

## HBO RETURN MOVIES AUGUST 2014

### A CHRISTMAS STORY 2

Poveste de Crăciun 2

Comedie, SUA, 2012

R: Brian Levant

D: Daniel Stern, Braeden Lemasters, Stacey Travis, Valin Shinyei

Crăciunul tradițional și 100% american continuă 5 ani mai târziu.

Această comedie clasică de Crăciun continuă după cinci ani cu aceleași personaje - Ralphie, Randy, Mama și Bătrânul. De data asta, Ralphie a pus ochii pe o mașină... pe care o strică accidental înainte să poată profita de ea.

Poveștile sunt noi, dar spiritul sărbătoresc e același în continuarea unei francize amuzante dedicate Crăciunului. Ralphie și prietenii lui, Flick și Schwartz, sunt pe cale să împlinească 16 ani, ceea ce înseamnă un singur lucru pentru un adolescent american: permisul auto. Ralphie a pus deja ochii pe o splendoare de mașină (și pe o fată care să se asorteze cu aceasta). Din nefericire, o strică înainte să iasă cu ea din parcare și atât el cât și amicii lui trebuie să găsească o slujbă ca să plătească pagubele. Între timp, Bătrânul continuă să poarte războiul lui suburban, în timp ce Randy face pe soldatul, iar Mama așteaptă răbdătoare să curețe câmpul de luptă.

### A STAR IS BORN (1976)

S-A NĂSCUT O STEA

Regia: Frank Pierson

Cu: Barbra Streisand, Kris Kristofferson, Gary Busey, Oliver Clark, Venetta Fields

Dramă, SUA 1976

O cântăreață (Barbra Streisand) devine star, însă îl pierde pe bărbatul iubit.

Barbra Streisand interpretează rolul unei cântărețe ce devine faimoasă cu prețul pierderii bărbatului care a lansat-o și pe care îl iubește – dar care nu poate face față succesului ei.

Un remake hiper-energetic al unui clasic hollywoodian! Barbra Streisand este o cântăreață pe cale de afirmare care ajunge în vârful clasamentului rock în timp ce soțul său, interpretat de Kris Kristofferson, se luptă să-și salveze propria cariera intrată într-un con de umbră. Tânăra și talentata Esther Hoffman (Streisand) îi datorează totul starului decrepit John Norman Howard (Kristofferson) care a investit în talentul ei, a ajutat-o să se lanseze și i-a câștigat inima. Hoffman ajunge să domine atât scena rock, cât și viața lui Howard. Din păcate, cariera acestuia se duce de râpă și el se scufundă în abisul alcoolului și al cocainei. Hoffman alege să-și sacrifice faima ca să aibă grijă de Howard, dar el nu vrea s-o lase să-și abandoneze visele. Această poveste de dragoste e acompaniată de o excelentă coloană sonoră scrisă de Streisand și de Paul Williams.

## A THOUSAND WORDS

O mie de cuvinte

Comedie, SUA, 2012

R: Brian Robbins

D: Eddie Murphy, Kerry Washington, Clark Duke, Allison Janney, Cliff Curtis

Un bărbat e forțat să tacă pentru a învăța cum să comunice.

Dacă ai avea doar o mie de cuvinte de spus înainte să mori, cum le-ai folosi? Jack McCall (Eddie Murphy), un agent literar egoist și limbut, trebuie să învețe să supraviețuiască fără cuvinte.

Eddie Murphy este Jack McCall, un agent literar care vorbește precipitat și care poate încheia orice afacere, la orice oră, în orice condiții. Dar după ce înșală un guru spiritual, el se trezește, brusc, că viața sa depinde de un copac magic cu 1000 de frunze... câte una pentru fiecare cuvânt pe care îl mai are de rostit. Acum, Jack trebuie să tacă și să scornească niște modalități scandaloase de a comunica sau mai are foarte puțin de vorbit și de trăit. Filmul, regizat de Brian Robbins, spune

povestea unui bărbat care trebuie să închidă gura pentru a învăța cum să comunice cu adevărat cu soția (Kerry Washington), familia și prietenii.

## AMERICAN PIE 2

Plăcinta americană 2

Comedie, SUA, 2001

R: J.B. Rogers

D: Jason Biggs, Shannon Elizabeth , Alyson Hannigan, Chris Klein, Natasha Lyonne

O comedie nebuna cu și despre tineri.

De data asta, Kevin, Jim, Oz, Finch și Stifler închiriază o casă la malul mării și se hotărăsc să atace problema intrării în maturitate. Ca și data trecută, reușita lor depinde în întregime de fete...

După fenomenalul succes din 1999, existând deci toate motivele să o facă și mai lată, eroii noștri se reunesc în American Pie 2, reluând cursul evenimentelor la "un an după", în prima vacanță de vara din colegiu. De data asta, Kevin, Jim, Oz, Finch și Stifler închiriază o casă la malul mării și se hotărăsc să atace problema intrării în maturitate. Ca și data trecută, reușita lor depinde în întregime de fete... Frații Paul și Chris Weitz, care au regizat originalul, sunt de data aceasta producători executivi. Frații Weitz au regizat de curând About A Boy/Totul despre băieți (cu Hugh Grant în rolul principal).

## AMOUR

IUBIRE

Regia: Michael Haneke

Cu: Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert, Alexandre Tharaud, William Shimell

Dramă, Austria, 2012

O octogenară are un atac cerebral, iar soțul ei trebuie să o îngrijească.

Un cuplu octogenar își vede dragostea de-o viață pusă la încercare, atunci când unul dintre ei suferă un atac cerebral și celălalt trebuie să-i devină îngrijitor, în această dramă lipsită de sentimentalisme, dar plină de compasiune.

Foști profesori de muzică, acum la pensie, Georges și Anne (Jean-Louis Trintignant și Emmanuelle Riva) sunt oameni cultivați, trecuți bine de a treia tinerețe. Fiica lor, tot muziciană, nu locuiește împreună cu ei, ci în străinătate, împreună cu familia. Într-o zi, Anne are un accident cerebral, lucru care va pune la grea încercare dragostea care unește cuplul. O capodoperă semnată Michael Haneke și premiată cu Palme D'Or la festivalul de film de la Cannes.

#### ANY WHICH WAY YOU CAN

Philo se întoarce

Acțiune, SUA, 1980

R: Buddy Van Horn

D: Clint Eastwood, Sondra Locke, Geoffrey Lewis, William Smith, Harry Guardino

Clint Eastwood revine și e un camionagiu scandalagiu care vrea să se întoarcă în ring.

Philo Beddoe, un camionagiu scandalagiu, încearcă să revină în ring, ca luptător. El acceptă oferta de a intra în competiție cu Jack Wilson, campionul de pe Coasta de Est, care e sponsorizat de către Mafie. Dar meciul este incert, iar gangsterii îi răpesc iubita.

În „Philo se întoarce”, Clint Eastwood îl interpretează pe Philo Beddoe, un camionagiu scandalagiu, care locuiește împreună cu mama lui, o femeie cam sărită de pe fix, și încearcă să revină în ring, ca luptător. El acceptă oferta de a intra în competiție cu Jack Wilson, campionul de pe Coasta de Est, care este sponsorizat de către Mafie. După ce Philo îi salvează viața lui Wilson, meciul devine incert, așa că mafioții o răpesc pe iubita lui Beddoe, gândind că astfel îl vor forța pe acesta să intre în ring. Din această clipă, Philo urangutanul Clyde, animalul lui de companie, și

campionul de pe Coasta de Est își unesc forțele, pornind într-o misiune pe cont propriu împotriva Mafiei.

## ARGO

Regia: Ben Affleck

Cu: Ben Affleck, Bryan Cranston, Alan Arkin, John Goodman, Victor Garber

Thriller, SUA 2012

Misiunea de salvare a șase diplomați americani din Teheran, în 1979.

Acționând sub acoperire și pretinzând că e producător hollywoodian de film SF în căutare de locații, un agent CIA (Ben Affleck) lansează o operație periculoasă ca să salveze șase americani din Teheran, în timpul crizei de ostatici din 1979.

Inspirat de evenimente adevărate, Argo descrie operațiunea sub acoperire pe viață și pe moarte pusă la cale de un agent CIA pentru a salva șase americani în timpul crizei ostaticilor din Iran, un episod istoric ale cărui dedesubturi au rămas necunoscute publicului timp de decenii. Pe 4 noiembrie 1979, în timp ce revoluția iraniană atingea punctul de fierbere, militanții năvălesc în ambasada SUA din Teheran, luând ostatici 52 de americani. Dar, profitând de confuzia stârnită, șase dintre ei reușesc să evadeze și să se refugieze în casa unui ambasador canadian. Știind că e doar o chestiune de timp înainte ca fugarii să fie găsiți și, cel mai probabil, uciși, un specialist CIA în "exfiltrări" pe nume Tony Mendez (Ben Affleck) concepe un plan riscant ca să-i scoată în siguranță în afara granițelor țării. Un plan atât de incredibil, cum numai în filme s-a mai văzut.

## BASEKETBALL

BASEketball

Comedie, SUA, 1998

R: David Zucker

D: Trey Parker, Matt Stone, Yasmine Bleeth, Jenny Mccarthy, Robert Vaughn

Doi pierde-vară inventează un joc, un alt fel de baschet, dar cu aceleași reguli.

Totul începe după ce doi pierde-vară inventează un joc, este vorba despre BASEketball. Ideea lor se bucură de un succes răsunător, așa că rapid apare și un milionar dispus să-i finanțeze.

Coop (Trey Parker) și Remer (Matt Stone) sunt doi pierde-vară care, ce să vezi... tocmai au inventat un joc. Numele acestuia este BASEketball și este un alt fel de baschet care respectă cam aceleași reguli ale jocului din care s-au inspirat Coop și Remer. Ideea lor are un succes colosal, așa că în joc intră rapid un milionar din Liga Profesionistă de Baschet care este decis să-i finanțeze. Astfel, echipa Milwaukee Beers ajunge să fie singura care se împotrivesc schimbărilor majore pe care ar dori să le impună patronul celor de la Dallas Felons.

BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS, PART 2

BATMAN: ÎNTOARCEREA CAVALERULUI NEGRU, PARTEA 2

Regia: Jay Oliva

Animație, SUA, 2013

Batman se întoarce în Gotham ca să se confrunte cu un nou inamic.

Batman se întoarce în Gotham după ani de izolare ca să facă față unor noi atacuri. În partea a doua, cruciatul va lupta împotriva lui Joker, nemesul său, dar și împotriva lui Superman, care vrea acum justiție în numele guvernului SUA.

Cavalerul Negru împreună cu Robin, noul său aliat, au recâștigat controlul asupra orașului Gotham și au permis unei raze de speranță să penetreze regimul de teroare pe care Mutanții l-au impus în oraș. Cum Batman s-a întors pe scena publică, frenezia mediatică a atins cote frenetice, stârnind răul cel mai rău de la Azilul Arkham: pe Joker însuși! Veșnic inamic, Jokerul are un plan diabolic care l-ar putea înnebuni pe Batman. În timp ce orașul Gotham e pândit de o catastrofă globală, o altă figură familiară își face apariția – Superman. Însă, de data aceasta, Omul de Oțel luptă contra lui Batman. Fiți martorii felului în care Cavalerul Negru, care nu mai e demult la prima tinerețe, conduce un război neobosit împotriva crimei, dovedind că atât curajul cât și voința nu au vârstă.

## BEHIND THE CANDELABRA

Viața mea cu Liberace

Biografic, SUA, 2013

R: Steven Soderbergh

D: Michael Douglas, Matt Damon, Dan Aykroyd, Scott Bakula, Rob Lowe

Povestea relației tumultuoase dintre Liberace și iubitul său.

Laureații cu Oscar Michael Douglas și Matt Damon sunt protagoniștii poveștii tumultuoase de iubire dintre superstarul Liberace și tânărul Scott Thorson, din momentul primei lor întâlniri și până la despărțirea cu scânteii ce a survenit cinci ani mai târziu.

Regizată de apreciatul cineast Steven Soderbergh și produsă de Jerry Weintraub, această dramă originală HBO Films recrează strălucitoarea lume a lui Liberace (Michael Douglas), flamboiantul și incredibil de faimosul artist ale cărui costume extravagante, candelabru sine-qua-non și spectacole elaborate l-au transformat în cel mai de succes artist al epocii sale. Povestea se axează pe tumultuoasa relație a lui Liberace cu Scott Thorson (Matt Damon) în orașul Las Vegas din perioada 1977 - 1982 – perioadă ce a constituit apogeul carierei lui Liberace care, însă, a continuat să-și păstreze secretă homosexualitatea. Beneficiind de interpretările incredibile ale lui Douglas și Damon (ambii aflați la prima colaborare cu HBO-ul), „Behind the Candelabra” surprinde esența farmecului lui Liberace și reamintește publicului cât de diferită era percepția publică în acea epocă, puțini artiști de renume (printre care și Liberace) având curaj să recunoască că sunt homosexuali în fața publicului ce-i transformase în staruri.

