

HBO RETURN MOVIES IULIE 2014

360

- Regia: Fernando Meirelles
- Cu: Anthony Hopkins, Jude Law, Rachel Weisz, Ben Foster, Jamel Debbouze
- Dramă, Marea Britanie 2011

Un thriller sexy, dramatic, emoționant, despre povești de dragoste care se intersectează. Filmul debutează în Viena și apoi se deplasează la Paris, Londra, Bratislava, Rio, Denver și Phoenix pentru a împlini diverse relații într-o singură narațiune, complet captivantă. Un om de afaceri este tentat să-i fie necredincios soției sale și acest lucru pune în mișcare o serie de evenimente în jurul globului, cu consecințe dramatice. Fernando Meirelles, regizorul peliculelor *City of God* și *The Constant Gardener*, reunește o distribuție grozavă care îi cuprinde pe Anthony Hopkins, Jude Law, Rachel Weisz și Ben Foster.

A VERY HAROLD & KUMAR 3D CHRISTMAS: Un Crăciun cu Harold și Kumar

- Comedie, SUA, 2011
- R: Todd Strauss-Schulson
- D: John Cho, Kal Penn, Neil Patrick Harris, Amir Blumenfeld, Paula Garcés

Urmează o comedie de vacanță. După ani de zile în care nu se mai văzuseră, Harold și Kumar sunt din nou împreună și se pregătesc să celebreze Crăciunul. Însă, accidental, Kumar incendiază bradul de Crăciun al familiei care îl găzduia. Pentru a repara paguba, Harold și Kumar pornesc prin New York cu misiunea de a găsi bradul perfect de Crăciun.

A VERY UNSETTLED SUMMER: O VARĂ FOARTE INSTABILĂ

- Regia: Anca Damian
- Cu: Jamie Sives, Kim Bodnia, Ana Ularu, Diana Cavallioti
- Dramă, România 2013

Căldura intensă și norii de furtună care se adună deasupra Bucureștiului sunt decorul pentru această poveste urbană contemporană, neliniștitoare. Daniel, un jurnalist, primește o scrisoare de la fosta sa iubită Maria, în care alter-ego-ul ei fictiv se oferă să interpreteze o prostituată și să facă sex cu el pentru ultima dată, pentru bani. Atras în jocul Mariei, Daniel redevine iubitul ei, dar se ascunde de Irina, adevărata sa dragoste. Seducerea lui este descrisă într-un scenariu scris de Alex, un scriitor care este confidentul lui Daniel și al Mariei. Pe măsură ce presiunea de a trăi vieți paralele crește, Daniel începe să clacheze psihic. Se convinge singur că dacă ar putea scrie un final pentru această poveste, și-ar putea recăpăta controlul asupra vieții. Dar jocul de-a ficțiunea nu e întotdeauna unul inocent.

AT MIDDLETON: La Middleton

- Comedie romantică, SUA, 2013
- R: Adam Rodgers
- D: Andy Garcia, Vera Farmiga, Taissa Farmiga, Spencer Lofranco, Nicholas Braun

Edith este o femeie de afaceri hotărâtă și libertină care își conduce fiica de 18 ani într-un tur de vizitare a potențialelor colegii. George e un chirurg încorsetat care își ia fiul într-o excursie similară. Ei își încrucișează drumurile la Colegiul Middleton, care e amplasat într-o zonă pitorească de țară din Connecticut. Și în timp ce, la început, avem senzația că filmul ne va spune povestea copiilor, devine evident destul de repede că George și Edith sunt personajele principale. Aceasta este povestea a doi oameni care, printr-o conexiune remarcabilă și neașteptată, sunt în stare să întrevadă potențialul pe care-l au ca un cuplu. Aventura prin care trec, amuzantă și emoționantă, va deveni “cea mai grozavă jumătate de zi din viața lor”.

BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS, PART 1: BATMAN: ÎNTOARCEREA CAVALERULUI NEGRU, PARTEA I

- Regia: Jay Oliva
- Animație, SUA 2012

Ne aflăm într-un viitor sumbru și apocaliptic. Au trecut 10 ani de când Bruce Wayne și-a pus mantia în cui, urmând destinul altor super-eroi care au fost forțați să se pensioneze. Confruntându-se cu neplăcerile vârstei mijlocii, neliniștitul Bruce Wayne își îneacă frustrările în curse de mașini și în alcool – dar fostul super-erou încă mai are forță să se îngrijoreze atunci când orașul cade pradă unei bande de criminali barbari cunoscuți sub numele de “mutanți”. Întoarcerea lui Harvey Dent îl determină să-și reia vechea meserie, în același timp transformându-se în ținta poliției corupte. Însă revenirea sa aduce speranțe noi într-un Gotham City dezolat. Susținut de un nou ajutor de nădejde și revigorat de un scop important, Cavalerul Negru revine ca să protejeze Gotham-ul de forțe nefaste noi și vechi.

BIG: Vreau să fiu mare

- Comedie, SUA, 1988
- R: Penny Marshall
- D: Tom Hanks, Elizabeth Perkins, Robert Loggia, John Heard, Jared Rushton

Un clasic pe care oricine îl poate revedea oricând, “Big” este filmul care alintă copilul din noi. Îndrăgostit de o adolescentă superbă, un tăntălău de 13 ani nu-si dorește decât să se facă mare, dar să se facă ACUM! Tom Hanks îl joacă pe Josh, pustiul transformat peste noapte într-un bărbat, pe care noua viață îl pune numai în încurcături și îl duce în orașul care nu doarme niciodată, adică New York City. Aici, Josh trebuie să pară că este ceea ce, în mod evident, pare să fie, doar că Josh este pierdut și confuz. E un copil prizonier într-un corp de adult. El știe că un “om mare” are slujbă și iubită, așa că încearcă să obțină același lucru. Și reușește. Cu rezultate

absolut hilare – Big e una dintre cele mai bune comedii ale anilor 80, filmul care i-a adus lui Hanks o nominalizare la Oscarul pentru cel mai bun actor.

BURNING LOVE: DRAGOSTE FIERBINTE

- Regia: Ken Marino
- Cu: Ken Marino, Malin Akerman, Kristen Bell, Michael Ian Black, Jennifer Aniston
- Comedie, SUA, 2012

Un film inspirat de popularul serial de comedie cu același nume care îl are în centru pe Mark (Ken Marino), un pompier care își caută femeia viselor sale în rândul unor concurente deloc tradiționale ce parodiază o foarte urmărită emisiune TV de dating. Din distribuție fac parte Malin Akerman, Kristin Bell, Michael Ian Black, Adam Scott și Jennifer Aniston.

CAPITAL (2012):PUTEREA BANILOR

- Regia: Costa Gavras
- Cu: Gad Elmaleh, Gabriel Byrne, Natacha Régnier, Céline Sallette, Liya Kebede
- Dramă, Franța 2012

Legendarul Costa-Gavras, laureat al unui premiu Oscar, regizează această dramă plină de suspans și de umor negru, amplasată în eșalonul de vârf al finanțelor globale. Atunci când directorul unei bănci franceze se prăbușește la pământ în timpul unei partide de golf, tânărul și extrem de vicleanul său adjunct îl înlocuiește. Urmează o furtună de ambiție nemăsurată, luptă pentru putere, lăcomie și înșelăciune. Ascensiunea brutală a lui Tourneuil este pusă în pericol de o preluare ostilă din partea unui fond de investiții american condus de Dittmar Rigule, de tentațiile erotice ale supermodelului Nassim și de adversari cu poftă de distrugere. “Capital” e un comentariu percutant despre cum lumea darwinistă a capitalismului contemporan se manifestă pe scena financiară globală.

CATS DON'T DANCE:UN PISOI LA HOLLYWOOD

- Regia: Mark Dindal
- Animație, SUA, 1997

Această comedie animată pentru toată familie care parodiază muzicalurile anilor '30 și '40 o urmărește pe Danny, o pisică din Kokomo, Indiana, care adoră să cânte și să danseze și care râvnește să ajungă în showbiz. Într-o zi, Danny-motanul se decide să facă ceva în legătură cu această ambiție, așa că pleacă spre Hollywood, convins că poate deveni star într-o săptămână. Totuși, felina devine repede conștientă de discriminările de specie din Hollywood: studiourile nu dau doi bani pe animale, chiar și pe cele cu calități de star, iar agentul ei poate să-i ofere doar un rol minuscul alături de adorabila fetiță Darla Dimple. Aceasta se dovedește a fi o puștoaică răutăcioasă care, în afara platoului de filmare, urăște animalele. Danny face cunoștință cu alți actori ca el, care suferă aceeași soartă, printre care Sawyer, o

pisică drăguță dar cinică, Woolie, un elefant care cântă la pian, Tillie, un hipopotam cântăreț și Pudge, un pinguin interpret. Împreună, creaturile se luptă pentru acceptare și pentru o șansă de a arăta ce pot.

CERTAIN PREY: ȚINTĂ SIGURĂ

- Regia: Chris Gerolmo
- Cu: Mark Harmon, Lola Glaudini, Tatiana Maslany, Kate Greenhouse, Art Hindle
- Polițist, SUA 2011

Lucas Davenport e polițist în orașul Minneapolis. Atunci când soția unui jurist local este ucisă, Davenport este chemat să ancheteze. Polițiștii își concentrează repede atenția asupra soțului, până când agenții FBI preiau investigația, cu dovezi care leagă crima de o ucigașă profesionistă pe nume Clara Rinker. Davenport suspectează că Clara nu lucrează singură și pune ochii pe Carmel Loan, un avocat influent care avea o obsesie pentru juristul ucis. Carmel și Clara încearcă să-și acopere crimele, cadavrele continuă să se strângă, iar Davenport e forțat să facă ce știe el cel mai bine: să încalce toate regulile pentru a-i prinde pe răufăcători.

CHRISTMAS WITH HOLLY: UN CRĂCIUN CU HOLLY

- Regia: David Bowers
- Cu: Zachary Gordon, Steve Zahn, Robert Capron, Devon Bostick, Rachael Harris
- Romantic, SUA, 2012

Maggie Conway s-a săturat de ritmul nebun de viață dintr-un mare oraș, mai ales după ce-a fost părăsită la altar. Ea se mută în orașelul Friday Harbor din statul Washington, împlinindu-și visul de-a deschide un magazin de jucării – și îl întâlnește pe Mark Nagle, proprietarul unui magazin local de cafea. Nu e chiar dragoste la prima vedere... dar scânteii se aprind. Totuși, prioritatea lui Mark este nepoata sa de șase ani, Holly, a cărei mamă a murit recent, lăsându-l pe el tutore. Ca urmare, tânărul s-a mutat cu cei doi frați ai săi ca s-o crească pe fetiță. Mark are o legătură romantică cu Shelby – o relație care nu evoluează în niciun fel. Magazinul de jucării se dovedește a fi un loc magic pentru micuța Holly și o consolare după pierderea suferită.

