vizitatorii. Rick, un englez cu o minte foarte practică, are o relație cu Penelope, în ciuda faptului că este căsătorit cu Carol. Katherine este foarte fericită atunci când Konstantinis, un grec stabilit în America, îi spune că ar dori să cumpere vaza, dar are o condiție. Acesta dorește ca obiectul să fi declarat un fals pentru a-l putea scoate din Grecia.

I'M DANCING AS FAST AS I CAN

Fața nevăzută a succesului

Regia: Jack Hofsiss

Cu: Jill Clayburgh, Nicol Williamson, Dianne Wiest, Joe Pesci, Geraldine Page

Dramă, SUA, 1982

Difuzări: 20, 21

Deși a avut succes ca producător tv, viața celebrei Barbara Gordon pare a scăpa de sub control. Pentru a face față competiției, ea începe să ia Valium. Cum se întâmplă, această dependență începe treptat să preia controlul asupra vieții ei.

Aceasta este o producție din 1982, o dramă biografică regizată de Jack Hofsiss, care vorbește despre dependența de droguri pe bază de prescripție medicală. Filmul are la bază memoriile îndrăgitei Barbara Gordon. Deși a avut succes ca producător de televiziune, viața celebrei Barbara Gordon începe să scape de sub control. Pentru a face față competiției, vedeta începe să ia Valium. Cum se întâmplă, această dependență începe treptat să preia controlul asupra vieții ei. Iubitul ei, Derek, nu consideră aceste pastile un pericol, de vreme ce el încearcă să facă față problemelor cu „ajutorul” alcoolului. În cele din urmă, Barbara decide să schimbe ceva, dar suferă o cădere nervoasă și ajunge într-un spital de boli mintale. Din acest moment, cariera ei este zădărnici, dar o cunoaște pe terapeuta Julie Addison care începe să lucreze cu ea și o ajută să înțeleagă care sunt rădăcinile dependenței. Tot Julie este aceea care o susține pe Barbara în încercarea de a sta departe de Valium.

## IRON JAWED ANGELS

Îngeri de oțel

Regia: Katja Von Garnier

Cu: Hilary Swank, Frances O'Connor, Anjelica Huston, Molly Parker, Julia Ormond

Dramă, SUA, 2004

Difuzări: 25, 26, 28, 29

Două reprezentante ale “sexului slab”, foarte inteligente și considerate obraznice pentru îndrăzneala lor, decid că a venit timpul ca și femeile să fie considerate oameni și reușesc să obțină drepturi egale cu bărbații.

Deși pare de neconceput în societatea în care trăim, în trecut, femeile nu aveau drept de vot. Filmul lui Katja Von Garnier redă povestea adevărată a două femei inteligente, Alice Paul (Hilary Swank) și Lucy Burns (Frances O' Connor), care își riscă viața, îndrăznind să iasă din rând și să lupte pentru drepturile femeilor. Nu aveau dreptul la vot, nu aveau acces în politică, deci nu exista egalitate de drepturi. Câștigătoarea premiului Oscar, Hilary Swank, interpretează rolul principal în această dramă inspirată de un fapt real. Este povestea a două tinere femei foarte inteligente, dar considerate obraznice pentru că au îndrăznit să se ridice împotriva legilor de atunci, având curajul să lupte pentru drepturile femeilor.

## LA MOUSTACHE

Mustața

Regia: Emmanuel Carrère

Cu: Vincent Lindon, Emmanuelle Devos, Mathieu Amalric, Hippolyte Girardot, Cylia Malki

Dramă, Franța, 2005

Difuzări: 13, 14, 25

Într-o bună zi, Marc decide să-și radă mustața pe care o avusese toată viața lui de adult. Imediat după, el așteaptă răbdător reacția soției, dar nici femeia și nici altcineva nu observă schimbarea. Oare bărbatul a luat-o razna sau este victima unei conspirații elaborate?

Într-o seară, în vreme ce se pregătea pentru a ieși la cină, Marc ia decizia de a-și rade mustața pe care o avusese toată viața lui de adult. Imediat după asta, el așteaptă răbdător reacția soției sale, Agnès. Dar, spre surprinderea lui, nici femeia nici altcineva nu observă schimbarea. Când, ceva mai târziu, Marc vorbește cu Agnès despre asta, femeia afirmă că nu l-a văzut niciodată cu mustață. Disperat, el începe să caute prin colecția de fotografii și găsește dovada că el este cel care spune adevărul. Însă, înainte să apuce să îi arate fotografiile, Agnès dispare misterios. Oare Marc a luat-o razna sau este victima unei conspirații elaborate?