## BIG TOP SCOOBY-DOO!

SCOOBY DOO LA CIRC

Regia: Ben Jones

Animație, SUA 2012

Trupa lui Scooby investighează un circ terorizat de un vârcolac.

Scooby-Doo și gașca lui merg în vacanță la Atlantic City, dar sunt implicați în misterul ce înconjoară un circ terorizat de un vârcolac. Ei se deghizează în circari ca să rezolve enigma.

Scooby și gașca lui află de un vârcolac care terorizează un circ ambulant și încearcă să dezlege misterul, asumându-și identități de circari și anchetând sub acoperire. Lucrurile se înrăutățesc când numărul vârcolacilor începe să crească și când membrii echipei Mystery Inc. realizează că sunt în pericol să se transforme ei înșiși în bestii!

BUTTER

UNTUL

Regia: Jim Field Smith

Cu: Jennifer Garner, Ty Burrell, Olivia Wilde, Rob Corddry, Ashley Greene

Comedie, SUA, 2011

O comedie satirică în centru căreia se află un campionat de sculptură în unt.

Butter urmărește o femeie ambițioasă, căsătorită cu campionul en-titre de sculptură în unt din Iowa, care decide să intre în cursă de una singură, atunci când el se retrage. Ea e favorită, până când în concurs se înscrie o tânără de culoare.

Această satiră o are ca protagonistă pe actrița Jennifer Garner, în rolul Laurei Pickler, soția unui campion local de sculptură în unt. Atunci când el decide să se retragă din competiția anuală, ea nu-și poate imagina ca familia să piardă titlul, așa că începe să se antreneze. Cea mai mare rivală a sa se dovedește a fi o fetiță de culoare adoptată pe nume Destiny, care are un talent înnăscut pentru sculptură. În timp ce competiția devine din ce în ce mai feroce, Laura ia măsuri drastice, convingând un fost iubit să apeleze la trucuri murdare care să-i confere un avantaj.

CALL ME CRAZY: A FIVE FILM



## CINCI POVEȘTI

Regia: Laura Dern, Bryce Dallas Howard, Bonnie Hunt, Ashley Judd

Cu: Brittany Snow, Sarah Hyland, Sofia Vassilieva, Jennifer Hudson

Dramă, SUA, 2011

Cinci scurtmetraje despre personaje care se confruntă cu maladii psihice.

Cinci scurtmetraje care poartă numele fiecărui personaj principal -

Lucy, Grace, Allison, Eddie și Maggie – și care încearcă să ne facă să înțelegem ce se întâmplă când un om drag se luptă cu boala psihică.

Prin intermediul a cinci scurtmetraje ce poartă numele fiecărei eroine -

Lucy, Eddie, Allison, Grace și Maggie – ne sunt înfățișate relații puternice construite pe speranță și pe triumful împotriva adversităților care ne fac să înțelegem ce se întâmplă atunci când un om iubit se luptă cu o boală psihică. "Lucy" urmărește o studentă la drept care e catalogată drept schizoidă și care se trezește într-o instituție specializată unde, cu ajutorul unui nou prieten, al medicației și al psihoterapeutului, începe drumul spre vindecare și spre un viitor promițător.

"Grace" explorează sindromul bipolar prin experiența unei fiice adolescente a cărei mamă se luptă cu această condiție.

"Allison" împletește comedia și drama de familie într-o poveste despre vindecare: Lucy, cea mai mare fiică a unei familii, se întoarce de la un tratament și strică momentul în care sora sa Allison îl prezintă părinților pe noul său iubit.

"Eddie" plonjează în lumea depresiei văzută prin ochii soției unui actor comic, o femeie care încearcă să înțeleagă cum soțul ei Eddie, care e atât de iubit, poate deveni atât de retras și de copleșit de tristețe.

CELDA 211 (AKA. CELL 211)

CELULA 211

Regia: Daniel Monzón

Cu: Luis Tosar, Alberto Ammann, Antonio Resines, Manuel Morón, Marta Etura

Acțiune, Spania, 2009

Un gardian trebuie să se dea de partea criminalilor ca să se salveze.

Povestea a doi bărbați aflați în tabere opuse atunci când se declanșează o revoltă într-o închisoare – deținutul care conduce rebeliunea și tânărul gardian care pozează în prizonier, într-o încercare disperată de a supraviețui.

Juan Oliver a acceptat o slujbă de gardian și, cu o zi înainte să înceapă lucrul, își ia rămas bun de la Elena, soția sa însărcinată, și se duce la penitenciar pentru un tur de orientare. În timpul acestuia, Juan este lovit la cap într-un accident bizar; leșină și e dus într-o celulă apropiată. În timp ce gardienii așteaptă sosirea unui doctor, o revoltă se declanșează și Juan e lăsat singur. Atunci când se trezește, totul e pradă haosului: Malamadre și o echipă de deținuți au preluat controlul închisorii.

Malamadre crede că Juan e unul dintre prizonieri și acesta, de frică, pretinde același lucru. Atunci când Malamadre descoperă că o mână de teroriști din Țara Bască se află în aceeași închisoare, el întrevede o oportunitate de a-i folosi pentru a negocia cu guvernul, iar Juan e sfâșiat între nevoia de a-și salva pielea și facilitarea unui târg care ar putea avea implicații naționale.

## CELESTE AND JESSE FOREVER

Celeste și Jesse pentru totdeauna

Dramă, SUA, 2012

R: Lee Toland Krieger

D: Rashida Jones, Andy Samberg, Ari Graynor, Chris Messina, Emma Roberts

Doi oameni divorțați vor să păstreze prietenia strânsă care le-a rămas.

Această dramă romantică plină de umor se concentrează asupra unui cuplu divorțat care se străduiește să păstreze prietenia strânsă care i-a unit, singura care le-a mai rămas.

Celeste și Jesse se știau din vremea liceului, s-au căsătorit de tineri, iar acum au divorțat. Celeste are treizeci de ani și are propria firmă de consultanță media, iar Jesse este din nou șomer și nu pare a avea de gând să facă ceva cu viața lui. Celeste este sigură că divorțul e singura soluție, are un scop în viață, în vreme ce el este în continuare pe un drum spre nicăieri. Femeia este sigură că dacă nu vor amâna inevitabilul, vor putea să rămână prieteni și să se sprijine unul pe celălalt la nevoie. Jesse primește pasiv noua relație cu Celeste, în ciuda faptului că este încă îndrăgostit de ea. În vreme ce divorțul își impune regulile stricte în relația lor, Celeste conștientizează cu durere că decizia divorțului pe care o crezuse matură, părea acum impulsivă și egoistă. Însă, pentru amândoi viața merge mai departe și fiecare va învăța că, atunci când iubești cu adevărat pe cineva, nu-l ții cu forța lângă tine.

## CITY SLICKERS II: THE LEGEND OF CURLY'S GOLD

### COMOARA LUI CURLY

Regia: Paul Weiland

Cu: Billy Crystal, Daniel Stern, Jon Lovitz, Jack Palance, Patricia Wettig

Comedie, SUA 1994

Mitch și prietenii săi descoperă harta unei comori.

La scurt timp după prima lor aventură western, Mitch Robbins și prietenii săi descoperă harta unei comori care a aparținut fostului lor ghid, Curly, și pleacă în deșertul Nevada să-i descopere secretele.

În această continuare la un mega-succes de box office, newyorkez-ul Mitch Robbins și fratele său Glen, oaia neagră a familiei, găsesc din greșeală în căptușeala palăriei mult regretatului Curly o hartă veche ce duce la o comoară ascunsă. După o excursie la o librărie locală, ei descoperă că tatăl lui Curly a participat într-un infam jaf de tren. E, oare, reală harta? Există, într-adevăr, o avere în aur masiv gata să fie găsită de gașca de orășeni? Mitch Phil și Glen pleacă la Las Vegas și sfârșesc în deșert în căutarea comorii ascunse. Pe drum, se întâlnesc cu fratele geamăn al lui Duke care are și el gânduri de îmbogățire rapidă.

## DAMSELS IN DISTRESS

Domnișoare la ananghie

Comedie, SUA, 2011

R: Whit Stillman

D: Greta Gerwig, Carrie MacLemore, Megalyn Echikunwoke, Analeigh Tipton, Ryan Metcalf

Niște fete vor să revoluționeze viața de la colegiul lor.

”Domnișoare la ananghie” spune povestea unor fete de la colegiul Seven Oaks care decid să schimbe situația aici, unde dominația masculină este evidentă și vor face ceva și pentru colegele care suferă de depresie.

În regia lui Whit Stillman, ”Domnișoare la ananghie” are în centrul său trei fete frumoase care sunt decise să revoluționeze viața de la un colegiu de pe Coasta de Est. La colegiul Seven Oaks, dominația masculină este evidentă, dar Violet, Rose și Heather, trei fete frumoase, au de gând să schimbe situația. Lor li se alătură Lily, care are și ea niște idei în legătură cu schimbările care trebuie să aibă loc la liceul lor. Cum se întâmplă în viață, vor urma și momente de tensiune care vor pune la încercare prietenia celor patru fete.

## ELYSIUM (2013)

ELYSIUM

R: Neill Blomkamp

D: Matt Damon, Jodie Foster, Sharlto Copley, Alice Braga, Diego Luna

SF, SUA, 2013

În 2154, un bărbat acceptă misiunea de a aduce egalitatea unor lumi polarizate.

În anul 2154, există două clase de oameni: cei foarte bogați, care trăiesc pe stația spațială Elysium, și ceilalți oameni, care trăiesc pe un pământ suprapopulat, aflat în

ruină. Matt Damon este singurul bărbat care poate aduce egalitatea între aceste două lumi.

În anul 2154, există două clase de oameni: cei foarte bogați, care trăiesc fără griji pe stația spațială Elysium, și ceilalți oameni, care trăiesc pe o planetă suprapopulată, aflată în ruină. Oamenii de pe pământ sunt disperați să scape de crime și sărăcie. Singurul bărbat care poate aduce egalitatea între aceste două lumi este Max (Matt Damon), un tip obișnuit care are o nevoie disperată să ajungă pe Elysium. Riscându-și viața, acceptă cu greu o misiune periculoasă – una care îl pune față în față cu Secretarul Delacourt (Jodie Foster) și forțele de represiune de pe Elysium. Dacă reușește să-și îndeplinească misiunea, ar putea să-și salveze nu doar viața, dar și viețile a milioane de oameni de pe pământ.

FLIGHT

ZBORUL

Regia: Robert Zemeckis

Cu: Denzel Washington, Don Cheadle, Kelly Reilly, John Goodman, Bruce Greenwood

Dramă, SUA, 2012

Un pilot salvează aproape toți pasagerii unui avion defect.

Un pilot al unei mari companii aeriene salvează aproape toți pasagerii unui avion defect care, în cele din urmă, se prăbușește. Însă o investigație asupra accidentului scoate la iveală secrete neliniștitoare.

În acest thriller plin de acțiune și de mister, Denzel Washington (câștigătorul unui premiu Oscar) îl interpretează pe Whip Whitaker, un pilot cu experiență, care aterizează forțat cu avionul său, după o manevră aproape miraculoasă prilejuită de un accident la decolare. Pentru că reușește să salveze aproape toți oamenii aflați la bord, Whip este considerat un erou, dar pe măsură ce ancheta avansează, se ridică din ce în ce mai multe întrebări în legătură cu cine e responsabil pentru prăbușire și cu ce s-a întâmplat cu adevărat în avion.

G.I. JOE: RETALIATION

G.I. JOE: REPRESALII

Regia: Jon M. Chu

Cu: Dwayne Johnson, Bruce Willis, Adrianne Palicki, D.J. Cotrona

Acțiune, SUA 2013

Echipa G.I. Joe trebuie să împiedice gruparea Cobra să cucerească lumea.

Eroii americani s-au întors și sunt forțați să-și asume vina pentru o crimă teribilă pe care n-au comis-o. Cei din echipa G.I. JOE trebuie să se confrunte din nou cu inamicul lor mortal COBRA, dar și cu forțe periculoase din interiorul guvernului.