CIRQUE DU SOLEIL: WORLDS AWAY

- Regia: Andrew Adamson
- Cu: Igor Zaripov, Erica Linz, Lutz Halbhubner, John Clarke, Dallas Barnett
- Fantastic, SUA 2012

Cineaștii vizionari James Cameron (Avatar) și Andrew Adamson (Shrek) vă invită să participați la o aventură spectaculoasă, cum rar ați mai văzut. Săriți, zburați, înotați și dansați alături de legendarii interpreți din Cirque du Soleil și de un tânăr cuplu aflat într-o "călătorie magică" în lumi dincolo de orice imaginație. Această experiență

captivantă și unică îmbină scene din șapte spectacole live Cirque du Soleil într-o singură poveste de dragoste amplasată în lumea ciroului. Filmul îi are în rolurile principale pe trapezistul Igor Zaripov și pe fosta artista plastică Erica Kathleen Linz.

CLEAR HISTORY: AȘA SE SCRIE ISTORIA!

- Regia: Greg Mottola
- Cu: Larry David, Bill Hader, Philip Baker Hall, Jon Hamm, Kate Hudson
- Comedie, SUA 2013

Această comedie HBO îl urmărește pe Nathan Flomm (Larry David), director de marketing al unei companii de mașini electrice care, după o ceartă aprinsă cu șeful său, renunță la cele 10 procente din acțiuni pe care le deține. Compania ajunge să facă miliarde, iar Nathan este umilit public. 10 ani mai târziu, căsnicia și reputația lui sunt distruse. Nathan și-a schimbat identitatea și duce o viață liniștită pe o insulă micuță de pe coasta Massachusetts, sub numele de Rolly DeVore. Dar atunci când fostul său șef își face apariția ca să-și renoveze reședința de vară, Nathan jură să se răzbune și să-l alunge pe inamicul său de pe insulă.

COMPLICES (AKA. ACCOMPLICES): COMPLICII

- Regia: Frédéric Mermoud
- Cu: Gilbert Melki, Emmanuelle Devos, Nina Meurisse, Cyril Descours, Joana Preiss
- Polițist, Elveția 2009

Vincent și Rebecca s-au îndrăgostit de când s-au văzut prima dată, într-o cafenea internet. Au abia 18 ani și trăiesc o viață fără griji. Dar, două luni mai târziu, trupul lui Vincent este găsit în fluviul Ron, brutal mutilat, iar Rebecca a dispărut. Investigația cazului este preluată de Hervé Cagan, un polițist de 48 de ani. El și colega sa, Karine Mangin, încearcă să retraseze cât pot de repede traiectoria haotică a tinerilor. După ce scot la lumină evenimentele care au precedat ultimele ore ale tânărului, ei sunt pe cale să rezolve cazul. Ceea ce descoperă, îi șochează profund. Hervé trebuie să ia o decizie fundamentală care i-ar putea schimba complet perspectiva asupra vieții.

COPACABANA (2010)

- Regia: Marc Fitoussi
- Cu: Isabelle Huppert, Aure Atika, Lolita Chammah, Jurgen Delnaet, Chantal Banlier
- Comedie, Franța, 2010

Babou e o eternă adolescentă. Cum nu e în stare să aibă o slujbă pentru mai mult de cinci minute, ea și-a petrecut ultimii ani călătorind în jurul lumii, făcând ce știe ea mai bine: să se distreze. Atunci când, finalmente, se întoarce în Franța, nu poate înțelege de ce fiica sa, Esméralda, o detestă atât de tare. E și mai surprinsă atunci când aceasta îi spune că e pe cale să se mărite și că nu are nicio intenție s-o cheme

la nuntă. Într-o încercare disperată de a-i câștiga respectul fiicei sale, Babou se angajează ca agent imobiliar pentru casele de vacanță din sumbrul orașel Ostend...

DEATH BECOMES HER: Tinerețe veșnică

- Comedie, SUA, 1992
- R: Robert Zemeckis
- D: Meryl Streep, Bruce Willis, Goldie Hawn, Isabella Rossellini, Ian Ogilvy

Pelicula începe cu narcisista Madeline (Meryl Streep) care tocmai îi furase lui Helen (Goldie Hawn) cea mai bună prietenă, iubitul. Ernest (Bruce Willis), bărbatul disputat de cele două femei, este chirurg plastician. Deprimată și înfuriată, Helen se internează într-un spital de boli mentale, ajungând să fie dependentă de junk-food, fapt ce o va aduce în situația de a-și tripla greutatea. Mulți ani după această poveste, când cărările celor două se întâlnesc din nou, Madeline este îngrozită să descopere că fosta ei rivală, dolofana de altădată, arată mai tânără decât o știa, este suplă și mai frumoasă ca niciodată. Temându-se că Helen se va folosi acest atu și va încerca să îl recucerească pe Ernest, Madeline apelează la serviciile unei femei exotice (Isabella Rossellini) de la care cumpără o poțiune miraculoasă care promite să o întinerească. Desigur că indicația de a respecta dozajul recomandat este luată în glumă de Madeline. După toate aparențele, Helen datorează revenirea ei sexy aceleași poțiuni și nici ea nu pare să țină cont de cantitatea recomandată. Desigur, acesta este începutul dezastrului, deoarece orice tentativă de a se anihila una pe cealaltă eșuează una după alta. DUDE,

DETROIT ROCK CITY: Careul de rockeri

- Comedie, SUA, 1999
- R: Adam Rifkin
- D: Edward Furlong, Giuseppe Andrews, James DeBello, Sam Huntington

Acțiunea peliculei regizate de Adam Rifkin este plasată în 1978, la Detroit, iar protagoniștii sunt niște tineri care pornesc într-o aventură de zile mari în încercarea de a merge la un concert al trupei KISS. Puștii nu se dau înapoi de la nimic, căci ei au un singur vis: să ajungă la concert. Cum se va întâmpla asta este incert pentru ei în prima fază. În final, fiecare va fi avut parte de experiențe hilare, conflict cu autoritățile sau cu certuri monstruoase cu părinții.

DIARY OF WIMPY KID: DOG DAYS: JURNALUL UNUI PUȘTI: CĂLDURĂ MARE

- Regia: David Bowers
- Cu: Zachary Gordon, Steve Zahn, Robert Capron, Devon Bostick, Rachael Harris
- Comedie, SUA, 2012

Școala s-a terminat și puștiul Greg Heffley, eroul unei serii de cărți fenomenal de populară, vrea să-și petreacă cea mai frumoasă vară din viață. Însă atunci când tatăl

său decide că trebuie să stea mai mult timp cu fiul său, Greg e nevoit să facă toate eforturile ca să-și împiedice părintele să-i strice vacanța. Așa că pune la cale un plan: pretinde ca și-a găsit o slujbă sezonieră la un club country de fițe – dar chiar și acest lucru nu-l oprește pe Frank să-i facă zile fripte, inclusiv să-l umilească în public la piscină.

DADDY DAY CAMP: TABĂRA CU BUCLUC

- Regia: Fred Savage
- Cu: Cuba Gooding Jr., Lochlyn Munro, Richard Gant, Tamala Jones, Paul Rae
- Comedie, SUA 2007

Charlie Hinton (Cuba Gooding Jr.) și Phil Ryerson (Paul Rae) sunt doi tați care încearcă să pună pe roate tabăra lor de vară, chiar dacă se află într-un mare impas financiar. Pentru a-și îmbunătăți situația financiară, dar și pentru a putea stăpâni o hoardă de copii indisciplinați, Hinton apelează la tatăl său cu pregătire militară. Curând, toată lumea este implicată într-o serie de aventuri care va face tabăra să funcționeze și va repara relații.

DODGEBALL: A TRUE UNDERDOG STORY : Păzea la minge!

- Comedie, SUA, 2004
- R: Rawson Thurber
- D: Vince Vaughn, Christine Taylor, Ben Stiller, Justin Long, Stephen Root

Pe scurt, dodgeball este sportul de echipă în care două echipe de băieți – în mod normal puști de grădiniță, sau cel mult adolescenți de liceu – se aleargă pe un teren și își dau la gioale, sau la ce au ei mai sensibil, cu o minge. În mod anormal, el este practicat și de adulți și chiar și de femei, iar “Păzea la minge!” este clar varianta anormală a acestui sport, un film ce a declanșat un fenomen de masă elogiat de Vanity Fair și de The New York Times. Peter LaFleur (Vince Vaughn) este un fraier (FRAIERUL) care se chinuie să țină pe linia de plutire o amărâtă de sală de gimnastică care se numește “Average Joe”, adică pe românește un soi de “Pentru orice Ion”.

DOMESTIC

- Regia: Adrian Sitaru
- Cu: Adrian Titieni, Gheorghe Ifrim, Sergiu Costache, Clara Vodă, Ioan Flora
- Dramă, România 2012

Domestic este cel de-al treilea lung metraj al lui Adrian Sitaru, după Pescuit sportiv (2008) și Din dragoste cu cele mai bune intenții (2011), ambele premiate în numeroase festivaluri de prestigiu. Este o poveste despre oameni care mănâncă animalele pe care le iubesc și animalele care iubesc oamenii necondiționat. Un iepure, o găină, o pisică, un câine și un porumbel trec prin viața personajelor principale, influențându-le evoluția.

DOMNIȘOARA CHRISTINA (AKA. MISS CHRISTINA)

- Regia: Alexandru Maftai
- Cu: Tudor Aaron Istodor, Maia Morgenstern, Ioana Anastasia Anton, Anastasia Dumitrescu, Ioana Sandu
- Horror, România, 2013

Ecranizarea modernă, extrem de stilizată, a binecunoscutei nuvele Domnișoara Christina de Mircea Eliade. Prins între dragostea imposibilă de dincolo de moarte a Domnișoarei Christina și cea pământească pentru Sanda, logodnica lui, tânărul Egor luptă pe tărâmul alunecos dintre vis și realitate. Va reuși el să-și salveze iubita și sufletul din această confruntare întunecată?

DREW PETERSON: UNTOUCHABLE: DREW PETERSON: INCORUPTIBIL

- Regia: Mikael Salomon
- Cu: Rob Lowe, Kaley Cuoco, Catherine Dent, Cara Buono, William Mapothe
- Dramă, SUA, 2012

La puțin timp după ce Peterson se însoară cu Stacy și au primul lor copil, gelozia lui începe să-și pună amprenta pe căsătorie. Brusc, Stacy dispăre, lăsând de izbeliște cei doi copii ai săi. Peterson insistă că ea l-a părăsit pentru un alt bărbat, dar, în urma acestei dispariții, se ridică noi întrebări despre moartea lui Kathleen și cazul ei e redeschis. Lui Peterson îi priește atenția media: el își clamează nevinovăția și își anunță logodna cu altă tânără. Dar atunci când autoritățile cercetează mai atent circumstanțele ce înconjoară ambele cazuri, neclaritățile și misterele încep să se adune. Să fie moartea lui Kathleen și dispariția lui Stacy doar o coincidență tragică?