LIVING IS EASY WITH EYES CLOSED (AKA. VIVIR ES FACIL CON LOS OJOS CERRADOS)

E ușor să trăiești cu ochii închiși

Regia: David Trueba

Cu: Javier Cámara, Natalia De Molina, Francesc Colomer, Ramon Fontserè, Rogelio Fernández

Dramă, Spania, 2013

Difuzări: 12, 13, 23

Suntem în Spania, anul 1966. Antonio este un profesor de engleză, fan Beatles, care, în speranța că îl va întâlni pe John Lennon, pornește într-o călătorie în Almería.

Antonio știa că Lennon se află acolo pentru că se realizează un film. Pe drum, el îi cunoaște pe Juanjo și pe Belén.

Urmează o peliculă plasată în Spania anului 1966, adică în vremea regimului Franco, al cărei personaj principal este profesorului de engleză Antonio. El este un spirit liber, fan Beatles, care, în speranța că îl va întâlni pe John Lennon, pornește într-o călătorie spre Almería. Antonio știa că Lennon se află acolo pentru că se realiza un film. Pe drum, el îi cunoaște pe Juanjo și pe Belén, doi autostopiști alături de care își va continua călătoria. Împreună cei trei vor străbate însorita Spanie și vor afla neașteptat de multe unul despre celălalt.

## LOVE IS STRANGE (2014)

Ciudată mai e dragostea

Regia: Ira Sachs

Cu: John Lithgow, Alfred Molina, Marisa Tomei, Cheyenne Jackson, Manny Perez

Dramă, SUA, 2014

Difuzări: 4, 5, 7, 8

După aproape patruzeci de ani împreună, Ben și George decid în sfârșit să își unească oficial destinele într-un cadru idilic. Însă, în scurt timp, George rămâne fără slujbă, așa că cei doi trebuie să scoată la vânzare apartamentul din New York.

Ben și George sunt de aproape patruzeci de ani împreună și au decis în sfârșit să facă și nunta, iar pentru asta au ales un cadru idilic. Dar, când vestea mariajului celor doi ajunge la școala catolică unde lucra George, acesta este concediat, iar cuplu nu-și mai poate permite să păstreze apartamentul din New York. În această situație critică, ei găsesc temporal o soluție. Pentru o vreme, George urmează să se mute în apartamentul unor vecini gay, iar Ben se va muta înapoi în Brooklyn, unde va locui împreună cu nepotul, fosta soție și fiul lor adolescent. În vreme ce Ben și George încearcă să își găsească o altă locuință, faptul că locuiesc temporar separat va avea consecințe directe asupra relației lor.

## LUCIA DE B.

Lucia de B.



Regia: Paula Van Der Oest

Cu: Barry Atsma, Sallie Harmsen, Ariane Schluter, Fedja Van Huêt, Annet Malherbe

Thriller, Olanda, 2014

Difuzări: 8, 9, 20, 21

Un thriller psihologic care are la bază unul dintre cele mai controversate procese din Olanda. Asistenta Lucia de Berk este condamnată la închisoare pe viață, fiind acuzată că a ucis cel puțin șapte copii și o persoană în vârstă.

În regia lui Paula Van Der Oest, „Lucia de B.” este un thriller psihologic care are la bază unul dintre cele mai controversate procese din Olanda. Asistenta Lucia de Berk are patruzeci de ani, iar după ce au loc mai multe morți suspecte, conducerea spitalului alertează poliția. În final, femeia este condamnată la închisoare pe viață, fiind acuzată că a ucis cel puțin șapte copii și o persoană în vârstă. Însă, Judith, o procuratoare tânără este contrariată de sentință, începe să studieze cazul și descoperă neconcordanțe în declarațiile martorilor. Ignorată de superiori, Judith face echipă cu avocatul Luciei, dar, la fiecare apel, verdictul inițial este confirmat. Povestea este una sumbră, până când ajunge să se implice mass media, după care va deveni clar pentru toată lumea că este vorba despre una dintre cele mai mari erori judiciare din Olanda.