Marii eroi americani s-au întors și acum trebuie să-și asume vina pentru o crimă pe care n-au comis-o. Roadblock (Dwayne Johnson), Duke (Channing Tatum) și ceilalți membri ai echipei G.I. JOE trebuie să se confrunte, încă o dată, cu COBRA, cel mai cumplit inamic, dar și cu noi și periculoase amenințări venite din interiorul guvernului. Atunci când totul dă greș, rămâne doar o opțiune: răzbunarea. Roadblock va conduce o nouă echipă (din care face parte și Bruce Willis) în această aventură explozivă.

GHOST STORM

FURTUNA ELECTRICĂ

R: Paul Ziller

D: Cindy Busby, Daniel Boileau, Steve Bacic, Carlos Bernard, Crystal Allen

Horror, Canada, 2011

O insulă mică este terorizată de o furtună misterioasă dezlănțuită de suflete mânioase.

Filmul prezintă o vânătoare periculoasă condusă de Hal și Ashley pentru a-i salva pe oamenii de pe o mică insulă de o puternică furtună electrică provocată de suflete furioase care caută răzbunare.

Pe o insulă mică, patru adolescenți se joacă într-un cimitir, dar decid să facă asta în mijlocul unei masive furtuni cu fulgere. Dintr-odată un fulger lovește o piatră funerară care se crapă în două, provocând o fisură în pământ. Piatra are legătură cu un eveniment tragic din trecutul insulei atunci când un preot rebel a condus mai mulți oameni într-un ritual de sinucidere în masă.

Înainte ca tinerii să plece, unul din grup, Will, decide să se ușureze pe piatra distrusă. În același timp o ceață ciudată se ridică din pământ și îl atacă, transformându-l rapid în cadavru. În timp ce șeful poliției Hal investighează incidentul, unul dintre oamenii lui cade pradă ceții. Hal trebuie să facă echipă cu soția lui, Ashley, de care s-a separat, pentru a se lupta cu ceața agresivă care pare hotărâtă să ia viețile tuturor locuitorilor din oraș unul câte unul.

## HAPPY GILMORE

Happy Gilmore

Comedie, SUA, 1996

R: Dennis Dugan

D: Adam Sandler, Christopher McDonald, Julie Bowen, Frances Bay, Carl Weathers

Adam Sandler crede că a găsit soluția pentru a salva casa bunicii sale.

Un fost jucător de hochei alege golful, sperând că va reuși în acest fel să salveze casa bunicii sale. Însă, cel mai mare dezavantaj pe care îl are este acela că mentalitatea de jucător de hochei nu se potrivește cu turneul PGA pe care este decis să îl câștige.

Happy Gilmore (Adam Sandler) este un jucător de hochei care nu trece prin cea mai roz perioadă din viața lui. Pentru că speră să reușească să salveze casa bunicii sale, el alege golful și este decis să câștige turneul de golf profesionist (PGA). Doar că, ceea ce urmează nu este deloc simplu sau previzibil, deoarece abordarea lui neconvențională nu-i aduce prea mulți prieteni. Cel mai mare dezavantaj al lui este

acela că mentalitatea de jucător de hochei nu se potrivește cu turneul PGA, mai ales atunci când echipa ta este favorita competiției.

## HERE COMES THE BOOM

Categoria grea în acțiune

Comedie, SUA, 2012

R: Frank Coraci

D: Kevin James, Salma Hayek, Henry Winkler, Greg Germann, Joe Rogan

Un profesor de liceu devine luptător de arte marțiale de succes.

Profesorul Scott Voss își riscă integritatea trupească devenind luptător de arte marțiale mixte ca să salveze orele de muzică amenințate de reducerile bugetare. El descoperă un curaj și o hotărâre care îi va inspira pe elevi.

În comedia “Here Comes the Boom”, Scott Voss care a fost în colegiu un wrestler, este acum un apatic profesor de biologie de 42 de ani într-un liceu sărac. Atunci când reducerile bugetare amenință să scoată în afara programului orele de muzică și să concedieze profesorul (Henry Winkler), Scott încearcă să adune bani ca să-și înceapă o carieră în artele marțiale “mixte”. Toată lumea crede că s-a țâcnit – mai ales asistenta medicală a școlii pe nume Bella (Salma Hayek) – dar, în tentativa sa, Scott câștigă o reputație neașteptată pentru că devine senzația de moment ce mobilizează întreaga școală.

## HOUSESITTER (1992)

Simte-te ca acasă

Comedie, SUA, 1992

R: Frank Oz

D: Steve Martin, Goldie Hawn, Dana Delany, Julie Harris, Donald Moffat

La o reședință pentru muzicieni pensionari, concertul anual e în pericol.



Cecily, Reggie și Wilfred locuiesc într-o reședință pentru muzicienii pensionari. În fiecare an, ei țin aici un concert pentru a celebra ziua de naștere a lui Verdi. Însă Jean, fosta soție a lui Reggie, își face apariția și le întrerupe echilibrul.

Casa Beecham e toată cuprinsă de nerăbdare. Zvonurile care circulă pe culoare spun că această reședință pentru muzicieni pensionari va avea în curând un nou locatar. Și se mai vorbește că e vorba de un star. Pentru Reginald Paget, Wilfred Bond și Cecily Robson aceste bârfe sunt de ignorat. Însă și ei vor avea un mare șoc atunci când nou venita se dovedește a fi nimeni alta decât fosta lor parteneră de cvartet, Jean Horton. Cariera lui Jean ca star solo și vanitatea sa extremă a distrus o prietenie veche și căsătoria cu Reggie – acesta din urmă fiind foarte afectat de sosirea ei. Poate trecerea timpului să vindece vechi răni? Și va fi în stare faimosul cvartet să treacă peste animozități și resentimente la timp ca să susțină concertul de la Casa Beecham?

### IRON MAN 3

Iron Man 3 – Omul de oțel

Acțiune, SUA, 2013

R: Shane Black

D: Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow, Don Cheadle, Guy Pearce, Rebecca Hall

Iron Man se confruntă cu un inamic cu puteri nelimitate.

Tony Stark, geniu excentric, miliardar și filantrop, este super-eroul în armură cunoscut drept Iron Man. Atunci când lumea sa este întoarsă pe dos de un terorist redutabil care își zice Mandarin, Stark pornește într-o odisee a răzbunării.

Geniul excentric, miliardarul și filantropistul Tony Stark are un celebru alter-ego: super-eroul cunoscut sub numele de Iron Man. Atunci când ia o pauză de la acțiunile sale eroice și de la lupta de a salva orașul New York de la anihilare, Tony e chinuit de insomnii și bântuit de griji și trepidații. Stark își vede universul personal distrus de un inamic cu puteri nelimitate și pornește frenetic în căutarea responsabilului. Această călătorie îi va testa la fiecare pas temperamentul. Pus la zid, Stark este

lăsat să se descurce de unul singur, bazându-se doar pe ingeniozitatea sa și pe instinctele de a-i proteja pe cei mai apropiați. În timp ce se luptă ca să revină la gloria de super-erou, Stark descoperă răspunsul la întrebarea care l-a bântuit în secret: îl face sau nu armura pe om?

LAST MAN STANDING (2011)

ULTIMA MISIUNE

Regia: Ernest R. Dickerson

Cu: Catherine Bell, Anthony Michael Hall, Mekhi Phifer, Ella Anderson

Acțiune, SUA, 2011

O soție suburbană trebuie să-și confrunte trecutul secret de agent CIA.

Abby, fost ofițer operațional CIA, acum soție împlinită, descoperă că trebuie să-și pună din nou la încercare formația ei profesională după ce soțul ei este răpit. Totul are, se pare, legătură cu moartea unui agent care i-a fost coleg.

În acest thriller plin de acțiune, Abby Collins (Catherine Bell) e o soție și mamă fericită din suburbie care și-a ascuns trecutul întunecat ca agent operațional antrenat de armată. Atunci când soțul ei este răpit în mod misterios, Abby începe să fie urmărită de trecut și trebuie să riște totul ca să-și protejeze fiica și să-l salveze pe omul iubit.

LEGO BATMAN: THE MOVIE - DC SUPERHEROES UNITE

LEGO BATMAN: LUPTA SUPEREROILOR

R: Jon Burton

Animație, SUA, 2013

Batman caută ajutorul lui Superman ca să-i protejeze pe oamenii din Gotham City.

Când The Joker, Lex Luthor și o mulțime de răufăcători fac echipă pentru a distruge Gotham City, Batman, Superman și restul celor din Liga Justițiarilor încearcă să-i oprească.

O petrecere pentru Omul Anului din Gotham City, Bruce Wayne, se transformă în haos atunci când apare The Joker însoțit de mai mulți răufăcători, The Riddler, Catwoman și Two-Face. Cavalerul Negru încearcă să-și facă datoria și să-i ajute pe invitați, dar un personaj negativ nu este atât de evident - Lex Luthor. Acesta are cu el o armă secretă care ar putea schimba echilibrul de putere din Gotham pentru totdeauna. Se poate ca Batman și Robin să nu poată să se descurce cu duoul buclucaș Lex Luthor și The Joker, dar pentru ce sunt super-prietenii?

## LITTLE ODESSA

### DEZMOȘTENIȚII DIN LITTLE ODESSA

Regia: James Gray

Cu: Tim Roth, Edward Furlong, Moira Kelly, Vanessa Redgrave, Maximilian Schell

Dramă, SUA, 1995

Un ucigaș profesionist se întoarce în cartierul natal pentru o "slujbă".

Tim Roth interpretează un ucigaș ce lucrează pentru mafia rusească și a cărui nouă misiune îl readuce din nou în Mica Odessă, cartierul din Brooklyn care adăpostește emigranții ruși.

Portret sumbru al crimei organizate și al traumei familiale, Little Odessa se concentrează pe haosul stârnit de Joshua Shapira (Tim Roth), un ucigaș plătit care se întoarce în vechiul său cartier din Brighton Beach, Brooklyn. Joshua lucrează pentru mafia rusească și are de onorat un contract în cartierul său natal, locul în care ia din nou legătura cu Reuben, fratele lui mai mic și cu fosta sa iubită. Însă ceilalți nu sunt la fel de primitivi, în special tatăl său dur și înstrăinat care l-a dezmoștenit cu ani în urmă și care acum încearcă să-l împiedice să-și viziteze mama grav bolnavă. Presiunea acestor crize de familie se combină cu implicarea din ce în ce mai profundă a lui Joshua în lumea interlopă locală, ceea ce duce, în cele din urmă, la o confruntare sângeroasă.

LOS AMANTES PASAJEROS (AKA. I'M SO EXCITED!)

AMANȚII PASAGERI

Regia: Pedro Almodóvar

Cu: Antonio De La Torre, Hugo Silva, Miguel Ángel Silvestre, Antonio Banderas, Penélope Cruz

Comedie, Spania 2013

Pasagerii unui zbor spre Mexic află că îi paște un dezastru aerian.

Pasagerii și echipajul unui avion cu destinația Mexico City află că viețile lor sunt în pericol din cauza unei probleme tehnice și experimentează un catarsis colectiv ce-i ajută să risipească spectrul morții.

O problemă tehnică a aeronavei Peninsula Flight 2549 pune în pericol viețile pasagerilor și ale echipajului de zbor. Piloții și colegii lor de la Turnul de Control se chinuie să găsească o soluție. Însoțitorii și însoțitoarele de bord, în frunte cu șeful însoțitorilor de zbor sunt persoane atipice, boeme care, în fața pericolului iminent, încearcă să uite de problemele personale și se dedică trup și suflet pentru a face zborul cât mai plăcut pentru pasageri, în vreme ce așteaptă o soluție salvatoare. Viața deasupra norilor e la fel de complicată ca și aceea cu picioarele pe pământ, iar motivele sunt aceleași, ușor de rezumat în două cuvinte: sex și moarte. O comedie regizată de Pedro Almodóvar.

LOVE AND BASKETBALL

DRAGOSTE ȘI BASCHET

Regia: Gina Prince-Bythewood

Cu: Omar Epps, Sanaa Lathan, Alfre Woodard, Dennis Haysbert, Debbi Morgan

Dramă, SUA, 2000

Monica și Quincy au amândoi 11 ani și ambii vor să joace în NBA.

Quincy și Monica sunt prieteni din copilărie și atleți talentați care iubesc baschetul și unul pe celălalt. Cum fiecare își urmează visul de a se întrece în sporturile profesionale, au de-a face cu multe obstacole.

Vecini de pe vremea când erau abia copii, Quincy și Monica se îndrăgostesc la adolescență și își dau seama că au aceeași pasiune devoratoare pentru baschet. Calitățile lor individuale în acest sport îi conduc în direcții diferite în liceu și în colegiu, iar cuplul trebuie să se lupte ca să-și țină vie relația atunci când devin atleți profesioniști de succes.