DUDE, WHERE'S MY CAR?: Băi, care mi-ai șutit mașina?

- Comedie, SUA 2000
- Regia: Danny Leiner
- Cu: Ashton Kutcher, Jennifer Garner, Seann Scott, Marla Sokoloff

După un chef de pomină, Jess (Ashton Kutcher) și Chester (Sean William Scott), băieți buni, dar total tembeli (li se potrivește bancul cu neuronul care a murit de singurătate), constată cu stupefacție că nu-și mai aduc aminte nimic despre noaptea care tocmai s-a terminat. Mai grav, n-au nici cea mai vagă idee unde au parcat mașina în care se află cadourile pentru ziua de naștere a iubitelor lor, gemenele Wanda și Wilma. Iar asta e grav pentru că, fără cadouri, băieții își pot lua adio de la mult visata "tratație specială" promisă de fete. Cu mintea încă tulbură – deși cam asta e starea lor naturală – Jess și Chester încep să caute mașina străduindu-se totodată să-și amintească și ce tampenii au făcut în noaptea de dinainte. Așa petrec o zi de-a dreptul bizară în care, printre altele, fac cunoștință cu niște splendide creaturi din spațiul extraterestru, mai precis niște puicuțe în costume de latex venite pe pământ cu planul malefic de a prelua controlul asupra lumii. Povestea, desi fantasmagorică, e construită ca la carte, cu răsturnările de situație și ingredientele

bine amestecate ale unui film-puzzle. Cei mai dezorientați și zăpăciți sunt chiar Jesse și Chester care tocmai prin asta reușesc o comedie pură cu hohote nestăvilite.

E NATA UNA STAR?: S-a născut o vedetă?

- Comedie, Italia, 2012
- R: Lucio Pellegrini
- D: Luciana Littizzetto, Rocco Papaleo, Pietro Castellitto, Alice Torriani, Gisella Burinato

Comedia regizată de Lucio Pellegrini spune povestea unei mame care descoperă că fiul ei este un talentat actor în filmele pentru adulți. După stângeneala inițială, ea decide să-și sprijine copilul în această neașteptată întorsătură pe care o luase cariera lui. Nu este deloc plăcut pentru o mamă să descopere că fiul ei este un star porno, mai ales când vecinii bârfitori află despre asta înaintea ei. Din clipa în care decide să se uite la unul dintre filmele în care acesta jucase, femeia se pune în situația de a dori să știe răspunsurile la multe întrebări dificile: Cât de bine își cunoaște fiul? De la cine a moștenit acest talent evident? Și cum îi va spune tatălui lui despre asta? În plus, este clar pentru oricine că există câteva lucruri pe care o mamă nu dorește și nu ar trebui să le afle niciodată despre copilul sau copiii ei.

FEVER PITCH (2005) DRAGOSTE ÎN OFSAID

- Regia: Peter Farrelly, Bobby Farrelly
- Cu: Drew Barrymore, Jimmy Fallon, Jason Spevack, Jack Kehler, Scott H. Severance, Willie Garson, Evan Helmuth, KaDee Strickland, Ione Skye Leitch
- Comedie, S.U.A. 2005

Istoria lui "Fever Pitch" a început în 1992, cu lansarea primului roman scris de unul dintre cei mai apreciați scriitori britanici ai momentului, Nick Hornby. Cartea este autobiografică și descrie relația de "adorație și devotament" pe care scriitorul o are față de fotbal și, în mod special, față de Clubul Arsenal. Scris sub forma unor eseuri, volumul s-a vândut în peste 1 milion de exemplare și a fost considerat în Marea Britanie un soi de punct de răscruce în percepția pe care mediile educate și literate o aveau față de acest sport considerat vulgar. Remake-ul – bazat pe film și nu pe carte - a apărut în 2005, în regia fraților Farrelly, cu Jimmy Fallon și Drew Barrymore în rolurile principale și avându-l ca producător executiv pe Hornby însuși. Acțiunea este mutată din Anglia în America și de la fotbal la baseball, la Boston Red Sox. Filmată în 2004, pelicula a avut norocul de a se centra chiar în jurul sezonului în care cunoscuta echipă de peste ocean a câștigat primul trofeu al Ligii Americane după 86 de ani. Iar cum o parte din scene au fost filmate chiar în Fenway Park, în timpul meciurilor, regizorii s-au văzut nevoiți să rescrie scenariul astfel încât să includă în film aceste momente istorice.

GET THE GRINGO (AKA. HOW I SPENT MY SUMMER VACATION)

- Regia: Adrian Grunberg

- Cu: Mel Gibson, Kevin Hernandez, Daniel Giménez Cacho, Jesús Ochoa

E o zi tare urâtă pentru Driver (Mel Gibson) și nu sunt semne că se va îmbunătăți. El are puse deoparte câteva milioane de dolari cu care și-ar putea permite o vacanță frumoasă. Însă, de aici, lucrurile o iau razna. Urmărit de vameșii americani, cu un rănit pe bancheta din spate, Driver își zdrobește mașina de zidul graniței. Călătoria lui se oprește, astfel, în Mexic. Acolo, el e trimis în “El Pueblito”, o închisoare extrem de dură, unde intră într-o lume stranie și periculoasă. Acesta este un loc în care intruși precum Driver nu prea supraviețuiesc fără ajutorul cuiva din interior – și acest sprijin va veni din partea unui copil de 10 ani.

GROWN UPS 2 OAMENI MARI ȘI FĂRĂ MINTE 2

- Regia: Dennis Dugan
- Cu: Adam Sandler, Kevin James, Chris Rock, David Spade, Salma Hayek

După ce-și mută familia înapoi în orașelul natal ca să fie cu amicii săi și cu copiii acestora, Lenny (Adam Sandler) se trezește printre vechi și noi inamici, șoferi de autobuz schizoizi, polițiști beți pe schiuri și 400 de petrecăreți costumați. Uneori, nebunia te urmărește oriunde te-ai duce. Această comedie plină de staruri ne va face din nou să râdem în hohote. De data aceasta, “oamenii mari” sunt cei care învață lecții de la copiii lor cu o ocazie ce e, prin definiție, plină de surprize: ultima zi de școală.

HANNAH'S LAW HANNAH FACE LEGEA

- Regia: Rachel Talalay
- Cu: Sara Canning, Greyston Holt, Danny Glover, Ryan Kennedy, Kimberly Elise
- Western, SUA, 2012

Hannah Beaumont, o orfană ajunsă vânător de recompense, are o singură misiune în viață: să prindă și să aducă în fața justiției membrii clanului McMurphy, nimeni alții decât cei care i-au ucis brutal părinții și frățiorul mai mic. Simțindu-se foarte bine în pielea unui mercenar, Hannah, o ființă extrem de independentă, ține la distanță oamenii din viața ei: pe Isom Dart, figura paternă care a învățat-o cum să tragă cu pușca și să vâneze bărbați, pe Wyatt Earp, un admirator oacheș care vrea s-o ia de nevastă, pe misteriosul Doc Holliday și pe Marry zisă și “Diligența”, cea mai bună prietenă a sa. Dar atunci când Hannah și prietenii ei încearcă să demonstreze clanului McMurphy că nu e chiar atât de simplu să ieși viu din Dodge, un secret șocant este dat la iveală și viața fetei se va schimba pentru totdeauna.

HOPE SPRINGS (2003)

- Regia: Mark Herman
- Cu: Colin Firth, Heather Graham, Minnie Driver, Mary Steenburgen
- Romantic, Marea Britanie 2003

Hope Springs e o șarmantă comedie romantică care-i are în rolurile principale pe Colin Firth, Heather Graham și pe Minnie Driver. Atunci când artistul Colin Ware descoperă că dragostea vieții sale, logodnica sa Vera, o femeie sexy și sofisticată, se căsătorește cu alt bărbat, el zboară în America, într-un orașel adormit din New England, ca să se îngroape în artă și să-și vindece psihicul torturat. Curând, descoperă mai mult decât o simplă alinare în persoana lui Mandy, o tânără spirituală care-i cucerește inima – până când Vera își face din nou apariția în viața lui. Hope Springs e o comedie adorabilă și captivantă despre cum poți găsi fericirea.

HORRID HENRY: THE MOVIE Aventurile lui Henry: Filmul

- Comedie, Marea Britanie, 2011
- R: Nick Moore
- D: Theo Stevenson, Anjelica Huston, Scarlett Stitt, Parminder Nagra, Richard E. Grant

Faceți cunoștință cu Henry, un prinț pentru amicii săi și un balaur pentru restul. El duce o bătălie neobosită împotriva tiraniei adulte, doar că de data asta se pare că adulții vor să-l pună la punct. Atunci când băiatul eșuează, din nou, să-și facă tema, el nu are nici cea mai mică idee că acest lucru va pune în mișcare un șir de evenimente care-l va forța la alianțe neobișnuite. Henry, împreună cu Margaret “fițoasa”, o fată iritantă din vecini, și cu Peter “cel perfect”, frățiorul ei enervant, reușește să păcălească inspectorii școlari corupți, să anihileze un director malefic, să câștige un concurs de tinere talente și să se confrunte cu un inamic redutabil – toate acestea pentru că încearcă să salveze școala pe care a învățat s-o urască.

I GIVE IT A YEAR Primul an de căsnicie

- Comedie, Marea Britanie, 2013
- R: Dan Mazer
- D: Rose Byrne, Anna Faris, Rafe Spall, Simon Baker, Minnie Driver

S-au întâlnit la o petrecere și s-au cuplat, deși ea, Nat, este o carieristă ambițioasă, iar el, Josh, un scriitor disperat să se afirme. De atunci, au fost extrem de fericiți împreună, în ciuda faptului că sunt foarte diferiți. Lui Josh îi place să î ntoarcă lucrurile pe toate fețele, în timp ce Nat tace și face. Dar scânteia dintre ei e de netăgăduit. Nunta lor a fost un vis devenit realitate, însă familia, prietenii și chiar preotul care îi căsătorește nu sunt deloc convinși că ei au un viitor împreună. Chloe, fosta iubită a lui Josh, și Guy, clientul american atrăgător a lui Nat, pot fi alternative atractive. Cum prima lor aniversare se apropie, nici unul dintre soți nu vrea să abandoneze lupta... Însă vor reuși ei oare să treacă de acest prim hop?