ORBIT EVER AFTER

O iubire ciudată

Regia: Jamie Stone

Cu: Thomas Brodie-Sangster, Mackenzie Crook, Bronagh Gallagher, Bob Goody, Naomi Battrick

Scurt metraj, SUA, 2013

Difuzări: 1, 12, 26

Nigel s-a îndrăgostit. Dar, când trăiești pe orbită, la bordul unei nave cu cea mai ciudată familie din lume, nu e deloc ușor să te lași condus de ceea ce spune inima. Situația este chiar mai complicată, deoarece fata visurilor lui se învâрте în jurul pământului în direcția greșită.

Un film despre iubirea adevărată, un scurt metraj care are în centrul său o familie ce se află în spațiul cosmic. Nigel s-a îndrăgostit. Dar, când trăiești pe orbită, la bordul unei nave cu cea mai ciudată familie din lume, nu e deloc ușor să te lași condus de ceea ce spune inima. Situația este mult mai complicată, deoarece fata visurilor lui se învâрте în jurul pământului în direcția greșită

PAUSE

Pauza

Regia: Mathieu Urfer

Cu: Nicole Letuppe, André Wilms, Baptiste Gilliéron, Nils Althaus, Julia Faure

Romantic, Elveția, 2014

Difuzări: 15, 16, 26

Sami, un cântăreț de muzică country, este șocat când află că iubita lui, Julia, a decis ca povestea lor de dragoste să ia o pauză. Sfătuit de cel mai bun prieten, el este hotărât să o convingă pe frumoasa Julia că ea este dragostea vieții lui.

Povestea începe într-o benzinărie părăsită. Sami o întâlnește pe frumoasa Julia. Practic, de când fosta îi dăduse papucii, Sami locuia în mașină, așa că o invită pe Julia să petreacă noaptea în adăpostul lui pe patru roți. Patru ani mai târziu, Julia lucrează pentru un start-up, în vreme ce Sami este preocupat în continuare de muzică împreună cu Fernard, cel mai bun prieten. Cei doi amici petrec multe ore fericite împreună, golind pe rând sticle cu vin fin. Viața alături de Julia devine complicată pentru Sami. Cu toate acestea, el este șocat când află că iubita lui a decis ca povestea lor de dragoste să ia o pauză. Sfătuit de cel mai bun prieten, el este hotărât să o convingă pe frumoasa Julia că ea este dragostea vieții lui. Sami nu are nimic în afară de chitara lui și un plan. Oare va salva un cântec povestea de dragoste care începuse cu ani în urmă într-o benzinărie părăsită?

RACING WITH THE MOON

În ajunul războiului

Regia: Richard Benjamin

Cu: Sean Penn, Elizabeth McGovern, Nicolas Cage, John Karlen, Rutanya Alda

Dramă, SUA, 1984

Difuzări: 10, 11

Plasat în timpul Celui De-al Doilea Război Mondial, pelicula îi are în rolurile principale pe Sean Penn și Nicolas Cage, doi tineri dintr-un orășel de provincie care se pregătesc să meargă la război. Poveștile lor de dragoste, prietenia și loialitatea sunt subiectele principale ale acestui film.

„În ajunul războiului“, o dramă romantică regizată de Richard Benjamin, este plasată în America, în timpul Celui De-al Doilea Război Mondial. Filmul spune povestea lui Henry (Sean Penn) și Nicky (Nicholas Cage), doi tineri dintr-un orășel de provincie care se pregătesc șase săptămâni împreună, înainte de a merge la război. Caddie Winger (Elizabeth McGovern), iubita lui Henry, este o femeie chinuită de lupta care se dă în sufletul ei între ceea ce trebuie să facă și ceea ce își dorește de fapt.

## RUDDERLESS

Rudderless

Regia: William H. Macy

Cu: Billy Crudup, Anton Yelchin, Felicity Huffman, Selena Gomez, Laurence Fishburne

Dramă, SUA, 2014

Difuzări: 18, 19, 21, 22

Sam este un director de publicitate a cărui viață este sfâșiată de moartea fiului său. În timp ce se uita prin lucrurile fiului, el descoperă compozițiile pe care acesta le lăsase în urmă și, prin intermediul melodiilor, el începe să-și cunoască cu adevărat copilul.

Sam este un fost director de publicitate, a cărui viață este sfâșiată de moartea subită a fiului său. Imediat după, el pleacă pe mare și își îneacă durerea în alcool. Când descoperă o cutie în care se aflau înregistrările demo și cântecele compuse de fiul său, Sam realizează cât de talentat fusese copilul lui și începe să-l cunoască așa

cum era de fapt. Disperat și îndurerat, părintele dorește să se reconecteze cumva cu fiul lui, învață melodiile și decide să cânte una la un bar din localitate. Piesa îl captivează pe Quentin, un tânăr muzician care se afla în public. Împreună cu doi prieteni, acesta decide să formeze trupa Rudderless, care, surprinzător, va deveni rapid foarte populară. Acesta va fi un nou început pentru Sam și Quentin, revitalizându-le existența.