## LOVE BUILDING

Regia: Iulia Rugină

Cu: Alexandru Papadopol, Dorian Boguță, Dragoș Bucur, Eugen Matei Lumezianu, Dana Sava

Comedia, România 2012

O comedie despre o tabără destinată să vindece relații destrămate.

Love Building e o tabără destinată celor care vor să-și repare relațiile amoroase. Cele 14 cupluri din program au 7 zile să-și refacă viețile sentimentale. Dar cei 3 trainerii care trebuie să le îndrume au și ei probleme mari...

Love Building e o comedie despre o tabără destinată reparării relațiilor sentimentale. 14 cupluri își mai dau o șansă și încearcă să-și reaprindă dragostea cu ajutorul a trei psihoterapeuți și câțiva antrenori. Programul durează 7 zile și participanții trec prin diferite stagii menite să le întărească relațiile. Însă cei trei trainerii care îndrumă cuplurile au, la rândul lor, propriile probleme și lucrurile încep curând să o ia razna. În această cursă pentru găsirea fericirii de cuplu, o întrebare se impune: "Poate dragostea să fie reparată în doar o săptămână?"

## MARLEY & ME: THE PUPPY YEARS

Eu și Marley: Cățelușul

Comedie, SUA, 2011

R: Michael Damian

D: Travis Turner, Donnelly Rhodes, Merrilyn Gann, Chelah Horsdal, Sydney Imbeau

Prequel la succesul Marley & Me, în care Marley e cățeluș.

Acest prequel ne înfățișează anii de cățeluș ai lui Marley, poreclit cu afecțiune “cel mai buclucaș câine din lume”. Împreună cu amicul său Bodi, Marley seamănă distrugere într-un concurs canin.

Marley s-a întors ca să provoace haos și, de data asta, chiar și vorbește! Ați auzit bine, “cel mai buclucaș câine din lume” are o voce zburdalnică și o atitudine pe măsură. Fiți alături de Marley, acum cățelandru plin de energie, în timp ce el și Bodi Grogan, amicul său canin de-o vară, seamănă haos într-un concurs canin din cartier. Marley întrece în istețime dobermanii, ciobănești și colie, în timp ce cucerește juriul prin felul său unic și adorabil. Un film care va face să râdă în hohote întreaga familie!

MIKE TYSON: UNDISPUTED TRUTH

Mike Tyson: Partea mea de adevăr

Comedie, SUA, 2013

R: Spike Lee

D: Mike Tyson

Show-ul lui Mike Tyson: o călătorie fascinantă în viața și cariera sa.

HBO prezintă show-ul comic de mare succes al lui Mike Tyson. Când vulnerabil, când puternic, mereu onest și plin de umor, “Iron Mike” ne povestește despre tinerețea sa dificilă, cariera sa sportivă, închisoare, familie și noi începuturi.

Filmat în fața unui public la Imperial Theatre de pe Broadway, producția HBO ne plasează în primul rând la spectacolul lui Mike Tyson. Acest “one man show” a fost regizat de celebrul regizor (și prieten al lui Tyson) Spike Lee. Brutal de onest, puternic și plin de umor, boxerul își povestește viața, cu triumfurile și necazurile ei, într-un stil foarte candid. De-a lungul a 90 de minute intense, Tyson vorbește despre

tinerețea sa nechibzuită din Brooklyn, cariera de sportiv, oamenii cheie din viața sa, controversele profesionale și personale, perioada de închisoare, pierderea membrilor familiei și, mai recent, reabilitarea și izbăvirea sa, sobrietatea și promisiunile de implicare în viața de familie.

## MUHAMMAD ALI'S GREATEST FIGHT

MUHAMMAD ALI VS S.U.A.

R: Stephen Frears

D: Christopher Plummer, Frank Langella, Benjamin Walker, Danny Glover, Barry Levinson

Dramă, SUA, 2013

Lupta lui Ali cu guvernul american cauzată de refuzul său de a lupta în război.

Când Ali a fost recrutat în Războiul din Vietnam la apogeul carierei sale de boxer, a refuzat să plece din cauza convingerilor sale religioase și astfel s-a trezit implicat într-o luptă legală de lungă durată cu sistemul judiciar american care a ajuns până la Curtea Supremă de Justiție.

A fost unul dintre cei mai mari boxeri ai tuturor timpurilor, dar cea mai mare provocare a lui Muhammad Ali a avut loc departe de ring: în sălile Curții Supreme de Justiție din Statele Unite ale Americii unde nouă judecători au dezbătut legitimitatea cererii lui din 1971 prin care solicită dreptul de a refuza realizarea stagiului militar. Filmul "Muhammad Ali vs S.U.A." analizează evenimentele care au avut loc în spatele ușilor închise în timp ce judecătorii (Warren Burger, Hugo Black, William O. Douglas, John Harlan II, William Brennan, Jr., Potter Stewart, Byron "Whizzer" White, Thurgood Marshall și Harry Blackmun) decid rezultatul cererii legendare a lui Ali. Harlan, în special, se află într-un conflict cu status quo și cu vechiul lui prieten Burger după ce abordarea i se schimbă din cauza noului său funcționar, Kevin Connolly. Filmul explorează politicile complicate din spatele acestor decizii istorice într-o perioadă în care America trecea printr-o rapidă transformare socială și culturală.

## NEW YEAR'S EVE

### DE ANUL NOU

Regia: Garry Marshall

Cu: Halle Berry, Jessica Biel, Jon Bon Jovi, Abigail Breslin, Robert De Niro

Comedie, SUA, 2011

Povești care se întretaie în New York, chiar de Anul Nou.

Regizor Garry Marshall strânge o distribuție stelară ca să celebreze dragostea, speranța, iertarea, a doua șansă și noile începuturi în aceste povești care se întretaie în fabulosul New York, chiar în cea mai nebună noapte din an.

După succesul comediei romantice "Valentine's Day", regizorul Garry Marshall și scenarista Katherine Fugate se concentrează asupra unei alte zile extrem de romantice în jurul căreia țeasă o serie de povești care se întretaie. Comedia, amplasată de data aceasta în New York, chiar de Revelion, celebrează dragostea, speranța, iertarea și noile începuturi. Vedem cum destinele unor cupluri sau ale unor oameni singuri se încrucișează în timpul celei mai nebune nopți din an. Distribuția de zile mari include nume ca Jessica Biel, Robert De Niro, Zac Efron, Katherine Heigl, Ashton Kutcher, Sarah Jessica Parker. Ei și alții vor celebra Anul Nou cu dragoste și râsete.

## OZ THE GREAT AND POWERFUL

### GROZAVUL ȘI PUTERNICUL OZ

Regia: Sam Raimi

Cu: James Franco, Michelle Williams, Rachel Weisz, Mila Kunis, Zach Braff

Fantastic, SUA, 2013

Un magician de duzină e forțat să intre în lupta dintre trei vrăjitoare.



Atunci când Oscar Diggs, un magician de duzină, face o vrăjitorie hazardată, se trezește catapultat în ținutul fantastic Oz, unde trebuie să se transforme cumva într-un Vrăjitor puternic și măreț – și chiar într-un om mai bun.

Grozavul și puternicul Oz, realizat de Sam Raimi, regizorul trilogiei Omul Păianjen, este povestea lui Oscar Diggs (James Franco), un magician de circ cu principii etice discutabile. Când Diggs ajunge pe Tărâmul lui Oz, un loc plin de viață, crede că a dat norocul peste el: aici ar putea deveni faimos și s-ar putea îmbogăți. Însă, în scurt timp, cunoaște trei vrăjitoare de-ale locului, Theodora (Mila Kunis), Evanora (Rachel Weisz) și Glinda (Michelle Williams), care nu sunt sigure că acesta este marele vrăjitor pe care îl așteptau cu toții. Fără să vrea, magicianul devine implicat în problemele noii lui țări și ale locuitorilor acesteia și trebuie să își folosească talentul și farmecele pentru a deosebi binele de rău, înainte să fie prea târziu. Astfel, Oscar se transformă în „Grozavul și puternicul magician din Oz” și, în același timp, devine un om mai bun.

## PALMETTO

Regia: Volker Schlöndorff

Cu: Woody Harrelson, Elisabeth Shue, Gina Gershon, Rolf Hoppe, Michael Rapaport

Thriller, SUA 1998

Un fost deținut proaspăt eliberat e implicat într-o răpire falsă.

După ce a fost eliberat din închisoare, Harry acceptă să participe într-un plan de răpire falsă în schimbul unor bani, dar se trezește implicat fără voie într-o situație din ce în ce mai periculoasă.

După ce e eliberat din închisoare – unde a ajuns în urma unor acuzații de vagabondaj – Harry Barber (Woody Harrelson) e chitit să-și recupereze cei doi ani pierduți după gratii. El e angajat de doamna Malroux ca să însceneze răpirea fiicei sale vitrege (și odrasla unui milionar muribund). Harry descoperă că a fost tras pe sfoară la mai multe nivele și că, dacă nu va reuși să dovedească adevărul poliției, va face închisoare pe viață.

PASSION

PASIUNE

Regia: Brian De Palma

Cu: Rachel McAdams, Noomi Rapace, Brian De Palma, Paul Anderson

Thriller, Franța 2012

O luptă corporatistă pentru putere dintre două femei devine feroce.

Un thriller erotic alimentat de ambiție, invidie și fațeta ucigașă a pasiunii. Două directoare dintr-o corporație multinațională sunt într-o competiție atroce ca să promoveze, gata în orice moment să-și sară la beregată. La propriu.

Brian De Palma se întoarce cu un thriller erotic corporatist ce mustește de sex, ambiție, stil, invidie și de pasiune mortală. Filmul le are ca protagoniste pe Rachel McAdams și pe Noomi Rapace în rolurile a două directoare dintr-o corporație multinațională a căror competiție feroce devine sângeroasă – la propriu. Atunci când povestea labirintică debutează, Christine – directoarea superbă și puternică a unei agenții de publicitate din Berlin – caută o idee “criminală” ca să-și impresioneze șefii, ajutată de Isabelle, o protejată deșteaptă, dar naivă. Isabelle admiră devotamentul lui Christine pentru munca ei și Christine se hrănește cu admirația lui Isabelle. Dar atunci când Isabelle vine cu o idee sclipitoare de marketing viral care îl dă pe spate pe client, Christine și-o însușește fără rețineri.

Așa încep conflictele profesionale care, curând, vor escalada în ceva feroce și primitiv. Christine și Isabelle se luptă pentru putere într-un joc de-a șoarecele și pisica cu multe niveluri perfide și nuanțe sexuale care, în cele din urmă, va deveni letal.

PLANES

AVIOANE

Regia: Klay Hall

Cu: Dane Cook, Stacy Keach, Brad Garrett, Teri Hatcher, Julia Louis-Dreyfus

Animație, S.U.A. 2013

Difuzări:

- versiunea dublată
- versiunea subtitrată

Un avion căruia îi este frică de înălțimi își îndeplinește visul și participă la o cursă faimoasă.

Dusty este un avion pentru munci agricole care visează să participe la o faimoasă cursă aeriană. Care este problema? Îi este teamă de înălțimi. Cu ajutorul mentorului său Skipper și al unor noi prieteni, Dusty încearcă să-și îndeplinească visele.

Lumea din “Mașini” își ia zborul în “Avioane”, o comedie animată Disney plină de acțiune și aventură. Dusty, un avion pentru munci agricole și cu vise mari, primește o șansă unică în viață: să participe la cea mai importantă cursă aeriană din lume unde sunt cei mai rapizi participanți. Dusty are o inimă mare, dar două probleme: nu e chiar construit pentru viteză și îi este frică de înălțimi. Astfel cere ajutorul unui aviator naval care îl va ajuta să se califice la cursă. Curajul lui Dusty îl va pune la mari încercări în timp ce vrea să-și depășească temerile și să-și îndeplinească cel mai mare vis.

ROBOTS

ROBOȚI

Regia: Chris Wedge, Carlos Saldanha

Animație, SUA 2005

Într-o lume robotică, tânărul Rodney visează să transforme lumea.

Într-o lume populată doar de creaturi mecanice, robotul Rodney, un tânăr și genial inventator, visează la două lucruri: să facă lumea mai bună și să-și înâlnească idolul, pe maestrul inventator Bigweld.

Într-un miraculos univers mecanizat, populat doar de roboți, trăiește Rodney Copperbottom, un tânăr și genial inventator care visează să-i ajute pe roboții de

pretutindeni. Ar putea începe cu Cappy, o frumoasă și inteligentă “robotică” de care el e îndrăgostit, cu tiranul corporatist Ratchet sau cu un grup de inadaptați care își zic “Ruginiții”, conduși de Fender și Piper Pinwheeler. Capul, brațele și picioarele lui Fender cad în cele mai inoportune momente. În timp ce Rodney îl tot repară, cei doi devin prieteni. Piper, sora băiețoasă a lui Fender, îi surprinde pe toți cu hotărârea și cu puterea ei.