IN HER SHOES Eu cu sora mea mai mică

- Comedie, SUA, 2005
- R: Curtis Hanson

- D: Cameron Diaz, Toni Collette, Shirley Maclaine, Richard Burgi, Norman Lloyd

Maggie (Cameron Diaz) este o petrecăreață care abia a reușit să termine liceul, schimbă rapid slujbele și crede că marea ei calitate este sex-appeal-ul. Mereu între două joburi, ajunge să nu mai aibă unde să locuiască și umblă cu bocceluța pe la prieteni și rude. Pentru că nu are deloc încredere în capacitățile sale intelectuale, prețuiește mai mult cosmeticele decât cărțile și are un talent înnăscut pentru a alege accesoriile și hainele perfect potrivite oricărei ocazii. Rose (Toni Collette) este o avocată educată la Princeton care lucrează la o importantă firmă de avocatură din Philadelphia. Apartamentul ei, frumos decorat în stil antebelic, este insula în care se retrage din stresul cotidian. Preocupată mereu de muncă, ea are probleme de greutate, iar viața ei amoroasă este egală cu zero. Singura bucurie a Rosei sunt pantofii, dar din nefericire nu prea are ocazii să-i scoată din dulap. După o ceartă de zile mari, cele două surori înțeleg cât de izolată este fiecare, cât de înstrăinate sunt una de cealaltă și ajung să învețe să se aprecieze – cu un mic ajutor și din partea bunicii (Shirley MacLaine) pe care o credeau moartă. Ca și în alte filme ale sale („L.A. Confidential”, „Wonder Boys” și „8 Mile”), în „Eu cu sora mea mai mică” regizorul Curtis Hanson arată spectatorului personaje care se luptă să înțeleagă unde au ajuns cu propriile lor vieți și care tânjesc după o legătură umană și familială. Adaptat după romanul unui scriitor american, scenariul lui Susannah Grant (scenarista de la „Erin Bronckovich”) conturează două caractere spumoase și amuzante, două femei moderne care nu reușesc să-și vadă toate calitățile: una se crede frumoasă, dar proastă, cealaltă - urâtă, dar inteligentă. Deja versată în roluri similare, Cameron Diaz reușește acum să facă e frumoasă-proastă foarte nuanțată. Maggie este magică în felul în care demonstrează că atractivitatea poate fi o calitate în zilele noastre și emoționantă când își arată fricile, anxietățile, vulnerabilitatea.

JACK REACHER JACK REACHER - UN GLONȚ LA ȚINTĂ

- Regia: Christopher Mcquarrie
- Cu: Tom Cruise, Rosamund Pike, Richard Jenkins, David Oyelowo, Werner Herzog
- Acțiune, SUA, 2012

Șase împușcături. Cinci morți. Un oraș pradă terorii. Dar, în câteva ore, polițiștii îl rezolvă: pare un caz clar. Însă bărbatul acuzat insistă că e nevinovat. Apoi, spune: „aduceți-l pe Reacher pentru mine!”. Și Jack Reacher (Tom Cruise), fost investigator militar, apare. El îl cunoaște pe acest individ – e vorba de un lunetist antrenat de armată, care nu și-a ratat niciodată ținta. Reacher e sigur că ceva nu e în regulă – și, curând, acest caz “clar” explodează. Acum, Reacher face echipă cu o tânără și frumoasă avocată, apropiindu-se și mai mult de dușmanul nevăzut care trage sforile. Reacher știe că nu există doi oponenti egali, iar noul său adversar pare să fi ajuns în oraș trecând prin propriul său iad personal. Reacher află că singura cale de a-l doborî e să-l egaleze în viclenie și în cruzime... Și apoi să țintească și să tragă..

JESSE STONE: INNOCENTS LOST JESSE STONE: O MOARTE SUSPECTĂ

- Regia: Dick Lowry
- Cu: Tom Selleck, Kathy Baker, Kohl Sudduth, Gloria Reuben, Stephen Mchattie
- Polițist, SUA, 2011

Tom Selleck se întoarce în rolul lui Jess Stone, un fost șef de poliție angoasat, care are acum de rezolvat cel mai încurcat mister al său. Cindy Van Aldan i-a fost ca o fiică lui Jesse. Acum e moartă. Deși toate semnele indică o sinucidere cu supradoză de droguri – sugerată de un trecut marcat de dependență, de asocieri cu mafioți ucigași și de o implicare în prostituție – Jesse știe că prietena lui n-ar fi fost în stare să-și ia singură viața. De data aceasta, e vorba de ceva personal, iar Jesse nu se va opri de la nimic ca să răzbune inocența pierdută și moartea tinerei căreia i-a fost ca un mentor.

KOKOWAAH 2 SEDUCĂTORUL 2

- Regia: Til Schweiger, Torsten Künstler
- Cu: Til Schweiger, Emma Schweiger, Matthias Schweighöfer, Samuel Finzi
- Comedie, Germania 2013

Cine a zis că o familie mixtă nu are probleme? Au trecut doi ani de când Henry, Katharina, Tristan și Magdalena au devenit o familie. Viața de zi cu zi s-a întors la normal și, totuși, haosul izbucnește. Harry începe o carieră de producător de film. Pentru primul său film major are de lucrat cu tânărul și excentricul actor Matthias Schweighöfer. Între timp, Katharina a devenit mamă și se luptă cu rolul ei de casnică. Ea îl acuză pe Henry că nu-și asumă nicio responsabilitate și se mută în propriul ei apartament ca să-i mai dea acestuia o șansă. Tristan experimentează criza vârstei mijlocii, iar Charlotte l-a părăsit ca să accepte o slujbă în străinătate. Tristan se bucură de noua sa libertate și se combină cu o tânără pe nume Anna. Mai mult, se mută cu Henry, după ce Katharina părăsește domiciliul...

MEASURING THE WORLD MĂSURÂND LUMEA

- Regia: Detlev Buck
- Cu: Florian David Fitz, Albrecht Abraham Schuch, Jérémy Kapone
- Dramă, Germania 2012

Două dintre cele mai mari minți ale secolului XIX, matematicianul Carl Friederich Gauss și savantul Alexander von Humboldt, se dedică studierii, măsurării și înțelegerii lumii în care trăiesc. Acest film uluitor din punct de vedere vizual este o re-imaginare ludică a vieților acestor genii. Humboldt, un om cu o pasiune pentru exploare, e complet diferit de Gauss, un savant care vede lumea prin cifre și teorii matematice. Humboldt călătorește pe glob încercând să înțeleagă culturi diferite și să aplice gândirea științifică, modernă, în regiuni necunoscute. Deși rămâne în același loc mai toată viața lui, călătoria interioară a lui Gauss se dovedește la fel de bogată și de uimitoare ca aventurile lui Humboldt în regiuni exotice. Adevărul și

ficțiunea se amestecă, de cele mai multe ori cu un efect amuzant, pentru a ne arăta descoperirile a doi oameni diferiți care caută același răspuns.

MONSTERS UNIVERSITY UNIVERSITATEA MONȘTRILOR

- Regia: Dan Scanlon
- Animație, SUA, 2013
-

Mike Wazowski și James P. Sullivan sunt astăzi o pereche inseparabilă însă, atunci când erau mai tineri, nu se puteau suporta. Chiar din prima clipă în care cei doi monștri complet diferiți s-au cunoscut, ei s-au detestat. Acest ilar prequel la popularul Monsters, Inc., animația produsă de Disney/Pixar, ne arată cum Mike și Sulley și-au depășit diferențele și antipatia și cum au devenit cei mai buni prieteni.

MRS. DOUBTFIRE DOAMNA DOUBTFIRE

- Regia: Chris Columbus
- Cu: Robin Williams, Sally Field, Pierce Brosnan, Harvey Fierstein, Polly Holliday
- Comedie, S.U.A. 1993
-

Viața nu e tocmai blândă cu un actor divorțat a cărui fostă nevastă primește custodia totală asupra copiilor pe care el îi adoră. Pentru a fi aproape de ei, Robin Williams se îmbracă drept simpatica Doamnă Doubtfire și se angajează ca bonă a propriilor săi copii. Williams face un rol excepțional ca tată iubitor care ar face orice pentru copiii săi și chiar și pentru a-și recupera fosta soție de care se reîndrăgostește. O comedie care devine din ce în ce mai amuzantă cu fiecare vizionare.

NEVER BEEN KISSED Un sărut adevărat

- Comedie, SUA 1999
- Raja Gosnell
- Drew Barrymore, David Arquette, Michael Vartan, Molly Shannon, John C. Reilly

Josie Geller (Drew Barrymore) este o tânără de 25 de ani care-și dorește să devină reporter la un ziar din Chicago. Observată în redacție ca fiind foarte deșteaptă, i se dă o temă: să scrie un reportaj undercover despre tinerii liceeni. Deși terifiată de ideea de a se întoarce în locul care i-a traumatizat viața, Josie își ia inima în dinți, inventează o poveste, reușește să convingă că are 18 ani și, nici una, nici două, se vede așezată într-una din băncile liceului. Rămîne de văzut dacă trecutul este mai puternic decât Josie, sau ea va putea în sfârșit să îl învingă. O comedie delicioasă cu o performanță scilipitoare a lui Drew Barrymore.

ONE FINE DAY (1996) O ZI MINUNATĂ

- Regia: Michael Hoffman

- Cu: Michelle Pfeiffer, George Clooney, Mae Whitman, Alex D. Linz, Charles Durning
- Comedie, S.U.A. 1996

Doi newyorkezi se cunosc, se ceartă și se îndrăgostesc, toate într-o singură zi, în această comedie. Ea este un arhitect obsedat de muncă și de fiul ei în vârstă de 5 ani. El este un jurnalist care își scrie cu lejeritate articolele de opinie și se bucură la maxim de fiica lui. Când circumstanțele îi aduc împreună e ca și cum s-ar dezlănțui norii și ar apărea și fulgere și tunete și îngeri.

PARENTAL GUIDANCE Părinți vs. bunici

- Comedie, SUA, 2012
- R: Andy Fickman
- D: Bailee Madison, Billy Crystal, Marisa Tomei, Tom Everett Scott, Bette Midler

Artie, un bunic de școală veche care e obișnuit să controleze totul, își găsește nașul atunci când el și docila sa soție trebuie să aibă grijă de cei trei nepoți ai lor, după ce părinții carieriști ai acestora pleacă din oraș cu serviciul. Dar lucrurile nu vor fi atât de ușoare precum par: problemele moderne intră în conflict cu metodele dure și demodate ale lui Artie și Diane. Însă cu multă dragoste și cu jocuri “de pe vremea lui Pazvante”, cei doi învață că, de fapt, arta compromisului – și nu încăpățânarea – e ceea ce ține o familie unită.

PREMIUM RUSH CURSĂ FĂRĂ FRÂNE

- Regia: David Koepp
- Cu: Joseph Gordon-Levitt, Michael Shannon, Dania Ramirez, Jamie Chung
- Acțiune, SUA 2012

Pentru Wilee (Joseph Gordon-Levitt) o zi de muncă înseamnă să se ferească de mașinile care circulă cu viteză, de taximetriștii nebuni, de milioanele de pietoni capricioși și să livreze ceea ce trebuie la adresa indicată. El este unul dintre cei 1500 de curieri pe bicicletă din Manhattan, dar și unul dintre cei mai agili și agresivi din New York. Astăzi, el trebuie să facă o livrare, dar un polițist corupt care are nevoie de bani se află pe urmele sale. Acesta are de gând să pună mâna pe Wilee înainte ca plicul să fie lăsat la adresă. Astfel, începe o cursă pe viață și pe moarte pe străzile din Manhattan. Când Wilee va ridica ultimul plic pe care trebuia să îl mai livreze în acea zi, descoperă că acesta arăta diferit. De data asta, cineva chiar încerca să îl omoare.