SAL

Sal

Regia: James Franco

Cu: Val Lauren, Jim Parrack, James Franco, Vince Jolivette, Trevor Neuhoff

Dramă, SUA, 2011

Difuzări: 22, 23

„Sal“ este cronica ultimei zile de viață a lui Sal Mineo, idolul adolescenților anilor '50, star în filmele „Rebel Without a Cause“ și „Exodus“. Aproape două decenii mai târziu, Mineo nu mai este senzația care fusese odinioară.

Pelicula regizată de James Franco face cronica ultimei zile de viață a lui Sal Mineo, idolul adolescenților anilor '50, star în filmele „Rebel Without a Cause“ și „Exodus“. Aproape douăzeci de ani mai târziu, Mineo nu mai este deloc senzația care fusese odinioară. Dar, după ani de lupte publice cu drogurile și alcoolul, el a vorbit deschis despre orientarea lui sexuală și a reușit să găsească drumul către o carieră de actor și regizor de succes, așa cum își dorise mereu. Ultima zi de viață a lui Sal Mineo a fost 12 februarie 1976, când el avea 37 de ani.

THE IRON STAIRS (AKA. L'ESCALIER DE FER)

Scara de fier

Regia: Denis Malleval

Cu: Laurent Gerra, Annelise Hesme, Nicolas Marié, Audrey Beaulieu, Yvette Férréol

Suspans, Franța, 2013

Difuzări: 27, 28

Suntem în iarna lui 1963, iar Etienne este agent de vânzări pentru magazinul soției lui, Louise. De fiecare dată după ce mănâncă, el se simte foarte rău și începe să creadă că soția lui încearcă să-l otrăvească.

În regia lui Denis Malleval, "Scara de fier" este inspirat de romanul lui Georges Simenon. Suntem în iarna lui 1963, iar eroul poveștii este Etienne, agent de vânzări pentru magazinul soției lui, Louise. Pentru că de fiecare dată după ce mănâncă se simte îngrozitor, treptat el începe să suspecteze faptul că soția lui îl otrăvește. Astfel, el se gândește că și moartea primului soț al femeii, Guillaume, nu a fost deloc întâmplătoare. Cu toate acestea, între cei doi pare a fi iubire adevărată. Oare este posibil ca Etienne să o fi luat razna? Totuși, Louise are niște convorbiri telefonice misterioase. Astfel, Etienne vorbește cu doctorul Doer despre ceea ce i se întâmplă, iar medicul recomandă niște teste serioase.

## THE PIANO

Pianul

Regia: Jane Campion

Cu: Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill, Anna Paquin, Kerry Walker

Dramă, Australia, 1993

Difuzări: 3, 15, 27

Suntem în Scoția, anul 1851. O femeie împreună cu adorabila ei fiica și iubitul lor pian sunt trimise în Noua Zeelandă pentru un mariaj aranjat cu un bărbat foarte bogat. Femeia este mută, iar fiica ei este translatorul în orice conversație.

Plasat în 1851, filmul de Oscar regizat de Jane Campion spune povestea unei femei mute, Ada McGrath (Holly Hunter) care, împreună cu adorabila ei fiica și iubitul lor pian, sunt trimise din Scoția în Noua Zeelandă pentru un mariaj aranjat. Fiica ei, Flora, este translatorul în orice conversație. Dintre toate bunurile ei, singurul la care nu vrea să renunțe sub nicio formă este prețiosul său pian, singurul instrument cu ajutorul căruia femeia se poate exprima cu adevărat și cu care pare chiar să comunice. Din păcate, bărbatul nesuferit cu care se căsătorește este complet neinteresat de pian și decide să-l vândă vecinului său, George. Atras de Ada,

George este de acord să îi returneze femeii prețiosul instrument, în schimbul unor lecții de pian, care vor deveni treptat întâlniri sexuale din ce în ce mai pasionale.