## RUBY SPARKS

Ruby Sparks

Comedie, SUA, 2012

R: Jonathan Dayton, Valerie Faris

D: Paul Dano, Zoe Kazan, Antonio Banderas, Annette Bening, Steve Coogan

Un romancier creează femeia fictivă a viselor sale și ea devine reală.

Un romancier care se luptă cu o pană de inspirație găsește dragostea în cel mai neobișnuit loc: născocind o eroină care crede în el, îl poate iubi... și eliberând-o în lumea reală.

Calvin e un tânăr romancier care, odinioară, a avut un succes fenomenal, dar care se luptă acum atât cu o pană de inspirație, cât și cu viața sa amoroasă. În cele din urmă, reușește să iasă din depresie născocind o eroină pe nume Ruby, care îl inspiră. Atunci când, o săptămână mai târziu, Calvin o găsește pe Ruby în carne și oase așezată pe canapeaua sa, el e complet bulversat să constate că frazele sale s-au transformat într-o persoană vie.

## RUST AND BONE (AKA. DE ROUILLE ET D'OS)

RUGINĂ ȘI OASE

Regia: Jacques Audiard

Cu: Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Armand Verdure, Céline Sallette, Corinne Masiero

Dramă, Franța, 2012

Un bărbat ajută o dresoare de balene să-și recapete dorința de a trăi.

Stephanie e o dresoare de balene a cărei viață se schimbă după ce are un accident cumplit în timpul unei sesiuni de dresaj. Femeia e imobilizată într-un scaun cu roțile, fără ambele picioare și fără speranțe pentru viitor.

Ali se trezește în situația de a crește singur un copil de cinci ani. Sam abia dacă își cunoaște tatăl. Fără casă, fără bani și fără prieteni, Ali se refugiază undeva în sudul Franței, la sora lui, Anna și, din acest moment, lucrurile încep să se îndrepte pentru el. Anna le amenajează un loc în garajul său și ia copilul sub aripa ei. Într-o seară, Ali o întâlnește pe Stephanie, care este antrenoare de balene. Când una dintre sesiunile ei de antrenament se sfârșește cu o tragedie, un telefon în miez de noapte îi va aduce din nou împreună pe cei doi. Însă Stephanie este ținută într-un scaun cu roțile pentru că și-a pierdut ambele picioare și, odată cu ele, toate speranțele de viitor. Ali o va ajuta să-și recapete dorința de a trăi, iar ea va reuși să îi schimbe bărbatului perspectiva asupra vieții.

## SCOOBY-DOO! HAUNTED HOLIDAYS

Scooby-Doo! Sărbători bântuite

Animație, SUA, 2012

R: Victor Cook

Scooby-Doo și echipa sa se bucură de un festival de iarnă.

În acest film făcut special pentru Crăciun, Scooby-Doo și echipa sa se bucură de un festival de iarnă până când un om de zăpadă sinistru învie la viață și începe să fugărească pe toată lumea. Poate trupa să rezolve acest mister hibernal?

În acest film animat realizat special pentru Crăciun, Scooby-Doo și echipa sa participă la o paradă de sărbători unde descoperă un turn cu ceas abandonat și bântuit, cu un trecut înspăimântător. Între timp, un om de zăpadă sinistru bântuie străzile acompaniat de un viscol puternic, amenințând să închidă definitiv magazinul de jucării.

## SEEKING A FRIEND FOR THE END OF THE WORLD

CAUT PRIETEN PENTRU SFÂRȘITUL LUMII

Regia: Lorene Scafaria

Cu: Steve Carell, Keira Knightley, Connie Britton, Adam Brody, Rob Corddry

Dramă, SUA, 2012

O călătorie amuzantă și emoționantă pe vreme de Apocalipsă.

Un asteroid se apropie de pământ, un bărbat se trezește singur după ce soția sa dispare panicată. El decide să plece la drum cu mașina ca să se reunească cu iubita din liceu. Îl însoțește o vecină care, fără să vrea, îi strică planurile.

Un asteroid gigantic e pe cale să lovească pământul, după ce ultima încercare de a-l opri a eșuat. Eșuată e și căsătoria lui Dodge, un agent de asigurări timid: știrea că lumea se va sfârși în 21 de zile o face pe soția sa să-l părăsească pe loc. Dodge e un bărbat care a jucat tot timpul cum i s-a cântat, în timp ce vecina sa, Penny, o femeie extrovertită, a încălcat mereu regulile. Penny îi înmânează lui Dodge o scrisoare pierdută, care i-ar putea altera acestuia viitorul: e de la Olivia, iubita din liceu, dragostea vieții sale. Împreună, neobișnuiții călători traversează evenimente bulversante ce le-ar putea însenina clipele... rămase până la sfârșitul lumii.

SILENT HILL: REVELATION 3D

SILENT HILL: REVELAȚIA

Regia: Michael J. Bassett

Cu: Adelaide Clemens, Sean Bean, Radha Mitchell, Carrie-Anne Moss

Horror, Franța 2012

Heather coboară în lumea demonilor pentru a-și descoperi identitatea.

Atunci când tatăl ei dispare, Heather Mason e atrasă într-o realitate paralelă, stranie și terifiantă, unde se află secretul coșmarurilor oribile care au bântuit-o din copilărie.

Heather Mason și tatăl ei au fost mereu fugari, cu un pas înaintea forțelor periculoase pe care ea nu le poate încă înțelege. Acum, în ajunul împlinirii a 18 ani, tulburată de coșmaruri oribile și de dispariția tatălui său, Heather descoperă că nu e

cine credea ea că este. Revelația o scufundă și mai tare într-o lume demonică ce amenință s-o facă prizonieră pe vecie.

SMASHED

PRIN ABURII ALCOOLULUI

Regia: James Ponsoldt

Cu: Mary Elizabeth Winstead, Aaron Paul, Nick Offerman, Megan Mullally

Dramă, SUA 2012

Un cuplu realizează că alcoolul amenință să le distrugă mariajul.

Un cuplu căsătorit, a cărui legătură principală este pasiunea pentru a goli paharele de alcool, trece printr-un moment de grea încercare după ce soția ia decizia de a renunța la băutura.

Kate și Charlie sunt doi tineri căsătoriți a căror relație are la bază dragostea reciprocă și băutura. Când consumul de alcool o aduce pe Kate în situații delicate, femeia decide să renunțe și se alătură Alcoolicilor Anonimi. Cu ajutorul prietenei ei, Jenny, și al directorului școlii, domnul Davies, Kate face un pas mai departe, îmbunătățindu-și sănătatea și viața. Însă, să te ții departe de băutura nu este așa de simplu cum anticipase Kate. Noul ei stil de viață aduce la suprafață o relație tulburătoare cu mama ei. În plus, tânăra se confruntă cu minciunile pe care le spuse angajatorului, iar, în ceea ce-l privește pe Charlie, ea începe să se întrebe dacă relația dintre ei este bazată pe dragoste sau doar pe plăcerea amândurora de a goli sticlele.

STOKER

LEGĂTURI SUSPECTE

R: Chan-Wook Park

D: Mia Wasikowska, Matthew Goode, Nicole Kidman, Jacki Weaver, Dermot Mulroney

Thriller, SUA, 2012

După ce tatăl Indiei moare, unchiul ei vine să stea cu ea și mama ei.

După ce tatăl Indiei moare, unchiul ei, de care nici nu știa că există, vine să stea cu ea și mama ei. India începe să suspecteze că acest bărbat fermecător și misterios are motive ascunse, dar, în scurt timp, ea se îndrăgostește de el.

Când India Stoker își pierde tatăl iubit și pe cel mai bun prieten Richard într-un tragic accident auto în ziua când împlinea 18 ani, viața sa liniștită pe moșia izolată a familiei este brusc zdruncinată. La scurt timp după tragedie, India începe să se simtă atrasă de fratele înstrăinat al tatălui său, Charlie, care sosește pe neașteptate la înmormântare și decide să rămână cu ea și cu mama ei instabilă emoțional, Evelyn. Deși, inițial, India nu are încredere în unchiul său șarmant, dar misterios, acesta ajunge să o fascineze, iar ea începe să-și dea seama cât de multe lucruri au în comun. Pe măsură ce îl descoperă pe Charlie, India devine tot mai îndrăgostită de ruda sa carismatică și ajunge la concluzia că sosirea lui nu este o simplă coincidență.

STREET KINGS 2: MOTOR CITY

STĂPÂNII STRĂZILOR: UCIGAȘUL DE POLIȚIȘTI

Regia: Chris Fisher

Cu: Ray Liotta, Shawn Hatosy, Clifton Powell, Zuleikha Robinson, Kevin Chapman

Acțiune, SUA 2011

Doi polițiști descoperă urme de corupție în unitatea lor de poliție din Detroit.

Atunci când un tânăr detectiv rebel și partenerul său care respectă litera legii fac echipa pentru a investiga infracțiunile dintr-o echipă de polițiști de elită din Detroit, ei descoperă indicii clare că această unitate este coruptă.

Ray Liotta ne livrează o interpretare intensă, electrizantă, în această urmare la thriller-ul urban Street Kings. Liotta îl interpretează pe Marty Kingston, un polițist din Detroit, liderul unei echipe de polițiști sub acoperire de la secția "narcotice" ai cărei membri sunt omorâți sistematic, unul după altul. Ca să rezolve crimele brutale, Kingston își unește forțele cu un tânăr detectiv de la omucideri tânăr și arogant. Dar



niciunul dintre ei nu e pregătit pentru ceea ce investigația lor dă la iveală: secrete incredibile și corupție șocantă care îi vor forța pe cei doi să lupte cu trădarea și cu răzbunarea.

## STUART LITTLE 2

Stuart Little 2

Comedie, SUA, 2002

R: Rob Minkoff

D: Geena Davis, Hugh Laurie, Jonathan Lipnicki, Anna Hoelck, Ashley Hoelck

Stuart și pisica Snowbell colindă orașul pentru a salva o prietenă aflată la ananghie.

De această dată, șoricel vorbitor Stuart Little trăiește cu familia sa umană într-o căsuță lângă Central Park, într-un New York idilic și se confruntă cu probleme de maturizare.

Adorabilul șoricel vorbitor Stuart Little (vocea lui Michael J. Fox) trăiește cu familia sa umană într-o căsuță de lângă Central Park, într-un New York idilic. În acest sequel la blockbuster-ul din 1999, Stuart se confruntă cu probleme de maturizare. Mama sa adoptivă (Geena Davis) e hiper-protectoare cu minusculul și neînfricatul său fiu care joacă fotbal, merge cu skate-ul și conduce propria-i decapotabilă. Între timp, fratele său, George (Jonathan Lipnicki), petrece din ce în ce mai mult timp cu prietenii, făcându-l pe Stuart să se simtă singur. Chiar atunci când Stuart se simte mai abandonat, un canar drăgălaș pe nume Margalo (vocea lui Melanie Griffith) aterizează literalmente în viața lui, în timp ce e urmărit de un uliu feroce (vocea lui James Woods). Aventura se dezlănțuie după ce Margalo – care nu e chiar atât de inocentă precum pare – dispare, iar Stuart pornește în căutarea ei. Snowbell, pisica familiei, e elementul absolut necesar pentru a cataliza reacțiile comice. Animația de vârf și vocea adecvată îl fac pe Stuart teribil de empatic și ciudat de uman...

Termenul “micuț” funcționează bine și pentru descrierea filmului lui Rob Minkoff. La urma urmei, acest drăgălaș sequel al mega-succesului din 1999 e o mică bijuterie, chiar mai stilizată vizual, mai frenetică și mai aiurită decât originalul. La capătul unor peripeții care vor seduce și adulții și maturii în aceeași măsură, Stuart rămâne șoricelul nostru preferat, un ghemotoc animat emanând sinceritate, căldură și farmec inepuizabile.

## STUDIO ILLEGALE

### AVOCAȚII

Regia: Umberto Riccioni Carteni

Cu: Fabio Volo, Zoé Félix, Ennio Fantastichini, Pino Micol, Adriano Braidotti

Comedie, Italia 2013

Un avocat ambițios se îndrăgostește nebunește de o colegă.

Un avocat ambițios dintr-o firmă internațională se îndrăgostește nebunește de o franțuzoaică din tabăra opusă, în timp ce încearcă să încheie achiziția unei companii farmaceutice pentru o companie multinațională din Dubai.