QUARTET (2012) CVARTET

- Regia: Dustin Hoffman
- Cu: Maggie Smith, Tom Courtenay, Billy Connolly, Pauline Collins, Michael Gambon
- Comedie, SUA, 2012

Casa Beecham e toată cuprinsă de nerăbdare. Zvonurile care circulă pe culoare spun că această reședință pentru muzicieni pensionari va avea în curând un nou locatar. Și se mai vorbește că e vorba de un star. Pentru Reginald Paget, Wilfred Bond și Cecily Robson aceste bârfe sunt de ignorat. Însă și ei vor avea un mare șoc atunci când nou venita se dovedește a fi nimeni alta decât fosta lor parteneră de cvartet, Jean Horton. Cariera lui Jean ca star solo și vanitatea sa extremă a distrus o prietenie veche și căsătoria cu Reggie – acesta din urmă fiind foarte afectat de sosirea ei. Poate trecerea timpului să vindece vechi răni? Și va fi în stare faimosul cvartet să treacă peste animozități și resentimente la timp ca să susțină concertul de la Casa Beecham?

RESIDENT EVIL: RETRIBUTION RESIDENT EVIL: RĂSPLATA

- Regia: Paul W.S. Anderson
- Cu: Milla Jovovich, Michelle Rodriguez, Kevin Durand, Sienna Guillory, Shawn Roberts
- Acțiune, SUA, 2012

T-virusul creat de Umbrella Corporation continuă să facă ravagii pe Terra, transformând populația globului în legiuni de strigoi care ucid tot ce mișcă. Alice (Milla Jovovich), ultima și singura speranță a speciei umane, se trezește în centrul celei mai mari baze de operațiuni clandestine a Corporației Umbrella și descoperă mai multe informații despre trecutul său misterios. În încercarea extrem de riscantă de a evada din acest complex vast, utilat cu înaltă tehnologie, Alice beneficiază de ajutorul unei echipe de comando de elită, împreună cu care își croiește cu greu drumul printre ruinele orașelor Tokyo, New York, Moscova și Washington, D.C. Ajutată de noi aliați și de prieteni vechi, Alice trebuie să lupte pentru supraviețuire, suficient de mult încât să scape dintr-o lume ostilă, aflată în pragul distrugerii.

SCOOBY-DOO! MASK OF THE BLUE FALCON Scooby Doo! Masca șoimului albastru

- Animație, SUA, 2012
- R: Michael Goguen

Scooby-Doo și trupa lui abia așteaptă să asiste la o convenție de benzi desenate: cei mai nerăbatori sunt Scooby și Shaggy. Șansa de a vedea un nou film inspirat de aventurile lui Blue Falcon, super-eroul lor favorit, e prea bună ca s-o refuze. Însă ficțiunea devine realitate, pentru că hidosul Mr. Hyde, un ticălos din serialul TV clasic Blue Falcon, prinde viață și încearcă să distrugă festivitățile. E timpul ca trupa Mystery Inc să urmeze indiciile și să prindă monstrul în capcană. Trebuie să rezolve misterul înainte ca personajul negativ să distrugă convenția și premiera de film.

SCOOBY-DOO! SPOOKY GAMES Scooby-Doo! Jocurile fantomelor

- Animație, SUA, 2012
- R: Curt Geda

Scooby-Doo și echipa Mystery Inc. vor să concureze în mondialele de atletism. Dar, din nou, au parte de întâmplări stranii – echipa e trasă pe tușă atunci când o statuie de 1000 de ani prinde viață și amenință întregul eveniment! Să înceapă distracția și jocurile! Scooby-Doo și trupa Mystery Inc se întrec în Campionatele Mondiale de Atletism. Însă cursa lor e îngreunată de o statuie veche de 1000 de ani care prinde viață și pe care Scooby, Shaggy, Fred, Daphne și Velma trebuie s-o oprească, înainte ca întregul eveniment să fie compromis.

SOUTH PARK: BIGGER, LONGER & UNCUT SOUTH PARK: MAI MARE, MAI LUNG ȘI NECENZURAT

- Regia: Trey Parker
- Animație, SUA 1999

Southpark e un loc liniștit până când ultimul film al lui Terrence și Philip este lansat pe ecrane. De îndată ce copiii îl văd, se declanșează iadul, pentru că părinții disperati încearcă să găsească o cale să-i oprească din a mai spune toate cuvintele murdare care le ies din gură. Părinții îi blamează pe Terrence și Philip, îi plasează în arest și declară război țării lor natale, Canada. Acum, depinde de acești copii să salveze lumea de Satană și să împiedice ca Terrence și Philip să fie executați.

SPARKLE (2012)

- SUA, 2012 Regia: Salim Akil
- Cu: Jordin Sparks, Whitney Houston, Derek Luke, Mike Epps, Carmen Ejogo
- Dramă

“Sparkle” vorbește despre legături de familie, despre capcanele succesului și despre puterea muzicii. În debutul său cinematografic, Jordin Sparks, interpreta care a făcut senzație la “American Idol”, este Sparkle, o tânără ale cărei visuri par imposibile. Ea este avertizată de către mama ei hiper-protectoare (legendara Whitney Houston în ultimul ei rol) în legătură cu capanele industriei muzicale. Încurajată de atrăgătorul și ambițiosul Stix, Sparkle formează un trio cu surorile sale. Împreună, ele cântă piesele tulburătoare pe care Sparkle le compune. Pe măsură ce faima lor sporește, crește și riscul invidiei, al neîncrederii de sine și al tentațiilor insidioase.

SPEED SPEED: CURSĂ INFERNALĂ

- Regia: Jan De Bont
- Cu: Keanu Reeves, Dennis Hopper, Sandra Bullock, Joe Morton, Jeff Daniels
- Acțiune, SUA 1994

Dacă Jack Traven, polițist al trupelor speciale, nu se urca în autobuzul în care un maniac a pus o bombă, aceasta ar fi putut exploda. Dacă, din întâmplare, în același autobuz nu s-ar fi aflat și o tânără care să țină nebunește volanul, viața celor din

mașină, dar și a orașului, ar fi fost pusă în pericol. Dacă nu crezi că Speed e cel mai rapid film făcut vreodată, te provocăm să găsești un altul și mai și.

STAND UP GUYS TREI TIPI DURI

- Regia: Fisher Stevens
- Cu: Al Pacino, Christopher Walken, Alan Arkin, Julianna Margulies, Addison Timlin
- Acțiune, SUA, 2011

Val (Al Pacino) e eliberat din închisoare după ce a ispășit 20 de ani pentru că a refuzat să-și trădeze unul dintre asociații criminali. Doc (Christopher Walken), prietenul său cel mai bun, îl întâmpină la ieșire și cei doi fac din nou echipă cu un vechi camarad, Hirsch (Alan Arkin). Legătura dintre aceștia e mai puternică ca niciodată și cei trei meditează asupra libertății pierdute și recâștigate, asupra loialităților fluctuante și asupra zilele de glorie apuse. În ciuda vârstei, capacitatea lor de a semăna bucluc e încă foarte vie. Curând, gloanțele încep să șuiere, pentru că ei se străduiesc, ilar, să compenseze deceniile de crimă, droguri și sex pe care le-au pierdut. Dar unul dintre prieteni păstrează un secret periculos – a fost pus de un mafiot într-o situație imposibilă și acum trebuie să găsească o alternativă acceptabilă până nu e prea târziu. Legendară reuniune a acestor pungași se concretizează, însă disperarea îi forțează să se confrunte odată pentru totdeauna cu trecutul.

STAR TREK INTO DARKNESS STAR TREK - ÎN ÎNTUNERIC

- Regia: J.J. Abrams
- Cu: Chris Pine, Zachary Quinto, Zoë Saldana, Karl Urban, Simon Pegg
- SF, SUA 2012

Atunci când echipa navei Enterprise e rechemată la bază, membrii ei află că o forță teroristă de neoprit din propria organizație a detonat flota și tot ce reprezintă aceasta, aruncând lumea într-o criză profundă. Având în minte o răzbunare personală, căpitanul Kirk conduce o vânătoare pentru a-l captura pe vinovatul acestei distrugerii în masă. În timp ce eroii noștri sunt propulsați într-un joc de șah epic al vieții și al morții, dragostea va fi testată, iar prietenii vor fi zdrobite. Kirk va sacrifica totul pentru singura sa familie: echipajul său.

SUMMERHOOD VACANȚA DE VARĂ

- Regia: Jacob Medjuck
- Cu: Lucian Maisel, Christopher McDonald, Raquel Alessi, Jacob Medjuck, Joe Flaherty
- Comedie, Canada 2008

Vă mai amintiți de taberele de vară? Fiți convinși că n-ați fost niciodată în una ca aceasta! Regizorul Jacob Medjuck ne oferă o comedie sarcastică dar, în cele din urmă, tandră, despre aventurile unui puști de-a lungul unei veri esențiale. Fetus, un băiat de 10 ani și cei mai buni prieteni ai săi - 'Neglijentu', Bunicul și Chiflă – sunt poznașii rebeli ai taberei. Împreună cu alți "renegați" din cabana lor, ei își petrec

zilele plănuiind tot felul de farse și încercând să-i distragă atenția directorului taberei obsedat de disciplină. Însă atunci când sosește frumoasa Sundae, lumea lui Fetus e întoarsă pe dos. Eforturile sale neghioabe de a-i câștiga afecțiunea sunt și comice și tragice, mai ales atunci când liderul echipei, Neglijentu', pare hotărât să-i pună bețe în roate.

SUPERCLASICO

- Regia: Ole Christian Madsen
- Cu: Anders W. Berthelsen, Adriana Mascialino, Sebastián Estevanez
- Comedie, Danemarca, 2011
-

Christian e un comerciant de vinuri pe cale să dea faliment. De fapt, întreaga lui viață e un faliment: soția lui, Anna, l-a părăsit de 17 luni și s-a mutat s-a mutat la Buenos Aires pentru a-și urma visul de a deveni impresar sportiv. În scurt timp, ea a ajuns în brațele celui mai celebru fotbalist al Argentinei. În loc să-i trimită actele de divorț prin poștă, soțul ei Christian ia avionul împreună cu fiul lor adolescent pentru a i le înmâna personal. Dorința lui secretă este să-și recapete soția și viața, desigur...