## THE PRESCRIPTION

Rețeta

Regia: Shane Mccabe

Cu: Patrick Murphy, Sophie Keogh, Vanessa Keogh

Scurt metraj, Irlanda, 2014

O comedie de trei minute care este plasată în Dublin. Eroul poveștii este un tip dur care intră într-o farmacie, căutând ajutor pentru o afecțiune îngrijorătoare. Ceea ce va găsi și va primi de aici va fi cu mult mai mult decât s-ar fi așteptat vreodată.

Scurt metrajul regizat de Shane Mccabe este o comedie de trei minute care este plasată undeva în Dublin. Eroul poveștii care urmează este un tip dur care intră într-o farmacie, căutând ajutor pentru o afecțiune îngrijorătoare. Ceea ce va găsi și va primi de aici va fi cu mult mai mult decât s-ar fi așteptat vreodată.

## THE WARRIORS (1979)

Războinicii

Regia: Walter Hill

Cu: Michael Beck, James Remar, Dorsey Wright, David Patrick Kelly, Deborah Van Valkenburgh

Acțiune, SUA, 1979

Difuzări: 25

Cândva într-un viitor apropiat, un lider carismatic convoacă bandele de stradă din New York. Când el este ucis, războinicii sunt acuzați în mod fals de asasinat, așa că pentru ei pericolul începe să vină din toate direcțiile.

În această peliculă de acțiune care este presărată cu mult dramatism, un grup de tineri este suspectat de amestec în moartea unui important lider mafiot. Cândva într-un viitor apropiat, un lider carismatic convoacă bandele de stradă din New York City. Când el este ucis, războinicii sunt acuzați în mod fals de asasinat, așa că pentru ei pericolul vine din toate direcțiile. Aceștia trebuie să facă față răzbunării pe care și-o doresc cei care făceau parte din banda celui decedat.

## TORRENTE 2: MISION EN MARBELLA

Torrente 2: Misiune în Marbella

Regia: Santiago Segura

Cu: Santiago Segura, Gabino Diego, Tony Leblanc, José Luis Moreno, Inés Sastre

Comedie, Spania, 2001

Difuzări: **10**

După ce se mută la Marbella și pierde toți banii la pariuri sau cheltuindu-i cu femeile, Torrente nu are de ales, așa că trebuie să se întoarcă la munca de detectiv particular. Astfel, el descoperă complotul unui personaj negativ care are de gând să distrugă orașul.

Torrente se mută la Marbella, dar pierde toți banii la pariuri sau îi risipește cu femeile. Prin urmare, el nu are de ales, ci trebuie să se întoarcă la munca de detectiv particular. În vreme ce lucra la unul dintre cazurile sale, el descoperă, din greșeală, planurile unui ticălos care are de gând să distrugă orașul cu o bombă.

## TORRENTE 3: EL PROTECTOR

Torrente 3: Protectorul

Regia: Santiago Segura

Cu: Santiago Segura, José Mota, Javier Gutiérrez, Yvonne Sciò, Carlos Latre

Comedie, Spania, 2005

Difuzări: **17**

O politiciană foarte îndrăgită este decisă să denunțe public faptele unei corporații multinaționale care era responsabilă de poluare. Cei din conducerea firmei sunt serios preocupați de repercusiunile scandalului asupra afacerii, așa că nu au de gând să lase lucrurile așa.

Europarlamentara Giannina Ricci este un politician foarte îndrăgit, fiind celebră pentru lupta dusă împotriva fabricilor care poluează. De această dată, ea vine în Spania pentru a denunța public o companie multinațională care polua grav. Cei din conducerea fabricii, acuzați de aceste fapte împotriva mediului, devin preocupați de efectele pe care l-ar putea avea scandalul asupra afacerii. Prin urmare, ei nu stau degeaba, ci se asigură la șefii poliției spaniole ca protecția europarlamentarei să nu fie cea mai bună. În consecință, Jose Luis Torrente, care fusese de curând reîncorporat, este desemnat garda de corp a doamnei Ricci.

#### TORRENTE 4: LETHAL CRISIS

Torrente 4: Criză mortală

Regia: Santiago Segura

Cu: Santiago Segura, Kiko Rivera, Javier Gutiérrez, Xavier Deltell, Maria Lapiedra

Acțiune, Spania, 2011

Difuzări: 24

De această dată, unul dintre cei mai stranii detectivi este considerat autorul unei crime pe care nu o comisese. Aruncat în spatele gratiilor, Torrente pune la cale un plan genial de a scăpa și de a se răzbuna pe acela din cauza căruia ajunsese în închisoare.