Plonjăm în viața agitată a doi avocați corporatiști – întâlniri și nefericire, nevroze și cravate apretate, cafea și contracte– cu o ecranizare a cărții de succes și a blogului scris de autorul milanez Duchesne. În această comedie amplasată în lumea dreptului corporatist, un avocat ambițios își vede rutina perfect ordonată aruncată în aer atunci când se îndrăgostește de o avocată atrăgătoare din echipa opusă. Cum viața sa privată este făcută pulbere și cum slujba sa este amenințată, el este forțat să-și reconsidere onest întreaga existență.

## SUPERMAN VS. THE ELITE

Regia: Michael Chang

Animație, SUA, 2012

Superman este eclipsat de o nouă promoție de super-eroi fără scrupule.

Un grup de așa numiți super-eroi care ar trebui să se lupte pentru bine își omoară toți inamicii. Acest lucru îl face pe Superman să îi ia în vizor, ceea ce conduce la o bătălie purtată pe suprafața uneia dintre lunile lui Jupiter.

Eficacitatea lui Superman ca super-erou este pusă sub semnul întrebării atunci când un nou grup de cruciați puternici cunoscut sub numele de "Elita" apare în scenă. Din nefericire, membrii elitei nu cunosc limite și sunt mereu dispuși să omoare tot ce le

iese în cale, chiar la o scară masivă, ca să-i nimicească pe cei răi. Acest lucru îi pune în conflict cu Omul de oțel, cel care a jurat să nu ucidă niciodată. Rivalitatea lor culminează într-o luptă epică în care Superman se confruntă cu obstacole aproape insurmontabile.

## THE AMERICAN PRESIDENT

Dragostea unui președinte american

Romantic, SUA, 1995

R: Rob Reiner

D: Michael Douglas, Annette Bening, Martin Sheen, Michael J. Fox, Anna Deavere Smith

O neobișnuită poveste de iubire dintre un președinte american văduv și o activistă de mediu.

Povestea unui bărbat văduv care are o fiică și este un politician foarte popular. Realegerea lui în această funcție pare să fie asigurată, dar se întâmplă ceva neprevăzut: el se îndrăgostește pe loc de o foarte sexy activistă de mediu.

Președintele liberal-democrat Andrew Shepherd (Michael Douglas) se apropie de sfârșitul primului mandat și se pregătește pentru alegeri. Vorbim despre un bărbat văduv care are o fiică și este un politician foarte popular. Realegerea lui în această funcție pare să fie asigurată. Dar se întâmplă ceva neprevăzut: o întâlnește pe atrăgătoarea Sydney Wade (Annette Bening). Președintele se îndrăgostește pe loc, iar după câteva încercări amuzante, cei doi reușesc să aibă o întâlnire. Relația sa cu Wade par să aducă un avantaj nesperat senatorului Bob Rumson, care era cotate pe locul doi. Cel din urmă lansează un atac violent luând în discuție caracterul președintelui a cărui soție murise de curând.

Pelicula "Dragostea unui președinte american" a primit o nominalizare la Oscar pentru cea mai bună coloană sonoră, nominalizări la Globurile de Aur, American Comedy Awards și Writers Guild of America.

## THE COLOR PURPLE

CULOAREA PURPURIE

Regia: Steven Spielberg

Cu: Whoopi Goldberg, Danny Glover, Margaret Avery, Oprah Winfrey

Dramă, SUA 1985

Viața unei fete de culoare care a crescut la începutul secolului XX.

Filmul urmărește viața lui Celie, o tânără afro-americană care a crescut la începutul lui 1900. Prima dată când o întâlnim, ea are 14 ani – și e însărcinată – cu tatăl ei. Vom rămâne alături de ea timp de 30 de ani.

Urmăriți emoționanta istorie a unei femei de culoare care se luptă cu sărăcia, cu dificultățile vieții și, în plus, îndură și brutalitatea soțului, dar, în cele din urmă, reușește să aibă o viață demnă.

Această dramă regizată de celebrul Steven Spielberg se inspiră din romanul "The Color Purple" scris de Alice Walker, carte care a fost răsplătită cu premiul Pulitzer. Povestea este plasată între anii 1909 -1949 și o are în centrul său pe Celie (Whoopi Goldberg), o femeie afro-americană din Sud. Viața ei nu fusese niciodată una ușoară... La numai 14 ani era însărcinată, după ce fusese abuzată chiar de tatăl său. Deși era doar o copilă, ea aduce pe lume doi gemeni pe care cel vinovat de incest îi ia imediat după ce vin pe lume, iar Celie nu avea să mai știe nimic despre soarta lor. Acum, are un soț brutal, pe Albert (Danny Glover). Pentru că fusese martora sau victima atâtor nedreptăți și abuzuri, Celie se gândește să își pună pe hârtie cele mai intime gânduri și îi trimite o scrisoare lui Nettie (Akousa Busia), sora ei. Însă, Albert pune mâna pe scrisoarea de răspuns a acesteia și o ascunde. Sfătuită de o prietenă, ea scotocește printre lucrurile lui Albert și găsește scrisoarea de la Nettie. Pentru prima dată, Celie va avea curajul să-l înfrunte pe bărbat și îl părăsește, pornind în căutarea unei vieți mai bune.

Cel care a realizat coloana sonoră a peliculei este Quincy Jones, care este și coproducător. Deși s-a bucurat de un succes răsunător și a obținut 11 nominalizări la Oscar, senzaționala peliculă a lui Spielberg nu a primit nici un premiu din partea Academiei Americane de Film. De asemenea, filmul a mai primit o nominalizare la BAFTA, patru nominalizări și un premiu (cea mai bună actriță- Whoopi Goldberg) la Globurile de Aur, precum și premii și nominalizări la ASCAP Film and Television Music Awards, Awards of the Japanese Academy, Black Movie Awards, British Society of Cinematographers și Directors Guild of America.

## THE EAST

### ECO-ANARHIȘTII

R: Zal Batmanglij

D: Brit Marling, Alexander Skarsgård, Ellen Page, Patricia Clarkson, Toby Kebbell  
Thriller, SUA, 2013

O agentă sub acoperire se infiltrează într-o organizație anarhistă.

Sarah Moss, o agentă sub acoperire care lucrează pentru o firmă privată de investigații, se trezește împărțită între două lumi după ce se infiltrează într-un grup anarhist cunoscut pentru atacurile lor asupra marilor corporații.

Fosta agentă FBI Sarah Moss lucrează acum la Hiller Brood, o agenție de elită de investigații care protejează fără milă interesele clienților săi, niște corporații foarte importante. Ea trebuie să se infiltreze în The East, o organizație anarhistă ai cărui membri vor să se răzbune pe marile corporații vinovate de acte criminale. Încăpățanată, inteligentă și foarte bine antrenată, Sarah își găsește repede locul în grup. Dar, locuind cu acești oameni foarte hotărâți, Sarah se simte împărțită între cele două lumi ale ei mai ales când începe să se atașeze de Benji și de ceilalți membri ai grupării.

## THE EXPATRIATE

### EXPATRIATUL

Regia: Philipp Stölzl

Cu: Olga Kurylenko, Aaron Eckhart, Liana Liberato, Neil Napier, Debbie Wong  
Acțiune, SUA, 2012

Un fost agent CIA și fiica sa înstrăinată devin fugari...

Un fost agent CIA și fiica sa înstrăinată sunt forțați să fugă atunci când angajatorii tatălui dau ordin ca ei să fie executați, ca parte a unei conspirații internaționale ample.

Fostul agent CIA Ben Logan speră să aibă parte de un nou început împreună cu Amy, fiica sa de 15 ani de care e înstrăinat. El acceptă o slujbă în Belgia ca expert în securitate pentru o corporație multinațională. Sosind într-o dimineață la lucru, Logan descoperă că divizia sa nu mai există, că toți colegii au dispărut și că asistentul său e, de fapt, un agent antrenat să-i omoare și pe el și pe fiica sa. Ca să supraviețuiască suficient de mult pentru a-și da seama ce s-a întâmplat, Logan și Amy sunt nevoiți să fugă, urmăriți de o echipă de ucigași foarte bine antrenați. Tatăl și fiica, până acum aproape străini, trebuie să se bazeze unul pe altul. Această încredere nou dobândită este amenințată, atunci când Amy descoperă adevărul despre trecutul tatălui său.

## THE GUILT TRIP

### O CĂLĂTORIE CU MAMA

Regia: Anne Fletcher

Cu: Barbra Streisand, Seth Rogen, Kathy Najimy, Brett Cullen, Colin Hanks

Comedie, SUA, 2012

Cuplul comic format din Barbra Streisand și Seth Rogen pleacă la drum.

Planul de a face doar un scurt popas în casa părintească e compromis atunci când Andy (Seth Rogen) o invită impulsiv pe mama sa Joyce (Barbra Streisand) într-o călătorie de 8 zile de-a lungul țării.

Barbra Streisand și Seth Rogen formează un duet comic perfect atunci când pornesc într-o călătorie de pomină! Planul de a face doar un scurt popas la casa părintească ia o turnură neprevăzută atunci când Andy o invită implusiv pe mama sa Joyce să vină cu el într-o călătorie de 8 zile de-a lungul țării. În timpul călătoriei, Andy e constant iritat de comportamentul mamei sale, dar, pe parcurs, își dă seama că au mai multe în comun decât ar fi crezut vreodată. Mai mult, unul dintre sfaturile ei s-ar putea dovedi neprețuit!

THE IMPOSSIBLE

PARADISUL SPULBERAT

Regia: Juan Antonio Bayona

Cu: Naomi Watts, Ewan Mcgregor, Tom Holland, Samuel Joslin, Oaklee Pendergast

Dramă, SUA 2011

Supraviețuirea unei familii în timpul teribilului tsunami din 2004.

O poveste incredibilă și reală: o familie supraviețuiește în timpul cumplitelui tsunami din 2004 după ce e prinsă, alături de zeci de mii de străini, în haosul și nebunia unuia dintre cele mai groaznice catastrofe naturale ale timpului nostru.

Maria (Naomi Watts), Henry (Ewan McGregor) și cei trei fii ai lor își încep vacanța de iarnă în Thailanda, așteptând cu nerăbdare să petreacă zile senine în paradisul tropical. Dar, în dimineața de 26 de decembrie, în timp ce familia se relaxează în jurul piscinei după petrecerea de Crăciun, un zgomot terifiant se ridică din centrul pământului. Maria îngheață de frică la priveliștea unui zid uriaș de apă neagră pe cale să-i înghită. Întreaga familie e prinsă, alături de zeci de mii de străini, în vârtoarea ucigașă a unuia dintre cele mai groaznice catastrofe naturale din istorie. Dar teroarea acestui fapt real e temperat de neașteptate dovezi de compasiune, curaj și bunătate pe care Maria și cei dragi ei le întâlnesc în cele mai cumplite ore ale vieții lor. Epic, intim, devastator și înălțător, The Impossible vorbește despre supraviețuirea spiritului uman.

THE LONE RANGER (2013)

Legenda călărețului singuratic

Western, SUA, 2012

R: Gore Verbinski

D: Johnny Depp, Armie Hammer, William Fichtner, Tom Wilkinson, Ruth Wilson

Doi eroi ciudați ai Vestului fac echipă ca să învingă lăcomia și corupția.

Războinicul Tonto, un indian comanș, și John Reid, un om al legii, sunt două personalități complet diferite aduse aduse împreună de soartă. Ei trebuie să-și unească forțele ca să se lupte cu lăcomia și corupția.

Producătorul Jerry Bruckheimer și regizorul Gore Verbinski, echipa din spatele enorm de popularei francize Pirații din Caraibe, revin cu The Lone Ranger, o aventură incitantă infuzată cu acțiune și umor, în care faimosul erou cu mască prinde viață. Tonto (Johnny Depp), un indian comanș care se luptă cu spiritele, povestește legenda transformării lui John Reid (Armie Hammer) din om al legii în Călărețul Singuratic, un erou mitic al Vestului Sălbatic. Povestea lui duce publicul într-o călătorie nebună, în care va avea parte de surprize epice și de fricțiuni amuzante, pentru că acești doi eroi neobișnuiți și diferiți învață să colaboreze și să lupte împotriva lăcomiei și corupției.

## THE MAN WITH TWO BRAINS

Omul cu două creiere

Comedie, SUA, 1983

R: Carl Reiner

D: Steve Martin, Kathleen Turner, David Warner, Paul Benedict

Un neurochirurg dezvoltă o relație stranie cu un creier conservat în laborator.

Unul dintre cei mai mari neurochirurghi din lume ajunge să dezvolte o relație stranie cu un creier conservat în laborator.