TAXI (2004) New York Taxi

- Comedie, SUA, 2004
- R: Tim Story
- D: Queen Latifah, Jimmy Fallon, Gisele Bündchen, Jennifer Esposito, Henry

Belle Williams (interpretată de Queen Latifah) este un as al vitezei. Conducând în trombă pe străzile New York-ului, ea și-a câștigat reputația de cel mai rapid șofer de taxi din oraș. Acesta este, însă, doar o mică parte din adevăratul său vis: să conducă o mașină de curse și să câștige un raliu. Belle se află deja aproape de a-și atinge ținta, când este deturnată din calea sa de polițistul Andy Washburn (interpretat de Jimmy Fallon), ale cărui calități de a lucra sub acoperire sunt la fel de inexistente ca și abilitatea de a mânui volanul. Washburn se afla pe urmele unei bande braziliene de spărgători de bănci, conduse de frumoasa și calculată Vanessa (interpretată de Gisele Bündchen).

THE 40 YEAR-OLD VIRGIN VIRGIN LA 40 DE ANI

- Regia: Judd Apatow
- Cu: Steve Carell, Catherine Keener, Paul Rudd, Romany Malco, Seth Rogen
- Comedie, SUA 2005

Andy Stitzer (Steve Carrell) are o slujbă lejeră la un magazin de electronice și un apartament drăguț, în care se mândrește cu o colecție de figurine de super-eroi și cu reviste de benzi desenate. Un singur lucru nu e în regulă la Andy: are 40 de ani și nu a făcut niciodată sex! Prietenii lui de la magazin se dau peste cap pentru a-l face pe Andy să-și piardă virginitatea, dar nimic nu-l ademenește pe inocentul lor prieten să renunțe la castitate. Până când o întâlnește pe Trish (Catherine Keener), care are 40

de ani și trei copii. Numai că relația celor doi are la bază o înțelegere reciprocă: nici unul dintre ei nu vrea să facă sex. Însă atracția pe care o simt unul față de celălalt e din ce în ce mai mare...

THE APPARITION APARIȚIA

- Regia: Todd Lincoln
- Cu: Ashley Greene, Sebastian Stan, Tom Felton, Julianna Guill, Luke Pasqualino

Atunci când evenimente înfricoșătoare încep să se întâmple în casa lor, Kelly și Ben, un proaspăt cuplu, descoperă că sunt bântuiți de o prezență pe care au invocat-o din greșeală în timpul unui experiment parapsihologic universitar. Apariția oribilă se hrănește din frica lor și îi torturează oriunde ar încerca să fugă. Ultima lor speranță e un expert în supranatural, dar chiar și cu ajutorul lui ar putea fi prea târziu să se salveze de această forță terifiantă.

THE DARK KNIGHT RISES CAVALERUL NEGRU: LEGENDA RENAȘTE

- Regia: Christopher Nolan
- Cu: Christian Bale, Gary Oldman, Tom Hardy, Joseph Gordon-Levitt, Anne Hathaway
- Acțiune, SUA, 2012

Dark Knight Rises este finalul epic al trilogiei semnate de Christopher Nolan. Au trecut 8 ani de când Batman a dispărut în noapte, transformându-se din acel moment din erou în fugar. Asumându-și vina pentru moartea procurorului Harvey Dent, Cavalerul Negru a sacrificat totul pentru ceea ce el și comisarul Gordon sperau că e o cauză mai bună. Pentru un timp, minciuna a prins, criminalitatea orașului Gotham fiind zdrobită sub greutatea Actului Dent împotriva infracționalității. Dar totul se schimbă o dată cu sosirea unui hoț ingenios cu scopuri misterioase. Dar cu mult mai periculoasă se dovedește a fi apariția lui Bane, un terorist mascat al cărui crud plan pentru Gotham îl determină pe Batman să iasă din exilul auto-impus. Dar chiar și atunci când își pune pelerina și masca, e posibil ca Batman să nu se poată măsura cu Bane.

THE DAY AFTER TOMORROW UNDE VEI FI POIMÂINE?

- Regia: Roland Emmerich
- Cu: Dennis Quaid, Jake Gyllenhaal, Emmy Rossum, Sela Ward, Dash Mihok
- SF, SUA, 2004

Cum ar fi să ajungem în pragul unei noi Ere Glaciare? Aceasta este întrebarea care îl obsedează pe expertul în probleme de climă Jack Hall (Dennis Quaid). Cercetările sale indică faptul că fenomenul de încălzire globală a planetei poate declanșa o schimbare bruscă și catastrofică a climei pământului. Probele luate de el din ghețurile Antarcticii certifică faptul că acest lucru s-a mai întâmplat cândva, cu

10.000 de ani în urmă. De aceea, Hall avertizează oficialitățile că nenorocirea se poate repeta, dacă nu se iau măsuri. Din păcate, avertismentul său vine prea târziu. Totul începe atunci când Hall este martor la desprinderea unei bucăți din calota de gheață a Antarcticii. Urmează o serie de fenomene meteorologice alarmante, petrecute în diverse zone de pe glob. Topirea calotei polare duce la o revărsare masivă de apă în oceane și la distrugerea curenților care țin în echilibru clima planetei. Încălzirea globală împinge pământul în pragul unei noi Ere Glaciare. În timp ce Jack avertizează Casa Albă de pericolul iminent, fiul său Sam (Jake Gyllenhaal), în vârstă de 17 ani, este blocat în New York, unde au loc inundații masive și temperatura scade brusc. Refugiindu-se în Biblioteca Publică din Manhattan, Sam reușește să ia legătura telefonic cu tatăl său. Începe evacuarea populației către sud. Între timp, Jack se îndreaptă spre New York pentru a-și salva fiul. Dar nici chiar el nu este pregătit pentru ceea ce va urma.

THE FOG (2005) CEAȚA

- Regia: Rupert Wainwright
- Cu: Tom Welling, Maggie Grace, Selma Blair, Deray Davis, Kenneth Welsh
- Horror, SUA, 2005

Acum exact o sută de ani, în largul coastelor stâncoase ale unui oraș izolat din nordul Californiei, un vapor cu leproși ce căutau refugiu a fost trădat de fondatorii orașului și incendiat, ucigându-i pe toți de la bord. Acum, noaptea, fantomele marinarilor morți demult, s-au întors din mormintele lor de sub ape pentru a cere răzbunare. Învăluți într-o ceață supranaturală, fantomele îi cuprind pe locuitorii comunității retrase, căutându-i pe urmașii celor care au fondat orașul... și ucigând pe oricine stă în calea lor însetată de sânge.

THE FROZEN GROUND ȚINUTUL GHEȚURILOR

- Regia: Scott Walker
- Cu: Nicolas Cage, John Cusack, Vanessa Hudgens, 50 Cent, Radha Mitchell
- Thriller, SUA, 2013

The Frozen Ground e inspirat din incredibila poveste adevărată a lui Jack Halcombe (Nicolas Cage), un polițist din Alaska care vrea să pună capăt șirului de crime comis de Robert Hansen (John Cusack), un criminal în serie aflat în libertate de 13 ani. În timp ce trupurile tinerelor încep să se adune, frica pune stăpânire pe publicul ce se hrănește cu știri. Riscându-și viața, Halcombe pleacă într-o vânătoare personală ca să-l găsească pe ucigaș, înainte ca acesta să mai facă o victimă. Atunci când una dintre fetele care i-a scăpat lui Hansen scoate la iveală noi informații despre caz, Halcombe dă, în sfârșit, de urma criminalului. Dar îl va prinde, oare, la timp?

THE FULL MONTY Gol pușcă

- Comedie, Marea Britanie, 1997
- R: Peter Cattaneo

- D: Robert Carlyle, Mark Addy, William Snape, Steve Huison, Tom Wilkinson

Ați rămas fără slujbă, băieți? Păi dacă sunteți dispuși să vă dezbrăcați în fața unui public feminin isteric, dar să faceți show, s-ar putea să fi găsit soluția salvatoare. Pentru cei șase muncitori șomeri din Sheffield care vor să scape de sărăcie și se fac stripperi, ideea funcționează de minune și cu rezultate super-amuzante. Un film despre varianta Yorkshire a celebrei trupe Chippendales, o comedie britanică legendară, mereu încântătoare, ușor de recunoscut după atmosferă și limbaj, dar cu un umor extrem de spumos, necaracteristic englezilor.

THE OPPOSITE OF SEX Nu numai sex

- Comedie, SUA, 1998
- R: Don Roos
- D: Christina Ricci, Martin Donovan, Lyle Lovett, Lisa Kudrow, Johnny Galecki

Cu această peliculă, Don Roos își face debutul ca regizor. Povestea este narată de Dedee Truitt (Christina Ricci), o fată de șaisprezece ani care pleacă de acasă pentru a-l vizita pe Bill (Martin Donovan), fratele ei vitreg care este homosexual. Acum, acesta are un nou partener, este vorba despre chipeșul Matt (Ivan Sergei). După ce fata îl seduce pe Matt și afirmă că acesta a lăsat-o însărcinată, cei doi fură 10.000 de dolari din banii lui Bill și pornesc spre Los Angeles. Plecarea lor declanșează tot felul de încurcături, iar acesta este numai începutul șirului de aventuri tragic-comice din această comedie neagră care este foarte îndrăzneță și deștept realizată. În alte roluri, Lyle Lovett, Lisa Kudrow, Johnny Galecki.

THE POSSESSION (AKA. DIBBUK BOX) CUTIA BLESTEMATĂ

- Regia: Ole Bornedal
- Cu: Jeffrey Dean Morgan, Kyra Sedgwick, Natasha Calis, Madison Davenport, Matisyahu
- Horror, SUA, 2012

Inspirat de o poveste adevărată, filmul povestește cum o familie trebuie să se unească ca să supraviețuiască unui spirit malefic dezlănțuit. Clyde și Stephanie Brenek nu se alarmează atunci când Em, fiica lor cea mai tânără, devine obsedată de o cutie de lemn cumpărată de la un târg de vechituri. Dar pe măsură ce comportamentul lui Em devine din ce în ce mai inexplicabil, cuplul se teme că ea este posedată de o forță malefică și descoperă că vechea cutie a fost construită ca să adăpostească un spirit dislocat care își stăpânește și, în cele din urmă, îşi devorează gazda umană.

THE WATCH EXTRA PAZĂ-N CARTIER

- Regia: Akiva Schaffer
- Cu: Ben Stiller, Vince Vaughn, Jonah Hill, Richard Ayoade, Rosemarie Dewitt
- Comedie, SUA, 2012

Patru băieți care formează o patrulă de cartier și care încearcă să se desprindă de rutina cotidiană, descoperă un plan extraterestru de distrugere a Pământului. Acum, trebuie să salveze atât cartierul.. cât și lumea întreagă. Singurul lucru mai periculos decât amenințarea cu care se confruntă bunii cetățeni ai unei suburbii sunt cei patru băieți care au făcut trupă ca să-i salveze. Faceți cunoștință cu patrula de cartier formată din civicul Evan, amuzantul familist Bob, durul Franklin și mereu amorezatul divorțat Jamarcus. În loc să vegheze cartierul, ei mai mult provoacă haos. Dar atunci când descoperă, din întâmplare, că orașul a devenit teatru de operațiuni pentru extratereștri ce pozează în locatari obișnuiți, nu au de ales decât să încerce să-și salveze concetățenii și lumea de la exterminarea totală.