”Torrente 4: Criză mortală” este al patrulea film dintr-o serie spaniolă realizată de Santiago Segura. De această dată, unul dintre cei mai stranii detectivi este considerat autorul unei crime pe care nu o comisese. Aruncat în spatele gratiilor, Torrente pune la cale un plan genial de a scăpa și de a se răzbuna pe acela din cauza căruia ajunsese în închisoare. Deși planul lui senzațional o ia razna, Torrente rămâne calm și reușește până la urmă o evadare foarte îndrăzneată. O dată ce se vede dincolo de zidurile închisorii, el începe misiunea de răzbunare împotriva omului de afaceri intrigant care îl trimisese acolo.



## TORRENTE: THE DUMB ARM OF THE LAW

Torrente: Mâna bleagă a legii

Regia: Santiago Segura

Cu: Santiago Segura, Javier Cámara, Neus Asensi, Chus Lampreave, Tony Leblanc

Comedie, Spania, 1998

Difuzări: 3

José Luis Torrente este un fost polițist care luptă împotriva mafiei din Madrid. În plus, el speră să câștige atenția atractivei sale vecine, așa că îl ia pe Rafi, tocilarul văr al femeii, alături de el în patrulele nocturne. Cu ajutorul lui Rafi și al prietenilor lui, Torrente își propune să rezolve un caz de trafic de droguri.

Santiago Segura a scris și a regizat această aventură nostimă al cărui personaj principal este José Luis Torrente (Segura), un fost polițist care luptă împotriva mafiei din Madrid. În plus, cel mai straniu apărător al legii și al ordinii speră să câștige atenția atractivei sale vecine, așa că îl ia pe Rafi, tocilarul văr al femeii, alături de el în patrulele nocturne. În scurtă vreme, Torrente începe să suspecteze faptul că o bandă de traficanți de droguri funcționează dintr-un restaurant chinezesc din apropiere. Astfel, cu ajutorul lui Rafi și al prietenilor lui, Torrente își propune să rezolve acest caz.

## WHAT WE DO IN THE SHADOWS

Tribulațiile unor vampiri moderni

Regia: Jemaine Clement, Taika Waititi

Cu: Jemaine Clement, Taika Waititi, Jonathan Brugh, Cori Gonzalez-Macuer, Stuart Rutherford

Comedie, Noua Zeelandă, 2014

Difuzări: 5, 16

Viago, Deacon, Vladislav și Petyr au ales să împartă un apartament din Wellington, Noua Zeelandă. Oare este posibil ca aceste creaturi ale întunericului să depășească diferențele și să reușească să se adapteze societății moderne?

Trei vampiri sunt decizi să se adapteze societății moderne. Urmează o comedie ai cărei eroi sunt Viago, Deacon, Vladislav au ales să împartă un apartament din Wellington, Noua Zeelandă. Oare este posibil ca aceste creaturi ale întunericului să depășească diferențele și să reușească să se adapteze? Astfel, ei vor plăti chiria, vor avea grijă de casă, vor învăța despre modă, tehnologie și internet și vor dori să meargă în cluburile de noapte, încercând să se poarte ca orice muritor de rând. Doar că ei sunt nemuritori și au nevoie să se delecteze cu ceva... sânge uman. Urmează o poveste amuzantă și interesantă pentru fanii filmelor cu vampiri.

## ZERO MOTIVATION

Fără motivare

Regia: Talya Lavie

Cu: Dana Ivgy, Nelly Tagar, Shani Klein, Heli Twito, Meytal Gal

Comedie, Israel, 2014

Difuzări: 19, 20

Aceasta este o comedie neagră, un portret al vieții de fiecare zi dintr-o unitate militară pentru femei din Israel. Filmul se oprește și asupra luptei pentru putere a trei femei cu agende diferite și care nu prea au ce face.

"Fără motivare" este un portret unic, o comedie neagră, care vorbește despre viața de fiecare zi dintr-o unitate militară pentru femei din Israel. Unitatea este amplasată undeva în deșert. Filmul se oprește și asupra luptei pentru putere a trei femei cu agende diferite și care nu prea au ce face. Zohar și Daffi, două prietene angajate amândouă la biroul de Resurse Umane, se războiesc în jocuri pe calculator, se distrează interpretând cântece pop și visează împreună la Tel Aviv. Ofițerul Rama își dorește o poziție mai bună și o carieră militară semnificativă. Însă, cu un pluton de soldați necalificați și inactivi, care mai sunt și femei, ambițiile ei de promovare sunt în mod constant zădărnicate.