Doctorul Michael Hfuhruhurr, este un bărbat care a rămas de curând văduv și este unul dintre cei mai mari neurochirurghi din lume. El ajunge să fie implicat într-un accident auto în urma căruia Dolores Benedict este rănită grav. Medicul o operează și reușește să îi salveze viața, folosindu-se de o tehnică proprie. În vreme ce Benedict se afla în recuperare, Hfuhruhurr se îndrăgostește de ea și, la scurtă vreme, cei doi sunt căsătoriți. Cu toate acestea, Benedict este interesată doar de banii genialului medic, iar bărbatul se gândește tot mai mult la fosta lui soție. În urma unei călătorii la Viena, cei doi divorțează, iar Hfuhruhurr ajunge să fie preocupat de asasinatul unui criminal în serie și să dezvolte o relație stranie cu un creier conservat în laborator.



## THE SESSIONS

### TERAPIE SPECIALĂ

Regia: Ben Lewin

Cu: John Hawkes, Helen Hunt, William H. Macy, Moon Bloodgood, Annika Marks

Dramă, SUA 2012

Un bărbat conectat la un plămân artificial vrea să-și piardă virginitatea.

The Sessions spune povestea unui bărbat care a trăit mai toată viața conectat la un plămân artificial și care e hotărât, la vârsta de 38 de ani, să-și piardă virginitatea. El plănuiește să-și transforme visul în realitate.

The Sessions spune povestea unui bărbat care a trăit mai toată viața conectat la un plămân artificial și care e hotărât, la 38 de ani, să-și piardă virginitatea. După ce a suferit în copilărie de poliomelită, Mark O'Brien petrece o parte semnificativă din timp conectat la un plămân artificial. Mulți nu și-ar putea imagina că el ar putea avea o viață sentimentală normală – dar faptul că nu e “obișnuit” nu l-a împiedicat pe Mark să-și păstreze umorul, optimismul și chiar credința, în ciuda situației sale dificile. El e hotărât să guste din toate plăcerile pe care i le oferă viața, inclusiv din cele emoționale sau fizice de care nu s-a bucurat până acum. Așa că ia decizia îndrăznească să înceteze să mai viseze la dragoste și să angajeze o profesionistă: o prostituată care îi poate oferi șansa experienței sexuale.

## THE WIND IN THE WILLOWS (AKA. MR. TOAD'S WILD RIDE)

Vântul prin sălcii

Comedie, Marea Britanie, 1996

R: Terry Jones

D: Steve Coogan, Eric Idle, Terry Jones, Antony Sher, Nicol Williamson

Adaptarea poveștii pentru copii “Vântul printre sălcii” scrisă de Kenneth Grahame.

Terry Jones este cel care a realizat scenariul, regia și l-a interpretat pe Toad în această strălucită adaptare a celebrei "Vântul printre sălcii", o poveste clasică pentru copii scrisă de Kenneth Grahame.

Această călătorie amuzantă prezintă aventurile prin care trec Toad, Mole (Steve Coogan), Rat (Eric Idle) și Badger (Nicol Williamson). Împreună, aceștia încearcă să salveze lumea în care trăiesc de excesiva industrializare. O poveste fermecătoare cu personaje colorate foarte determinate, o istorie pentru cei mari, dar și cei mici care poate fi privită și ca o satiră la adresa societății britanice.

TI STIMO FRATELLO

Te respect, frate

Comedie, Italia, 2012

R: Paolo Uzzi, Giovanni Vernia

D: Giovanni Vernia, Maurizio Micheli, Susy Laude, Stella Egitto, Bebo Storti

O comedie despre Giovanni și Jonny, doi frați gemeni foarte diferiți.

Giovanni și Jonny sunt doi frați gemeni foarte diferiți. Giovanni este inginer și locuiește la Milano, iar Jonny este un ratat veritabil a cărui preocupare principală în viață este aceea de a nu lăsa să treacă nicio noapte fără să ajungă la discotecă. La insistențele tatălui său, Jonny merge să-și viziteze fratele.

Comicul italian Giovanni Vernia scrie, joacă și este coregizor al acestei pelicule amuzante a erorilor, despre doi gemeni care arată identic, dar sunt diferiți altminteri precum ziua de noaptea. Giovanni este un tip serios, stabil, cu succes în cariera lui de inginer și locuiește la Milano. Jonny nu are nimic din toate astea, doar o obsesie pentru muzica house și are „talentul” de a intra aiurea în fel și fel de buclucuri. La insistențele tatălui său, Jonny merge să-și viziteze fratele. În foarte scump timp de la sosirea lui aici, o serie de ghinioane se înlănțuie implacabil și, în cele din urmă, Jonny va ajunge să privească viața dintr-o altă perspectivă, una complet diferită.

TO THE WONDER

MINUNEA DRAGOSTEI

R: Terrence Malick

D: Ben Affleck, Olga Kurylenko, Rachel McAdams, Javier Bardem, Tatiana Chiline

Dramă, SUA, 2012

O dramă romantică despre lupta cu dragostea și multele ei faze și etape.

O dramă romantică despre lupta oamenilor cu dragostea și multele sale faze și etape – pasiune, simpatie, obligație, durere și indecizie – și despre modul în care aceste forțe se combină și se despart.

Filmul explorează cu îndrăzneală complexitățile iubirii în toate formele lui. O mamă singură pariziană, Marina (Olga Kurylenko), și un turist, Neil (Ben Affleck), se îndrăgostesc nebunește în Franța și se mută în Oklahoma împreună cu fiica Marinei ca să înceapă toți o viață nouă. Pe măsură ce relația lor intră în declin și se apropie data de expirare a vizei ei, Marina cunoaște un preot, un alt expatriat (Javier Bardem) care se luptă cu credința lui. În același timp Neil reîncepe relația cu iubita lui din adolescență, Jane (Rachel McAdams).

TOYS

Jucării

Fantastic, SUA, 1992

R: Barry Levinson

D: Robin Williams, Robin Wright, Joan Cusack, Michael Gambon

Doi angajați ai unei fabrici de jucării încearcă să salveze ce se mai poate după ce află că noul proprietar are de gând să producă numai jucării care să constituie primul pas către alegerea armelor adevărate.

Dacă acest film fermecător regizat de Barry Levinson nu va reuși să scoată la lumină copilul din voi, însemna că el nu mai există! În momentul în care Kenneth Zevo (Donald O'Connor) este nevoit să cedeze fabrica lui de jucării, habar nu avea ce vremuri vor urma pentru firma lui. Tot ceea ce visează noul proprietar este să facă jucării militărești. Atât și nimic altceva! Ceea ce are în minte este să realizeze jucării care să fie un pas înaintea folosirii adevăratelor arme. Cei care încearcă să oprească derularea acestui plan malefic sunt doi angajați ai fabricii care realizează că noul lor patron este un dezaxat.

TRANCE (2013)

CAPCANA MINȚII

R: Danny Boyle

D: James McAvoy, Vincent Cassel, Rosario Dawson, Danny Sapani, Matt Cross

Thriller, Marea Britanie, 2013

După o lovitură la cap, Simon nu-și poate aminti unde a ascuns un tablou furat.

Simon, un licitator, face echipă cu niște hoți pentru a fura o pictură a lui Goya care valorează milioane de dolari. După ce, în timpul jafului, este lovit la cap, când se trezește descoperă că nu mai știe unde a ascuns pictura.

Simon, un licitator de artă fină, își unește forțele cu o bandă de infractori pentru a fura o pictură a lui Goya care valorează milioane de dolari. După ce primește o lovitură în cap în timpul jafului, se trezește fără să-și mai amintească unde a ascuns tabloul. Când amenințările fizice și tortura nu dau niciun rezultat, șeful benzii, Franck, o angajează pe hipnoterapeuta Elizabeth Lamb pentru a analiza cele mai întunecate colțuri ale minții lui Simon. Pe măsură ce aceasta sapă mai adânc în subconștientul distrus al acestuia, granițele dintre realitate, sugestie și înșelăciune încep să se estompeze.

TROUBLE WITH THE CURVE

LOVITURĂ CU EFECT

Regia: Robert Lorenz

Cu: Clint Eastwood, Amy Adams, Justin Timberlake, John Goodman, Matthew Lillard  
Dramă, SUA 2012

Un recrutor de baseball își ia fiica în ultima călătorie profesională.

Un recrutor de baseball în vârstă pornește într-o ultimă călătorie profesională alături de fiica sa înstrăinată, ca să urmărească un tânăr jucător cu mult talent. Pe drum, ei descoperă cât de multe au în comun.

De ani buni, Gus Lobel (Clint Eastwood) este unul dintre cei mai buni selecționeri de jucători de baseball, dar, în ciuda eforturilor de disimulare, vârsta sa începe să se facă simțită. Chiar și așa, Gus nu și-a pierdut nimic din impecabilul său instinct de a recunoaște talentul. Acum, când se apropie de finalul carierei, el refuză încăpățânat să stea pe margini. Însă s-ar putea să nu mai fie alegerea sa, pentru că directorul echipei Atlanta Braves începe să-i pună la îndoială flerul. Singura care e în stare să-l ajute este și cea căreia Gus n-ar vrea cu niciun preț să-i ceară sfatul: fiica sa Mickey (Amy Adams), asociată la o puternică firmă de avocatură din Atlanta. În ciuda rezervelor și obiecțiilor lui Gus, Mickey îl însoțește în ultima sa călătorie de recrutare în Carolina de Nord, punându-și în joc propria cariera ca să i-o salveze pe a lui.

WELCOME TO MOOSEPORT (AKA: MOOSEPORT)/ Bun venit în Mooseport

WELCOME TO MOOSEPORT (AKA: MOOSEPORT)/ Bun venit în Mooseport

Bun venit în Mooseport!

Comedie, SUA, 2004

R: Donald Petrie

D: Gene Hackman, Ray Romano, Marcia Gay Harden, Christine Baranski

O vacanță plăcută, de două ore, într-un loc frumos și plin de oameni drăguți.

Un fost președinte american, retras într-un orășel de provincie pentru a-și scrie memoriile, e convins să-și amâne planurile de pensionare și să candideze la funcția de primar al localității.

Gene Hackman joacă rolul fostului președinte al Statelor Unite ale Americii. El este Monroe "Vulturul" Cole care tocmai s-a mutat în micuțul oraș din New England, Mooseport, pentru a-și scrie autobiografia și a se relaxa. Planurile sale se schimbă pentru moment, după ce se lasă convins să participe la viitoarele alegeri din oraș pentru funcția de primar. Și, deși la început partida pare ca și câștigată, pentru că "Vulturul" e singur în cursă, între timp apare și un contra-candidat, proprietarul unui magazin local, un anume Handy Harrison (Ray Romano), exact genul de american simplu care știe care-i sunt drepturile și poate să lupte pentru ele. Confruntarea dintre cei doi devine din ce în ce mai serioasă. Mai ales că politicianul profesionist nu acceptă să piardă, iar seriozitatea cu care abordează campania electorală este exact aceeași cu care a reușit să devină președinte, unul dintre cei mai iubiți și mai populari lideri de la Casa Albă. Așa că se aruncă în cursă, urmat îndeaproape de staff-ul cu care a venit să se instaleze în Mooseport, adică agenții de presă, asistenții personali și gărzile de corp. Cu toții verifică și supraveghează fiecare acțiune și mișcare a "Vulturului". Competiția ajunge să fie foarte tensionată când Sally (Maura Tierney), medical veterinar al orașului și iubita lui Handy, are și ea de ales între cei doi bărbați.

Cineastul Donald Petrie a regizat această excelentă comedie care te îmbrățișează cu bună-credință și căldură. "Welcome to Mooseport" este o parabolă care vorbește despre cum puterea îi poate corupe chiar și pe cei mai buni și mai onești dintre noi și care amintește că nu e deloc o virtute să te complaci în situații care nu te mulțumesc.

WHITE HOUSE DOWN

ALERTĂ DE GRADUL ZERO

R: Roland Emmerich

D: Channing Tatum, Jamie Foxx, Maggie Gyllenhaal, Jason Clarke, Richard Jenkins

Acțiune, SUA, 2013

Un polițist de la Capitol trebuie să-l salveze pe președinte, să-și apere fata și țara.

În timp ce făcea un tur al Casei Albe cu fiica sa, un polițist intră în acțiune ca să-și protejeze fiica și să-l apere pe președinte de un grup de atacatori înarmați.