THUNDERSTRUCK (2012) HAI SĂ FACEM SCHIMB!

- Regia: John Whitesell
- Cu: Kevin Durant, Taylor Gray, James Belushi, Brandon T. Jackson, Larramie Doc Shaw
- Comedie, SUA 2012

Atunci când Brian, un fan de 16 ani, dorește să joace ca eroul său Kevin Durant, visul adolescentului devine realitate... în defavoarea jucătorului profesionist. Acest schimb de talent ar putea face echipa să piardă titlul NBA. Superstarul NBA Kevin Durant se interpretează pe sine în acest film de familie plin de acțiune despre un star de baschet care face schimb de talent cu un fan neîndemânatic de 16 ani. Atunci când, ca prin magie, Brian preia talentul eroului său Kevin Durant, el devine starul echipei sale de liceu... în timp ce Kevin se trezește că, brusc, nu poate să mai arunce la coș nici să-l pici cu ceară. Dar atunci când se apropie playoff-ul, Brian descoperă că stofa unui adevărat campion e făcută din muncă grea fără trișat și încearcă să îndrepte lucrurile ca să prevină un final catastrofic de sezon pentru eroul său.

TI PRESENTO UN AMICO (AKA. MEET MY FRIEND) Îți prezint un prieten

- Comedie, Italia, 2010
- R: Carlo Vanzina
- D: Raoul Bova, Barbora Bobulova, Martina Stella, Kelly Reilly

Raoul Bova îl interpretează pe Marco, tânărul manager al unei companii de cosmetice, recent transferat la Roma. Tocmai a rămas singur, așa că abia așteaptă să-și dea din nou întâlniri cu femei. I se prezintă un număr de tinere, interesante, frumoase și Marco ar dori să le cunoască pe toate cât mai intim... însă fiecare dintre ele a fost odată un bărbat.

TRUE LIES Minciuni adevărate

- Acțiune, SUA, 1994
- R: James Cameron

- D: Arnold Schwarzenegger, Jamie Lee Curtis, Tom Arnold, Bill Paxton, Tia Carrere

Celebrul James Cameron, premiat cu Oscar pentru "Titanic", este cel care regizează "Minciuni adevărate", în care superstarul Arnold Schwarzenegger îl interpretează pe Harry Tasker. Bărbatul este căsătorit de 15 ani cu Helen (Jamie Lee Curtis) care, în tot acest timp, a știut că jumătatea ei este vânzător de calculatoare. Adevărul este că bărbatul era agent sub acoperire, iar jobul său era acela de a-i vâna pe teroriști și de a le dejuca planurile demonice de dominație mondială. Când suspectează că soția îl înșală, Harry se folosește de toate resursele pentru a-i oferi acesteia ceva din aventura după care tânjea. Din păcate, când se convinge că nu era vorba despre infidelitatea femeii, teroriștii adevărați sunt deja în peisaj, iar cei doi soți sunt răpiți de aceștia.

TWELVE MONKEYS (AKA. 12 MONKEYS) ARMATA CELOR 12 MAIMUȚE

- Regia: Terry Gilliam
- Cu: Bruce Willis, Madeleine Stowe, Brad Pitt, Christopher Plummer, Jon Seda
- SF, SUA, 1995

În 1996, un virus necunoscut și letal a ras de pe fața pământului 5 miliarde de oameni. Doar 1% din populație a supraviețuit până în anul 2035 și a fost forțată să trăiască sub pământ. Un condamnat este obligat să se ofere voluntar ca să fie trimis înapoi în timp, în 1996, pentru a strânge informații despre originea epidemiei (despre care se știe doar că a fost împrăștiată de o misterioasă "Armata a celor 12 maimuțe") și să localizeze virusul înainte să aibă mutații, astfel încât oamenii de știință din viitor să-l poată studia. Din nefericire, Cole ajunge din greșeală în 1990, cu șase ani mai devreme decât trebuia și e arestat și închis într-o instituție de boli mintale, acolo unde o întâlnește pe dr. Kathryn Raily, un psihiatru, și pe Jeffrey Goines, fiul dement al unui virusolog faimos.

WEDDING WARS RĂZBOIUL CĂSĂTORIILOR

- Regia: Jim Fall
- Cu: John Stamos, Eric Dane, James Brolin, Bonnie Somerville, Rosemary Dunsmore
- Comedie, SUA 2006

Un organizator homosexual de nunți refuză să se mai ocupe de căsătoria fratelui său, atunci când află că viitorul socru al acestuia este un politician care se opune mariajelor gay și că însuși ginerele este un susținător al ideilor fundamentaliste ale partidului conservator. Așa că de aici și până la a organiza un protest de proporții al homosexualilor din întreaga Americă nu este, sincer, decât un pas.

WHEN A STRANGER CALLS (2006) APEL MISTERIOS

- Regia: Simon West

- Cu: Camilla Belle, Tommy Flanagan, Katie Cassidy, Tessa Thompson, Brian Geraghty
- Horror, SUA 2006

Jill Johnson este obligată să facă pe dădaca din cauza faptului că a vorbit mult prea mult la telefon, iar factura sa este uriașă. Doar că în toiul nopții sună un străin care face tot soiul de remarcă bizare, iar Jill se decide să sune la poliție pentru a da de urma străinului, dar înlemnește de frică atunci când descoperă că telefoanele fuseseră date chiar din interiorul casei. Ea fuge disperată să ia copiii și să părăsească locuința, dar oare va reuși să iasă la timp? Oare va supraviețui? Ei bine, va trebui să aveți curajul să vedeți filmul ca să aflați!

WHITE FROG

TOȚI SUNTEM DIFERIȚI

- Regia: Quentin Lee
- Cu: Booboo Stewart, Joan Chen, B.D. Wong, Harry Shum Jr., Gregg Sulkin
- Dramă, SUA, 2012

Nick Young e un adolescent american cu origini asiatice care are un sindrom Asperger moderat și care își pierde fratele mai mare, pe “perfectul” Chaz, într-un accident de circulație. Ca să nu-l uite, Nick sapă adânc în viața fratelui său mort și descoperă secrete ce amenință să-i distrugă familia care, până atunci, l-a adorat pe Chaz și l-a neglijat pe el.

WILLARD

- Regia: Glen Morgan
- Cu: Crispin Glover, R. Lee Ermey, Laura Elena Harring, Jackie Burroughs, Ashlyn Gere
- Horror, SUA, 2003

Willard este un ciudat neadaptat, batjocorit de cei din jurul său. Este dat afară din compania fondată de tatăl său (decedat între timp) și singurii săi prieteni devin doi șobolani, pe care îi crește în casa sa. Când una dintre rozătoare este ucisă, Willard hotărăște să se răzbune, crescând o „armată” de șobolani ucigași.

WORLD WAR Z ZIUA Z: APOCALIPSA

- Regia: Marc Forster
- Cu: Brad Pitt, Mireille Enos, Daniella Kertesz, James Badge Dale, David Morse
- SF, SUA 2012

Într-o zi obișnuită, Gerry Lane (Brad Pitt) și familia lui sunt blocați în drumul cu mașina de un puseu de panică urbană. Lane, un fost investigator al Națiunilor Unite, simte că acesta nu e doar un ambuteiaj obișnuit. În timp ce elicopterele se agită pe cer și motocicletele polițiștilor aleargă nebune pe pământ, orașul e cuprins de haos. Ceva face ca hordurile de oameni să se atace vicios unele pe altele – un virus letal

ce se propagă doar printr-o singură mușcătură transformă oamenii sănătoși în ceva de nerecunoscut, de neconceput și sălbatic. Vecini buni se atacă între ei, iar străinii ce-și oferă ajutorul devin brusc inamici periculoși. Originile virusului sunt necunoscute și numărul celor infectați crește exponențial zi de zi, conducând la o pandemie globală. În timp ce infecția înving armatele naționale și răstoarnă guverne, Lane e forțat să se întoarcă la fosta sa viață periculoasă pentru a asigura siguranța familiei sale și pentru a afla sursa epidemiei și a-i pune capăt. Filmul este o adaptare a romanului extrem de popular scris de Max Brooks.

WRONG TURN 4: BLOODY BEGINNINGS DRUM INTERZIS 4: ÎNCEPUTURI SÂNGEROASE

- Regia: Declan O'Brien
- Cu: Tenika Davis, Scott Johnson, Jennifer Pudavick, Dan Skene, Sean Skene
- Horror, SUA 2011

Un sanatoriu izolat dintr-o zonă sălbatică din Virginia de Vest e părăsit după ce o familie degenerată de țărânoi canibali scapă și se răzbună pe cei care-i țin captivi. Decenii mai târziu, un grup de studenți se refugiază în spitalul acum abandonat pentru că o furtună le compromite planul unui weekend în pădure. După ce studenții se întâlnesc cu foștii pacienți terifiți.. ei trebuie să riposteze.. sau să moară luptând.

ADMISSION ADMIS PE PILE

- Regia: Paul Weitz
- Cu: Tina Fey, Paul Rudd, Nat Wolff, Michael Sheen, Wallace Shawn
- Comedie, SUA 2013

Portia Nathan, o femeie foarte severă, este responsabilă cu trierea dosarelor de admitere de la Universitatea Princeton. Ea face o vizită de recrutare la un liceu condus de fostul său coleg de clasă, libertinul John Pressman. Pressman crede că Jeremiah, studentul său neconvențional, ar putea fi fiul pe care Portia l-a dat spre adopție cu ani în urmă. Jeremiah vrea să aplice la Princeton. Acum, Portia trebuie să-și reevalueze existența personală și profesională în timp ce se gândește să încalce sacrosantele legi ale admiterii pentru a-l ajuta pe Jeremiah. Ea își va risca viitorul la care a visat mereu, dar își va deschide orizonturi neașteptate și va începe o poveste de dragoste exuberantă, la care n-ar fi visat niciodată.

ARTHUR NEWMAN (AKA. UNTITLED COLIN FIRTH / EMILY BLUNT COMEDY) LUMEA LUI ARTHUR NEWMAN

- Regia: Dante Ariola
- Cu: Colin Firth, Emily Blunt, Anne Heche, M. Emmet Walsh
- Comedie, SUA 2013

Wallace Avery e obosit de existența sa. Divorțat, certat cu tânărul său fiu, nesatisfăcut de viața sa amoroasă, deprimat de necazurile vârstei mijlocii, el decide să facă o schimbare radicală, abandonându-și fosta viață. Își cumpără un nou destin

și pornește la drum sub numele de Arthur Newman. Direcția e Terre Haute, Indiana, acolo unde visează să se reinventeze ca jucător profesionist de golf la un micuț club country. Dar acest parcurs este deraiat de apariția unei tinere pe nume Michaela "Mike" Fitzgerald, pe care Arthur o găsește leșinată pe marginea unei piscine dintr-un motel sordid. Mike își dă seama că Arthur și-a schimbat identitatea, iar el vede că ea e o cleptomană care a fugit de necazurile de acasă. Curând, dragostea se infiripă între ei, secrete dureroase sunt date la iveală, iar noi destine iau naștere. Dar e cu adevărat posibil să o pornești de la zero?

THE SMURFS 2 Ștrumfii 2

- Animație, SUA 2013
- R: Raja Gosnell

Vrăjitorul malefic Gargamel creează două creaturi răutăcioase asemănătoare ștrumfilor, care se numesc "Obraznicii". Cu aceștia, speră el, va pune capăt puterilor magice ale ștrumfilor. Dar atunci când descoperă că o vrajă secretă, pe care doar ștrumfița o știe, îi poate transforma pe "Obraznici" în adevărați ștrumfi, Gargamel o răpește și o aduce la Paris, acolo unde a câștigat adorația admiratorilor care îl consideră cel mai mare magician al lumii. Acum depinde de Papa, Clumsy, Grouchy și Vanity și de prietenii lor umani, Patrick și Grace Winslow, s-o salveze!

WRITERS (AKA. STUCK IN LOVE) ÎNDRĂGOSTIȚI

- Regia: Josh Boone
- Cu: Greg Kinnear, Jennifer Connelly, Lily Collins, Kristen Bell, Logan Lerman
- Dramă, SUA 2012

La trei ani de la divorț, romanicerul veteran Bill Borgens continuă să fie obsedat de fosta sa soție care l-a părăsit pentru un alt bărbat. Chiar dacă vecina sa Tricia încearcă să-l "scoată pe piața burlacilor", el rămâne orb la fermecele oricărei femei. Între timp, fiica lui Samantha, o studentă teribil de independentă, își publică primul său roman, iar fiul său Rusty încearcă să se maturizeze și să devină atât scriitor de romane fantastice, cât și iubitul unei fete complicate. Totul escaladează într-o criză familială chiar de Sărbători, în urma căreia membrii familiei își vor da seama că finalurile pot deveni noi începuturi.

DOCUMENTARE

DARLING I LOVE YOU (AKA. DARLING I LOVE YOU) IUBIȚI DE OCAZIE

- Regia: Anna Blaszczyk
- Polonia, documentar 2011

Turismul sexual e un fenomen răspândit printre femeile din Europa de Est. În timp ce independența lor financiară crește, locuri precum plajele însorite ale Egiptului devin pentru ele destinațiile preferate. Le urmărim pe aceste trei femei din Polonia în

timp ce întâlnesc, se îndrăgostesc și chiar se mărită cu tineri egipteni atrăgători. Bărbații polonezi care sunt martorii acestor întâmplări oferă comentarii.

CHIMPANZEE CIMPANZEUL

- Regia: Alastair Fothergill, Mark Linfield
- Documentar, SUA, 2012

O călătorie în profunzimea junglei africane unde îl vom întâlni pe Oscar, un pui adorabil de cimpanzeu cu o perspectivă ludică asupra vieții și cu o poveste remarcabilă despre triumful individual și puterea legăturilor familiale. Lumea e un teren de joacă pentru micul Oscar și pentru ceilalți tineri cimpanzei care iubesc să creeze haos. Sunt curioși, au o poftă nebună de descoperire și adoră să-i imite pe ceilalți. Oscar trăiește alături de familia sa într-un teritoriu complex din pădure. Documentarul redă o aventură plină de inspirație, de curaj și de șarm care vă va cuceri inimile.

FIRST COUSIN ONCE REMOVED ÎN MINTEA LUI EDWIN HONIG

- Regia: Alan Berliner
- Documentar, SUA 2012

Renumitul documentarist Alan Berliner face cronică unei povești profund personale: cea a vărului mamei sale, un cunoscut poet, translator și profesor pe nume Edwin Honig și a descinderii acestuia în profunzimile maladiei Alzheimer. Realizat în decursul a cinci ani, filmul ne înfățișează un tablou devastator al gradualei deteriorări mentale cu care se confruntă acest remarcabil intelectual. Documentarul amestecă vizitele personale, interviurile cu Edwin și cu prietenii lui, mărturiile foștilor studenți și imaginile de arhivă.

GONE WILD

- Regia: Dan Corean
- Documentar, România, 2012

Acest documentar ne conduce prin canalele labirintice ale Deltei Dunării, acolo unde caii sălbatici aleargă liberi. Dificultățile cu care se confruntă aceștia sunt văzute prin ochii unui băiat care are o puternică legătură cu animalele. Labirintul de apă care se numește Delta Dunării adăpostește o vastă varietate de plante și de animale. Cei mai recent sosiți în acest habitat sunt caii sălbatici, care în urmă cu douăzeci de ani au fost lăsați în libertate. Luptele și dificultățile acestora sunt văzute prin ochii lui Ivan, un băiat din sat care a dezvoltat o puternică legătură cu animalele. În mod ironic, pe măsură ce caii își extind ținutul în căutarea mâncării și a adăpostului, ei deteriorează pădurile locale protejate. Astfel a luat naștere o dispută între activiștii de mediu și autoritățile locale care doresc ca acești cai să fie exterminați.

HOW TO MAKE MONEY SELLING DRUGS CUM SĂ FACI BANI DIN DROGURI

- Regia: Matthew Cooke
- Cu: Russell Simmons, Susan Sarandon, David Simon, Brian O'Dea
- Documentar, SUA 2012

O examinare candidă despre felul în care un traficant de droguri minor poate ajunge relativ ușor de la a vinde droguri pe stradă, la a fi șef de cartel. Documentarul ne oferă o perspectivă din interior a unei industrii violente și profitabile. Spus din perspectiva unor foști dealeri de droguri și conținând interviuri cu personalități ca Russell Simmons, Susan Sarandon și David Simon (creatorul lui "The Wire"), filmul este și un ghid practic despre cum ai putea pune bazele unui imperiu al drogurilor, dar condamnă, în același timp, corupția din spatele așa numitului "război contra drogurilor."

IN VOGUE: THE EDITOR'S EYE VOGUE - UN NUME DE LEGENDĂ

- Regia: Fenton Bailey, Randy Barbato
- Documentar, SUA, 2012

HBO prezintă un documentar exclusiv despre cea mai influentă revistă de modă din lume – povestea sa e spusă de unii dintre cei iconici fashion editori ai săi. Folosindu-se de arhivele excepționale Vogue, filmul explorează impactul cultural al revistei începând cu lansarea din 1892 și conține interviuri "behind-the-scenes" cu personajele care au contribuit la popularitatea și influența revistei, printre care faimosa Anna Wintour. În plus, vedete precum Nicole Kidman și Sarah Jessica Parker sau simboluri ale industriei precum Hamish Bowles și designerii Nicolas Ghesquière și Marc Jacobs, își reamintesc experiențele trecute, lucrul cu fotografii de top și cu creatorii trendurilor zilei. Trecând în revistă mai bine de 100 de ani de curente mereu schimbătoare în modă, fotografie și feminism, documentarul este o perspectivă captivantă asupra felului în care pictorialele Vogue au modificat vremurile și au fost modificate de acestea.

MAN AT WAR CONFLAGRAȚIA VIRTUALĂ

- Regia: Jacek Bławut
- Documentar, Polonia, 2012

Documentarul HBO scoate la lumină bărbați fascinați de cel de-al doilea război mondial care își urmează pasiunea pe tărâmul jocurilor computerizate. Suntem oare martorii nașterii unui nou tip de umanoid - homo virtualis? IL-2 Sturmovik este unul dintre cele mai populare simulatoare computerizate de luptă. Jucătorii se pun în pielea piloților de avioane din timpul celui de-al doilea război mondial și iau parte la bătălii aeriene desfășurate în timp real. Unii consideră această pasiune drept un hobby, dar pentru mulți a devenit însăși esența vieții lor. Jocurile le consumă cea mai mare parte din timp, în detrimentul contactelor sociale; prietenii din escadrila virtuală înlocuiesc prietenii lor reali. Împreună, ei completează antrenamentul și se întâlnesc cu regularitate în timpul misiunilor. O importantă parte a vieții lor o constituie inamicii virtuali – piloți de avioane din alte țări. Regizorul

MISS YOU CAN DO IT CONCURSUL DE FRUMUSEȚE

- Regia: Ron Davis
- Documentar, SUA 2013

Creat în 2005 de Curran (care are paralizie cerebrală), Miss You Can Do It oferă fetelor cu nevoi speciale oportunitatea de a fi celebrate și nu definite de ceea ce lumea vede, superficial, la ele. Concurente și familiile lor călătoresc de-a lungul țării spre Kewanee, Illinois (orașul natal al lui Curran) ca să participe într-un eveniment ce durează un weekend, unde frumusețea interioară a fetelor și calitățile lor vor fi puse în evidență. Spre deosebire de alte concursuri de frumusețe tradiționale, concurente nu sunt judecate după felul în care poartă o rochie, ci după felul în care inimile lor strălucesc. Nimeni nu pleacă cu mâna goală din concurs și fiecare participantă primește un premiu special. Noi vedem că adevărații câștigători sunt cei dragi care le încurajează, mândri, din public.

PUSSY RIOT: A PUNK PRAYER PUSSY RIOT: O RUGĂCIUNE PUNK

- Regia: Mike Lerner, Maxim Pozdorovkin
- Documentar, SUA, 2013

Filmată de-a lungul a șase luni, aceasta este povestea incredibilă a trei tinere femei care au interpretat o “rugăciune punk” în cea mai mare catedrală din Rusia. Actul de rebeliune a dus la arestarea lor pe motive de “instigare la ură împotriva religiei” și a culminat cu un proces care a reverberat în jurul lumii și a transformat societatea rusească pentru totdeauna. Având acces complet și exclusiv, acest film ne revelează persoanele reale din spatele faimoaselor cagule colorate. Urmărind întorsăturile și complicațiile procesului, descoperim ce anume a transformat aceste femei din activiste politice în simboluri ale rezistenței moderne. Nominalizat la Oscarul pentru cel mai bun documentar din 2013.

—————→ **SCURT METRAJE**

FOTOGRAFII DE FAMILIE (AKA. FAMILY PICTURES)

- Regia: Andrei Cohn
- Cu: Gheorghe Ifrim
- Scurtmetraj, România, 2012

E povestea unei întâlniri duminicale de familie. După care membrii ei nu se vor mai întâlni niciodată. Filmul vorbește despre finalul conceptului “de familie”.