Polițistul John Cale (Channing Tatum) a primit un răspuns negativ la cererea sa de a se angaja în Serviciul Secret și de a face parte din echipa care îl protejează pe președintele american James Sawyer (Jamie Foxx). Nevrând să o supere pe fiica lui cu această veste, el o invită într-un tur al Casei Albe. Chiar în timpul vizitei, Casa Albă este luată cu asalt de un grup paramilitar înarmat. Acum, când guvernul Statelor Unite intră în haos, iar termenul dat de teroriști e pe cale să expire, Cale este singurul care își mai poate salva fiica, președintele și țara.

## DOCUMENTARE

### A DREAM'S MERCHANT

### UN GÂND, UN VIS, DOYLE... ȘI-UN PIX

Regia: Bogdan Ilie-Micu

Cu: Mihai Barbu

Documentar, România 2012

Jurnalul unei călătorii cu motocicletă din România până în Mongolia.

Acest real “jurnal de motociclist” povestește călătoria epică a fotografului Mihai Barbu din România și până în Ulan Bator, capitala Mongoliei – la bordul unei motociclete BMW Enduro pe care o numește “Doyle”.

Într-o dimineață toridă din iulie, Mihai se urcă pe șaua prietenului său cel mai bun, o motocicletă BMW Enduro pe nume Doyle, își ia rămas-bun de la prieteni și de la cei dragi și se îmbarcă într-o lungă călătorie. Ideea plecării i-a venit din momentul în care cineva a menționat Mongolia într-o conversație telefonică cu un prieten. În patru luni, dacă zeii sunt îngăduitori, va face drumul dus-întors spre Mongolia, adică în jur de 26.000 kilometri.

### ANUL DRAGONULUI (AKA. BUCHAREST – YEAR OF THE DRAGON)

Regia: Adina Popescu, Iulian Manuel Ghervas

Documentar, România, 2013

Anul Dragonului prezintă poveștile unor imigranți chinezi din București, rătăciți în peisajul social și economic din România actuală și în același timp, surprinde fragmente din realitatea românească văzute și înțelese din perspectiva lor. Indiferent de statutul lor social, primele etape ale adaptării sunt dificile și ascund adevăruri incomode.

Han Wenlong este un imigrant ilegal a cărui vis de a lucra pe un șantier din Europa de Est s-a sfârșit înainte de a începe. Shen Xiaoming este un om de afaceri chinez și, în același timp, un cetățean român care trăiește suspendat între două lumi. Li Jianhua este un jurnalist care și-a pus viața în pericol încercând să prezinte într-un mod obiectiv viața unei comunități, la un început de drum.

Pas cu pas, documentarul dezvăluie aspecte din viața celor trei protagoniști care reprezintă grupuri sociale distincte și, în același timp, spune povestea unei comunități care încearcă să se adapteze într-o țară necunoscută de care o leagă, însă, un trecut politic comun.

## ETHEL

Regia: Rory Kennedy

Documentar, SUA 2012

O perspectivă intimă asupra dinastiei politice Kennedy.

Rory Kennedy, câștigătoarea premiului Emmy, e autoarea acestui documentar despre dinastia politică Kennedy, privită prin intermediul fascinantei povești de viață a lui Ethel Kennedy, mama regizoarei.

Ethel e un documentar de lungmetraj despre viața remarcabilă a lui Ethel Kennedy, povestită de cei care o cunosc cel mai bine: familia. Regizat chiar de fiica acesteia, Rory, câștigătoare a unui premiu Emmy, filmul conține interviuri candido cu Ethel și cu șapte dintre copiii săi. Documentarul e un portret intim ce vorbește despre revelațiile politice ale lui Ethel, despre viața pe care a avut-o alături de Robert F. Kennedy și despre anii ce au urmat morții acestuia, când a fost forțată să crească 11 copii de una singură. Amuzant și profund emoționant, Ethel ne oferă ocazia să tragem cu ochiul în intimitatea unei dinastii politice unită de legături familiare, de



compasiune pentru celălalt și de o înțelepciune care i-a propulsat și în momente de triumf și în clipe grele.

GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD, PART 1

GEORGE HARRISON: PRIN LUMEA MATERIALISTĂ, PARTEA 1

R: Martin Scorsese

Documentar, SUA, 2011

GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD, PART 2

GEORGE HARRISON: PRIN LUMEA MATERIALISTĂ, PARTEA 2

Călătoria muzicală și spirituală care a reprezentat viața lui George Harrison.

În acest documentar în două părți, unul dintre cei mai importanți regizori, Martin Scorsese, își concentrează atenția asupra unuia dintre cei mai influenți oameni din lume. El conduce telespectatorii într-o călătorie muzicală și spirituală care a fost viața lui George Harrison.

A fost o parte din cel mai faimos cvartet rock 'n' roll din lume. Dar George Harrison a fost mult mai mult decât doar un membru al formației The Beatles. A fost un artist solo cunoscut, un căutător al adevărilor spirituale, un colaborator creativ pentru lumea muzicii și a filmului, un soț și tată iubitor și un prieten pentru nenumărați admiratori recunoscători. La aproape 10 ani de la moartea lui Harrison, regizorul câștigător al premiului Oscar, Martin Scorsese, oferă o nouă privire asupra călătoriei remarcabile a acestui muzician în "George Harrison: Prin lumea materialistă".

KET VILAG KOZT (AKA. CAUGHT BETWEEN TWO WORLDS)

ÎNTRE DOUĂ LUMI

Regia: Viktor Oszkár Nagy

Documentar, Ungaria 2011

Un documentar HBO original. O perspectivă profundă și personală asupra vieții cotidiene dintr-un lagăr de refugiați din Ungaria.

SEARCHING FOR SUGAR MAN

ÎN CĂUTAREA LUI SUGAR MAN

Regia: Malik Bendjelloul

Documentar, Suedia 2013

Doi sud-africani vor să descopere ce s-a întâmplat cu eroul lor muzical.

Doi iubitori de muzică sud-africani pleacă într-o misiune ca să descopere soarta unui rocker american obscur din anii '70, al cărui album de debut a devenit un hit surpriză în țara lor și a dat la iveală un secret șocant.

Searching for Sugar Man, documentar premiat cu Oscar, ne istorisește incredibila și emoționanta poveste a lui Rodriguez, care ar fi putut să devină un simbol rock al anilor '70. Acest muzician a fost descoperit într-un bar din Detroit de doi producători faimoși care au fost uimiți de melodiile sale pline de suflet și de versurile sale profetice. Ei au înregistrat un album despre care credeau că îl va transforma pe interpret în unul dintre cei mai mari artiști ai generației sale. În ciuda succesului de critică copleșitor, albumul s-a vândut prost și cântărețul a dispărut în obscuritate printre zvonuri sinistre despre o sinucidere chiar pe scenă. Dar o înregistrare pirat a ajuns în Africa de Sud în anii apartheidului și, de-a lungul următoarelor două decenii, a devenit un fenomen. Doi fani sud-africani încearcă să descopere ce s-a întâmplat în realitate cu eroul lor. Investigația lor le prilejuiește descoperiri și mai uluitoare decât miturile deja existente despre artistul cunoscut sub numele de Rodriguez. Acesta este un film despre speranță, inspirație și puterea rezonantă a muzicii.

SEDUCED AND ABANDONED

SEDUȘI ȘI ABANDONAȚI

R: James Toback

D: Alec Baldwin, Martin Scorsese, Bernardo Bertolucci, Jessica Chastain, Ryan Gosling

Documentar, SUA, 2013

O privire unică în culisele celui mai mare festival de film din lume.

Acest documentar urmărește eforturile regizorului lui “Tyson”, James Toback, și ale actorului Alec Baldwin de a strânge finanțare pentru un potențial film la târgul de la Cannes și reprezintă o privire unică în culisele celui mai mare festival de film din lume.

Documentarul “Seduși și abandonați” îi aduce împreună pe actorul Alec Baldwin și regizorul nominalizat la Oscar James Toback (“Tyson”). Aceștia ne conduc într-o călătorie amuzantă, dar plină de complicații în care încearcă să strângă bani pentru următorul lor film. Trecând de la regizor, la finanțator, la vedetă, cei doi ne oferă o privire unică în culisele celui mai mare și mai faimos festival de film din lume, aruncând o lumină asupra relației dulce-acrișoare pe care cineștii o au cu industria de film și cu festivalul. În film mai apar și alte nume celebre, ca regizorii Martin Scorsese, Bernardo Bertolucci și Roman Polanski, actorii Ryan Gosling și Jessica Chastain și multe nume importante din distribuția de film.

THE GREAT NIGHT (AKA. VELKA NOC)

NOAPTEA CEA LUNGĂ

R: Petr Hátle

Documentar, Cehia 2014

Documentarul arată viața de noapte din capitala cehă din zilele noastre.

Regizat de Petr Hátle, documentarul evocă viața de noapte din capitala cehă contemporană și face harta lumii interlope din Praga cu afacerile stradale, jocurile de noroc, cluburile de noapte și traficul de droguri.

Produs de HBO și nutprodukce și regizat de Petr Hátle, “Noaptea cea lungă” arată viața de noapte din capitala contemporană a Cehiei. De asemenea, regizorul realizează harta lumii interlope din Praga cu afacerile stradale, jocurile de noroc,

cluburile de noapte și traficul de droguri. Învăluit într-o lumină artificială, acest colaj expresiv aruncă o privire și în mai multe apartamente private. Realizatorul subliniază faptul că acesta nu este un documentar social obișnuit și nici un raport asupra "neadaptărilor sociali". Filmul este mai degrabă un eseu vizual care încearcă să exploreze lumea aflată în umbră, dar, în același timp, să arate colțurile spectaculoase ale metropolei.

## SCURT METRAJE

12 MINUTE (AKA. 12 MINUTES)

12 MINUTE

Regia: Nicolae Constantin Tănase

Scurt-metraj, România 2013

"În practica toleranței, inamicul tău îți este cel mai bun profesor." (Dalai Lama)

CLAUDIU ȘI CRAPII

CLAUDIU AND THE FISH

Regia: Andrei Tanase

Cu: Paul Ipate

Scurtmetraj, România 2013

Claudiu lucrează la raionul de pește proaspăt al unui supermarket.

Claudiu, care lucrează la departamentul de pește proaspăt al unui supermarket, își petrece zilele uitându-se la crapii care se luptă să se miște și să respire în micul lor acvariu. La un moment dat, decide că e vremea să ia atitudine.

Claudiu, un tânăr de 29 de ani, lucrează la departamentul de pește proaspăt al unui mare supermarket și îi este foarte milă de crapii vii înghesuiți într-un acvariu

minuscul. După ce vede cum un pește tușește ca o ființă umană, Claudiu, serios tulburat de episod, își întreabă șeful dacă poate aduce un acvariu mai mare, unde crapii să se simtă mai confortabil. După ce e umilit de șef, tânărul decide să se răzbune cu un telefon anonim unde amenință cu bomba și provoacă evacuarea întregului magazin. Dar satisfacția sa nu durează mult: află că a condamnat la moarte toți peștii, așa că e forțat să se întoarcă în magazinul evacuat și să-i salveze.

## ȘANȚUL

### THE DITCH

Regia: Adrian Silișteanu

Cu: Adrian Titieni, Gabriela Popescu, Sergiu Costache, Emilian Marnea

Scurtmetraj, România 2012

Vasile refuză să-și însoțească soția la o ceremonie religioasă.

Atunci când e rugat să-și însoțească soția la o slujbă religioasă, Vasile refuză, spunând că trebuie să termine șanțul din fața casei. Încearcă să găsească pe cineva să-l ajute și Petre, un tânăr țigan, pare a fi cel mai potrivit.

Într-o zi de vară, Vasile, un țăran de 50 de ani, refuză să-și însoțească soția la o slujbă religioasă, argumentând că trebuie să termine șanțul din fața casei ca să evite o amendă. Speriat de munca grea ce îl așteaptă, încearcă să găsească pe cineva să-l ajute. Petre, un tânăr țigan, pare tocmai persoana potrivită. Petre e supărat pentru că niciunul dintre săteni nu vrea să fie nașul copilului său. Vasile decide să-l boteze el însuși pe copil, stârnind mânia soției sale.

## SHADOW OF A CLOUD

### O UMBRĂ DE NOR

Regia: Radu Jude

Cu: Alexandru Dabija, Olga Taisia Podaru, Șerban Pavlu, Mihaela Sîrbu

Scurtmetraj, România 2012

Povestea unui preot care trebuie să împărtășească o muribundă.

Într-o zi toridă de vară din București, preotul Florin Florescu e chemat la căpătâiul unei muribunde ca s-o împărtășească.

“O umbră de nor” spune povestea unui preot interpretat de regizorul de teatru Alexandru Dabija care, într-o zi toridă de vară, e chemat să spună o rugăciune pentru sufletul unei muribunde.